

科目ナンバリング

12桁目	3桁目	4桁目	56桁目	7桁目
科目区分・学問領域	授業形態	開講学年	識別コード	枝番号

ナンバリング定義

科目区分	コード
一般科目群 Z群	GZ
一般科目群 E群	GE
一般科目群 C群	GC
一般科目群 B群	GB
横断科目群 M群	CM
横断科目群 A群	CA
横断科目群 D群	CD
横断科目群 H群	CH
横断科目群 L群	CL
横断科目群 P群	CP
専門共通	SC
専門科目 芸術教養	SL
専門科目 音楽	SM
専門科目 美術	SA
専門科目 デザイン	SD
専門科目 人間発達	SH
教職科目	TT
レク資格	RC

授業形態	コード
講義	1
演習	2
実技・実習	3

開講学年	コード
1年生	1
2年生	2
3年生	3
4年生	4

識別コード	コード
識別番号	01~ZZ

枝番号	コード
枝番号	1~Z

【全学総合共通科目】カリキュラムマップ

大学の教育理念と目標	本学は、知性と感性のバランスのとれた教育理念に基づき、分野横断的取組みによる新たな価値の創造を実現する。キャリア教育の取組みを強化し、自治体や企業との連携を進展させ、芸術による教育・研究を進展させ地域・社会に貢献する。
芸術学部の教育理念と目標	芸術に関する専門の学術技芸を教授し、歴史的・社会的視点にたった芸術教育を施すことにより、地域・社会に貢献しうる人格の形成を目標とする。
人間発達学部の教育理念と目標	保育・教育の理論とスキルを学び、実習等の経験を積み上げ、芸術的感性を備え、教育・福祉の両面で、子どもの成長・発達を支える力を獲得し、地域に貢献できる保育士、幼稚園・小学校教諭を育てる。
芸術学部ディプロマポリシー	専門的実践を通じて社会に寄与する能力と知識を備え、所定の単位を取得した者に学士(芸術)の学位を授与する。
人間発達学部ディプロマポリシー	保育・教育の理論とスキルを学び、実習等の経験を積み上げ、芸術的感性を備え、教育・福祉の両面で、子どもの成長・発達を支える力を獲得した者に学士(教育学)の学位を授与する。

到達目標

A(知識・理解)	芸術をはじめ、広く、人文、社会、自然科学に関する知識と考え方を習得することができたか
B(関心・意欲・態度)	課題やテーマに対して主体的、計画的に取り組む姿勢、生涯を通じて学び、創作や研究に取り組む素養を身に付けたか
C(思考・判断)	課題やテーマに対して、的確に情報を収集し、分析、評価する論理的思考ができたか
D(技能・表現)	芸術及び保育・教育分野において必要とされる発想、技術、表現力を身につけることができたか
E(コミュニケーション)	自らの創作や考えを伝えるコミュニケーション・スキルやプレゼンテーション力を身につけたか

No	科目区分		科目コード	科目名	講義区分	単位数	開講学年	到達目標					
								A	B	C	D	E	
1	一般科目群	Z	全学総合	GZ2101	大学生になる	演習	1	1		○		○	◎
2	一般科目群	Z	全学総合	GZ2102	ボランティア	演習	2	1	◎	○			
3	一般科目群	Z	全学総合	GZ2103	情報メディア演習 I	演習	2	1			◎	○	○
4	一般科目群	Z	全学総合	GZ2201	情報メディア演習 II	演習	2	2			◎	○	○
5	一般科目群	Z	全学総合	GZ2104	キャリア1	演習	2	1	◎	○			○
6	一般科目群	Z	全学総合	GZ2202	キャリア2	演習	2	2	◎	○			○
7	一般科目群	Z	全学総合	GZ2203	インターンシップ	演習	2	2			◎		○
8	一般科目群	E	全学総合	GE1101	アートと数・図形	講義	2	1	◎		○		
9	一般科目群	E	全学総合	GE1102	現代芸術と文化	講義	2	1	◎	○			
10	一般科目群	E	全学総合	GE1201	民俗学	講義	2	2	◎				
11	一般科目群	E	全学総合	GE1103	子育てとアートの人類学	講義	2	1	◎		○		
12	一般科目群	E	全学総合	GE1104	感覚の生物学	講義	2	1	◎		○		
13	一般科目群	E	全学総合	GE1202	知的所有権	講義	2	2	◎	○		○	
14	一般科目群	C	全学総合	GC2101	日本語表現	演習	1	1	○		○	○	◎
15	一般科目群	C	全学総合	GC2102	英語1	演習	1	1	○			○	◎
16	一般科目群	C	全学総合	GC2103	英語2	演習	1	1	○			○	◎
17	一般科目群	C	全学総合	GC2104	英語3	演習	1	1	○			○	◎
18	一般科目群	C	全学総合	GC2105	コミュニケーション英語1	演習	1	1	○			○	◎
19	一般科目群	C	全学総合	GC2106	コミュニケーション英語2	演習	1	1	○			○	◎
20	一般科目群	C	全学総合	GC2107	コミュニケーション英語3	演習	1	1	○			○	◎
21	一般科目群	C	全学総合	GC2108	フランス語 I	演習	1	1	○			○	◎
22	一般科目群	C	全学総合	GC2109	フランス語 II	演習	1	1	○			○	◎
23	一般科目群	C	全学総合	GC2201	フランス語 III	演習	1	2	○			○	◎
24	一般科目群	C	全学総合	GC2110	ドイツ語 I	演習	1	1	○			○	◎
25	一般科目群	C	全学総合	GC2111	ドイツ語 II	演習	1	1	○			○	◎
26	一般科目群	C	全学総合	GC2202	ドイツ語 III	演習	1	2	○			○	◎
27	一般科目群	C	全学総合	GC2112	イタリア語 I	演習	1	1	○			○	◎
28	一般科目群	C	全学総合	GC2113	イタリア語 II	演習	1	1	○			○	◎
29	一般科目群	C	全学総合	GC2203	イタリア語 III	演習	1	2	○			○	◎
30	一般科目群	C	全学総合	GC2114	中国語 I	演習	1	1	○			○	◎

31	一般科目群	C	全学総合	GC2115	中国語Ⅱ	演習	1	1	○			○	◎
32	一般科目群	C	全学総合	GC2204	中国語Ⅲ	演習	1	2	○			○	◎
33	一般科目群	B	全学総合	GB1101	哲学	講義	2	1	○	○	○		◎
34	一般科目群	B	全学総合	GB1102	倫理学	講義	2	1		○	○		◎
35	一般科目群	B	全学総合	GB1103	歴史と人間	講義	2	1	◎				
36	一般科目群	B	全学総合	GB1104	文学	講義	2	1	◎				
37	一般科目群	B	全学総合	GB1105	異文化入門	講義	2	1	◎				
38	一般科目群	B	全学総合	GB1106	自分を知る心理学	講義	2	1	◎	○	○		
39	一般科目群	B	全学総合	GB1107	社会と平和	講義	2	1	◎		○		
40	一般科目群	B	全学総合	GB1108	日本国憲法	講義	2	1	◎		○		
41	一般科目群	B	全学総合	GB1109	自然と物理	講義	2	1	◎		○		
42	一般科目群	B	全学総合	GB1110	環境・社会と科学	講義	2	1	◎		○		
43	一般科目群	B	全学総合	GB1111	健康と体力	講義	2	1	◎		○		
44	一般科目群	B	全学総合	GB2101	健康スポーツ	演習	2	1	◎				
45	横断科目群	M	全学総合	CM1101	音楽の世界	講義	2	1	◎	○			
46	横断科目群	M	全学総合	CM1102	西洋音楽史各論	講義	2	1	◎	○	○		
47	横断科目群	M	全学総合	CM1201	ポップスミュージックシーン	講義	2	2	◎		○		
48	横断科目群	M	全学総合	CM1202	ロックミュージックシーン	講義	2	2	◎		○		
49	横断科目群	M	全学総合	CM1301	ジャズ概論	講義	2	3	◎	○			
50	横断科目群	M	全学総合	CM1103	舞台芸術概論	講義	2	1	◎		○		
51	横断科目群	A	全学総合	CA1101	美術文化各論1	講義	2	1	◎		○	○	
52	横断科目群	A	全学総合	CA1102	美術文化各論2	講義	2	1	◎		○	○	
53	横断科目群	A	全学総合	CA1201	美術文化各論3	講義	2	2	◎		○	○	
54	横断科目群	A	全学総合	CA1202	美術文化各論4	講義	2	2	◎		○	○	
55	横断科目群	A	全学総合	CA1103	美学	講義	2	1	◎	○	○		
56	横断科目群	A	全学総合	CA1203	美術解剖学	講義	2	2	○		○	◎	
57	横断科目群	D	全学総合	CD1101	エコロジーとバリアフリー	講義	2	1	○	◎	○		
58	横断科目群	D	全学総合	CD1102	認知科学	講義	2	1	◎	○	○	○	○
59	横断科目群	D	全学総合	CD1103	デザインと文化1	講義	2	1	○	◎		○	
60	横断科目群	D	全学総合	CD1104	デザインと文化2	講義	2	1	○	◎		○	
61	横断科目群	D	全学総合	CD1201	デザインと文化3	講義	2	2	○	◎		○	
62	横断科目群	D	全学総合	CD1202	デザインと文化4	講義	2	2	○	◎		○	
63	横断科目群	D	全学総合	CD1301	ソーシャルデザイン論	講義	2	3	◎	○	○		
64	横断科目群	H	全学総合	CH1101	児童文学論	講義	2	1				○	◎
66	横断科目群	H	全学総合	CH1103	教育の思想と歴史	講義	2	1	◎		○		
67	横断科目群	H	全学総合	CH1104	子どもの発達と芸術	講義	2	1	◎	○			
68	横断科目群	H	全学総合	CH1105	生活と福祉	講義	2	1	◎		○		
69	横断科目群	H	全学総合	CH1106	学校と福祉	講義	2	1	◎	○			
70	横断科目群	L	全学総合	CL1101	人類生存のための教養	講義	2	1	◎	○			
71	横断科目群	L	全学総合	CL1102	文化史	講義	2	1	◎		○		
72	横断科目群	L	全学総合	CL1201	国際社会論	講義	2	2	◎	○			
73	横断科目群	L	全学総合	CL1202	論理的思考	講義	2	2	◎		○		
74	横断科目群	L	全学総合	CL2101	情報リテラシー1	演習	2	1				○	◎
75	横断科目群	L	全学総合	CL2201	情報リテラシー2	演習	2	2				◎	○
76	横断科目群	L	全学総合	CL1103	教養と現代1	講義	1	1	◎		○		
77	横断科目群	L	全学総合	CL1104	教養と現代2	講義	1	1	◎		○		
78	横断科目群	L	全学総合	CL2202	英語リテラシー1	演習	2	2	○			○	◎
79	横断科目群	L	全学総合	CL2203	英語リテラシー2	演習	2	2	○			○	◎
80	横断科目群	L	全学総合	CL2102	日本語リテラシー1	演習	2	1		○		○	◎
81	横断科目群	L	全学総合	CL2204	日本語リテラシー2	演習	2	2		○		○	◎
82	横断科目群	P	全学総合	CP2101	アートプロジェクト1	演習	2	1		◎		○	○
83	横断科目群	P	全学総合	CP2102	アートプロジェクト2	演習	2	1		◎		○	○

84	横断科目群	P	全学総合	CP2103	アートプロジェクト3	演習	2	1		◎		○	○
85	教職科目	T	教育の基礎的理解	TT1101	教育原論	講義	2	1	◎	○			
86	教職科目	T	教育の基礎的理解	TT1102	教職論	講義	2	1	◎	○	○		
87	教職科目	T	教育の基礎的理解	TT1103	教育制度論	講義	2	1	◎	○			
88	教職科目	T	教育の基礎的理解	TT1104	学習心理学	講義	2	1	○	◎			
89	教職科目	T	教育の基礎的理解	TT1201	特別支援の理解	講義	2	2	◎		○		
90	教職科目	T	教育の基礎的理解	TT1105	教育課程論	講義	2	1	◎	○			
91	教職科目	T	教育の基礎的理解	TT1106	道徳教育指導論	講義	2	1	◎	○			
92	教職科目	T	教育の基礎的理解	TT1202	総合的な学習の時間の指導法	講義	2	2	◎	○			○
93	教職科目	T	教育の基礎的理解	TT1107	特別活動論	講義	2	1	◎	○			
94	教職科目	T	教育の基礎的理解	TT1108	教育方法論	講義	2	1	◎	○			
95	教職科目	T	教育の基礎的理解	TT1109	生徒・進路指導論	講義	2	1	◎	○	○		
96	教職科目	T	教育の基礎的理解	TT1110	教育相談	講義	2	1	◎		○		
97	教職科目	T	教育の基礎的理解	TT1401	教育実習Ⅰ	講義	1	4	◎	○		○	
98	教職科目	T	教育の基礎的理解	TT3401	教育実習Ⅱ	実習	2	4	◎	○		○	
99	教職科目	T	教育の基礎的理解	TT3402	教育実習Ⅲ	実習	2	4	◎	○		○	
100	教職科目	T	教育の基礎的理解	TT2401	教職実践演習(中・高)	演習	2	4	◎	○		○	
101	教職科目	T	各教科の指導法	TT1203	音楽科指導法1	講義	2	2	○	◎			
102	教職科目	T	各教科の指導法	TT1204	音楽科指導法2	講義	2	2	○	◎			
103	教職科目	T	各教科の指導法	TT1205	音楽科指導法3	講義	2	2	○	◎			
104	教職科目	T	各教科の指導法	TT1206	音楽科指導法4	講義	2	2	○	◎			
105	教職科目	T	各教科の指導法	TT1207	美術科指導法1	講義	2	2	○	◎			○
106	教職科目	T	各教科の指導法	TT1208	美術科指導法2	講義	2	2	○	◎			○
107	教職科目	T	各教科の指導法	TT1209	美術科・工芸科指導法1	講義	2	2	○	◎			○
108	教職科目	T	各教科の指導法	TT1210	美術科・工芸科指導法2	講義	2	2	○	◎			○
109	レク資格	R	レクリエーションインストラクター	RC1101	レクリエーション論	講義	2	1		◎			○
110	レク資格	R	レクリエーションインストラクター	RC2101	レクリエーション実技	演習	2	1		○			◎
111	レク資格	R	レクリエーションインストラクター	RC2102	レクリエーション現場実習	演習	1	1		○			◎

【専門科目 専門共通】カリキュラムマップ

大学の教育理念と目標	本学は、知性と感性のバランスのとれた教育理念に基づき、分野横断的取組みによる新たな価値の創造を実現する。キャリア教育の取組みを強化し、自治体や企業との連携を進展させ、芸術による教育・研究を進展させ地域・社会に貢献する。
芸術学部の教育理念と目標	芸術に関する専門の学術技芸を教授し、歴史的・社会的視点にたった芸術教育を施すことにより、地域・社会に貢献しうる人格の形成を目標とする。
芸術学部ディプロマポリシー	専門的実践を通じて社会に寄与する能力と知識を備え、所定の単位を取得した者に学士(芸術)の学位を授与する。

到達目標

A(知識・理解)	芸術をはじめ、広く、人文、社会、自然科学に関する知識と考え方を習得することができたか
B(関心・意欲・態度)	課題やテーマに対して主体的、計画的に取り組む姿勢、生涯を通じて学び、創作や研究に取り組む素養を身に付けたか
C(思考・判断)	課題やテーマに対して、的確に情報を収集し、分析、評価する論理的思考ができたか
D(技能・表現)	芸術分野において必要とされる発想、技術、表現力を身につけることができたか
E(コミュニケーション)	自らの創作や考えを伝えるコミュニケーション・スキルやプレゼンテーション力を身につけたか

到達目標

No	科目区分		科目コード	科目名	講義区分	単位数	開講学年	到達目標				
								A	B	C	D	E
1	専門科目	専門共通	SC1101	図学1	講義	2	1	◎	○	○		
2	専門科目	専門共通	SC1102	技術史	講義	2	1	◎	○			○
3	専門科目	専門共通	SC1103	情報技術論	講義	2	1	◎		○	○	○
4	専門科目	専門共通	SC1104	宗教文化論	講義	2	1	◎				
5	専門科目	専門共通	SC1105	比較表現論	講義	2	1	◎				
6	専門科目	専門共通	SC3101	版画実技1	実技	2	1			○	◎	
7	専門科目	専門共通	SC2101	書道アート1	演習	2	1			○	◎	
8	専門科目	専門共通	SC3102	彫刻	実技	2	1	○		○	◎	
9	専門科目	専門共通	SC3103	立体造形	実技	2	1		◎	○	○	
10	専門科目	専門共通	SC3104	海外研修	実習	2	1					
11	専門科目	専門共通	SC1106	エンターテインメントディレクション特殊研究	講義	2	1	◎				
12	専門科目	専門共通	SC1107	ミュージカル論1	講義	2	1	◎				
13	専門科目	専門共通	SC3105	副科実技A-1	実技	1	1				◎	
14	専門科目	専門共通	SC1108	建築史	講義	2	1	◎	○	○		
15	専門科目	専門共通	SC1109	図学2	講義	2	1	◎	○	○		
16	専門科目	専門共通	SC1110	芸術療法	講義	2	1	◎				
17	専門科目	専門共通	SC1111	近現代芸術論	講義	2	1	◎	○	○		
18	専門科目	専門共通	SC1112	デザイン史	講義	2	1	◎	○	○		
19	専門科目	専門共通	SC1113	絵画論	講義	2	1	◎	○	○		
20	専門科目	専門共通	SC2102	書道アート2	演習	2	1			○	◎	
21	専門科目	専門共通	SC1114	工芸史	講義	2	1	○				
22	専門科目	専門共通	SC1115	ミュージカル論2	講義	2	1	◎				
23	専門科目	専門共通	SC3106	副科実技A-2	実技	1	1				◎	
24	専門科目	専門共通	SC1116	色彩学	講義	2	1	◎	○	○		
25	専門科目	専門共通	SC3107	絵画	実技	2	1				◎	
26	専門科目	専門共通	SC1117	彫刻論	講義	2	1	◎		○	○	○
27	専門科目	専門共通	SC1118	日本美術史	講義	2	1	◎	○	○		
28	専門科目	専門共通	SC1119	東洋美術史	講義	2	1	◎	○	○		
29	専門科目	専門共通	SC1120	西洋美術史	講義	2	1	◎	○	○		
30	専門科目	専門共通	SC1121	近代美術史	講義	2	1	◎	○	○		
31	専門科目	専門共通	SC1122	造形論	講義	2	1	○	○	○		
32	専門科目	専門共通	SC3201	副科実技B-1	実技	1	2				◎	
33	専門科目	専門共通	SC3202	副科実技B-2	実技	1	2				◎	

34	専門科目	専門共通	SC1201	工芸理論	講義	2	2	◎				
35	専門科目	専門共通	SC2201	映像とメディア(絵画)	演習	1	2	○		○	◎	○
36	専門科目	専門共通	SC1202	芸術学	講義	2	2	◎	○	○		
37	専門科目	専門共通	SC2202	絵画演習	演習	4	2			○	◎	
38	専門科目	専門共通	SC2203	デザイン教育演習	演習	4	2	○	◎	○		
39	専門科目	専門共通	SC1203	デザイン理論	講義	2	2	◎		○		
40	専門科目	専門共通	SC1204	現代デザイン論	講義	2	2	○	◎			
41	専門科目	専門共通	SC1205	建築論	講義	2	2	◎	○	○		
42	専門科目	専門共通	SC2204	映像とメディア(デザイン)	演習	1	2	○		○	◎	○
43	専門科目	専門共通	SC1206	近現代彫刻論	講義	2	2	○		○		
44	専門科目	専門共通	SC1207	文化社会学	講義	2	2	◎	○	○		
45	専門科目	専門共通	SC1208	映像メディア表現(デザイン)	講義	1	2	◎		○	○	○
46	専門科目	専門共通	SC1209	写真論	講義	2	2	◎	○	○	○	
47	専門科目	専門共通	SC2205	写真演習	演習	2	2			○	◎	
48	専門科目	専門共通	SC1210	考古学	講義	2	2	◎	○	○		
49	専門科目	専門共通	SC1211	演劇・パフォーマンス論	講義	2	2	○				
50	専門科目	専門共通	SC2206	工芸教育演習	演習	4	2		◎	○		
51	専門科目	専門共通	SC1212	芸術文化論	講義	2	2	◎				
52	専門科目	専門共通	SC1213	シナリオ研究	講義	2	2	◎			○	
53	専門科目	専門共通	SC1214	コミュニティ論	講義	2	2				○	◎
54	専門科目	専門共通	SC1215	マーケティング	講義	2	2		◎		○	
55	専門科目	専門共通	SC1301	サブカルチャー論	講義	2	3	○	◎			
56	専門科目	専門共通	SC1302	映像論	講義	2	3	◎				
57	専門科目	専門共通	SC1303	視覚デザイン論 I	講義	2	3	◎				
58	専門科目	専門共通	SC2301	古美術研修	演習	2	3	◎	○	○		
59	専門科目	専門共通	SC1304	文化と経済	講義	2	3	◎		○		
60	専門科目	専門共通	SC1305	社会情報論	講義	2	3	○		◎		
61	専門科目	専門共通	SC1306	社会調査法	講義	2	3	○		◎		
62	専門科目	専門共通	SC1307	メディア論	講義	2	3	○		◎		
63	専門科目	専門共通	SC2302	映像演習	演習	2	3	◎			○	○
64	専門科目	専門共通	SC1308	図像学	講義	2	3	◎				
65	専門科目	専門共通	SC2303	マンガ表現	演習	2	3	◎			○	
66	専門科目	専門共通	SC1216	生涯学習概論	講義	2	2	◎	○	○		
67	専門科目	専門共通	SC1123	博物館概論	講義	2	1	◎	○	○		
68	専門科目	専門共通	SC1217	博物館経営論	講義	2	2	◎	○	○		
69	専門科目	専門共通	SC1218	博物館資料論	講義	2	2	◎	○	○		
70	専門科目	専門共通	SC1219	博物館資料保存論	講義	2	2	◎	○	○		
71	専門科目	専門共通	SC1220	博物館展示論	講義	2	2	◎	○	○		
72	専門科目	専門共通	SC1309	博物館教育論	講義	2	3	◎	○	○		
73	専門科目	専門共通	SC1310	博物館情報・メディア論	講義	2	3	◎	○	○		
74	専門科目	専門共通	SC1311	博物館実習 I	講義	2	3	◎	○	○		
75	専門科目	専門共通	SC3401	博物館実習 II	実習	1	4	○	◎	○		
76	専門科目	専門共通	SC2304	現代美術演習	演習	2	3	○	◎	○		
77	専門科目	専門共通	SC2305	芸術計画演習	演習	2	3	○	◎	○		
78	専門科目	専門共通	SC2207	考古学演習	演習	2	2	○	◎	○		

【専門科目 音楽領域】カリキュラムマップ

大学の教育理念と目標	本学は、知性と感性のバランスのとれた教育理念に基づき、分野横断的取組みによる新たな価値の創造を実現する。キャリア教育の取組みを強化し、自治体や企業との連携を進展させ、芸術による教育・研究を進展させ地域・社会に貢献する。
芸術学部の教育理念と目標	芸術に関する専門の学術技芸を教授し、歴史的・社会的視点にたった芸術教育を施すことにより、地域・社会に貢献しうる人格の形成を目標とする。
芸術学部ディプロマポリシー	専門的実践を通じて社会に寄与する能力と知識を備え、所定の単位を取得した者に学士(芸術)の学位を授与する。

到達目標

A(知識・理解)	芸術をはじめ、広く、人文、社会、自然科学に関する知識と考え方を習得することができたか
B(関心・意欲・態度)	課題やテーマに対して主体的、計画的に取り組む姿勢、生涯を通じて学び、創作や研究に取り組む素養を身に付けたか
C(思考・判断)	課題やテーマに対して、的確に情報を収集し、分析、評価する論理的思考ができたか
D(技能・表現)	芸術分野において必要とされる発想、技術、表現力を身につけることができたか
E(コミュニケーション)	自らの創作や考えを伝えるコミュニケーション・スキルやプレゼンテーション力を身につけたか

到達目標

No	科目区分	科目コード	科目名	講義区分	単位数	開講学年	到達目標					
							A	B	C	D	E	
1	専門科目	領域共通	SM1101	音楽芸術基礎研究	講義	2	1	◎	○			
2	専門科目	領域共通	SM3101	マーチング実習1	実習	1	1				◎	○
3	専門科目	領域共通	SM2101	劇場機構基礎演習	演習	2	1				◎	
4	専門科目	領域共通	SM1102	音楽療法概論	講義	2	1	◎				
5	専門科目	領域共通	SM1103	アートマネジメント概論	講義	2	1	◎				
6	専門科目	領域共通	SM3102	マルチメディアコンテンツ1	実習	1	1	○			◎	
7	専門科目	領域共通	SM3103	マルチメディアコンテンツ2	実習	1	1	○			◎	
8	専門科目	領域共通	SM2102	録音音響デザイン研究1	演習	4	1	○			◎	
9	専門科目	領域共通	SM2103	録音音響デザイン研究2	演習	4	1	○			◎	
10	専門科目	領域共通	SM2104	アートマネジメント英語1-1	演習	2	1	◎			○	
11	専門科目	領域共通	SM2105	アートマネジメント英語1-2	演習	2	1	◎			○	
12	専門科目	領域共通	SM2106	ノトリリーディング I	演習	2	1	◎		○		
13	専門科目	領域共通	SM2107	ノトリリーディング II	演習	2	1	◎		○		
14	専門科目	領域共通	SM1104	音楽ケアデザイン各論1	講義	2	1	◎		○		
15	専門科目	領域共通	SM1105	音楽ケアデザイン各論2	講義	2	1	◎		○		
16	専門科目	領域共通	SM1106	音楽ケアデザイン各論3	講義	2	1	◎		○		
17	専門科目	領域共通	SM1107	臨床医学1	講義	2	1	◎		○		
18	専門科目	領域共通	SM1108	臨床医学2	講義	2	1	◎		○		
19	専門科目	領域共通	SM3104	室内楽基礎1	実習	1	1				◎	○
20	専門科目	領域共通	SM3105	室内楽基礎2	実習	1	1				◎	○
21	専門科目	領域共通	SM3106	室内楽 I-1	実習	1	1				◎	○
22	専門科目	領域共通	SM3107	室内楽 I-2	実習	1	1				◎	○
23	専門科目	領域共通	SM3108	合奏 I-1	実習	1	1				◎	○
24	専門科目	領域共通	SM3109	合奏 I-2	実習	1	1				◎	○
25	専門科目	領域共通	SM3110	演奏実習 I-1	実習	1	1				◎	○
26	専門科目	領域共通	SM3111	演奏実習 I-2	実習	1	1				◎	○
27	専門科目	領域共通	SM3112	舞踊表現・バレエ1	実習	1	1				◎	○
28	専門科目	領域共通	SM3113	舞踊表現・バレエ2	実習	1	1				◎	○
29	専門科目	領域共通	SM3114	ダンス実技 I-1	実習	1	1				◎	○
30	専門科目	領域共通	SM3115	ダンス実技 I-2	実習	1	1				◎	○
31	専門科目	領域共通	SM2108	和声学 I-1	演習	2	1	◎		○		
32	専門科目	領域共通	SM2109	和声学 I-2	演習	2	1	◎		○		
33	専門科目	領域共通	SM3116	ソルフェージュ実習 I-1	実習	1	1	◎		○		

34	専門科目	領域共通	SM3117	ソルフェージュ実習 I-2	実習	1	1	◎		○	
35	専門科目	領域共通	SM3118	ピアノ I-1	実技	1	1				◎
36	専門科目	領域共通	SM3119	ピアノ I-2	実技	1	1				◎
37	専門科目	領域共通	SM3120	声楽実習 I-1	実習	1	1				◎
38	専門科目	領域共通	SM3121	声楽実習 I-2	実習	1	1				◎
39	専門科目	領域共通	SM3122	合唱1-1	実習	1	1				◎ ○
40	専門科目	領域共通	SM3123	合唱1-2	実習	1	1				◎ ○
41	専門科目	領域共通	SM1109	西洋音楽史概論	講義	2	1	◎			
42	専門科目	領域共通	SM2110	音楽通論	演習	2	1	◎		○	
43	専門科目	領域共通	SM1110	邦楽(歌唱)	講義	1	1				◎
44	専門科目	領域共通	SM1111	邦楽(和楽器)	講義	1	1				◎
45	専門科目	領域共通	SM1112	民族音楽研究	講義	2	1	◎			
46	専門科目	領域共通	SM2111	サウンドメディア基礎演習	演習	4	1	○			◎
47	専門科目	領域共通	SM2112	ステージマネジメント I	演習	8	1	○			◎
48	専門科目	領域共通	SM2113	音楽ケアデザインワークショップ1	演習	4	1		◎		○ ○
49	専門科目	領域共通	SM2114	音楽ケアデザインワークショップ2	演習	4	1		◎		○ ○
50	専門科目	領域共通	SM2115	音楽ケアデザインワークショップ3	演習	4	1		◎		○ ○
51	専門科目	領域共通	SM3124	音楽表現実技 I	実技	8	1		○		◎
52	専門科目	領域共通	SM3125	総合音楽実技1	実技	8	1		○		◎
53	専門科目	領域共通	SM1201	障害児教育	講義	2	2	◎			
54	専門科目	領域共通	SM3126	マーチング実習2	実習	1	1				◎ ○
55	専門科目	領域共通	SM1202	音楽と教育	講義	2	2	◎			
56	専門科目	領域共通	SM3201	器楽基礎研究1	実習	1	2				◎ ○
57	専門科目	領域共通	SM1203	音楽心理学	講義	2	2	◎			
58	専門科目	領域共通	SM1204	社会福祉概論	講義	2	2	◎			
59	専門科目	領域共通	SM1205	発達心理学	講義	2	2	◎			
60	専門科目	領域共通	SM2201	スコアリーディング演習	演習	2	2	◎		○	
61	専門科目	領域共通	SM1206	ショービジネス	講義	2	2	◎	○		
62	専門科目	領域共通	SM2202	音楽制作基礎演習1	演習	2	2	○			◎
63	専門科目	領域共通	SM2203	音楽制作基礎演習2	演習	2	2	○			◎
64	専門科目	領域共通	SM3202	録音音響デザイン実習 I-1	実習	2	2	○			◎
65	専門科目	領域共通	SM3203	録音音響デザイン実習 I-2	実習	2	2	○			◎
66	専門科目	領域共通	SM2204	アートマネジメント英語2-1(テクニカル用語含む)	演習	2	2	◎			○
67	専門科目	領域共通	SM2205	アートマネジメント英語2-2(テクニカル用語含む)	演習	2	2	◎			○
68	専門科目	領域共通	SM2206	ステージコミュニケーション1	演習	2	2	◎			○
69	専門科目	領域共通	SM2207	ステージコミュニケーション2	演習	2	2	◎			○
70	専門科目	領域共通	SM2208	トータルステージインフォメーション	演習	2	2	◎			○ ○
71	専門科目	領域共通	SM1207	臨床心理1	講義	2	2	◎			
72	専門科目	領域共通	SM1208	臨床心理2	講義	2	2	◎			
73	専門科目	領域共通	SM3204	合唱2-1	実習	1	2				◎ ○
74	専門科目	領域共通	SM3205	合唱2-2	実習	1	2				◎ ○
75	専門科目	領域共通	SM3206	初見奏法1	実習	1	2				◎
76	専門科目	領域共通	SM3207	初見奏法2	実習	1	2				◎
77	専門科目	領域共通	SM3208	チェンバロ奏法1	実習	1	2				◎
78	専門科目	領域共通	SM3209	チェンバロ奏法2	実習	1	2				◎
79	専門科目	領域共通	SM3210	伴奏法 I-1	実習	1	2				◎ ○
80	専門科目	領域共通	SM3211	伴奏法 I-2	実習	1	2				◎ ○
81	専門科目	領域共通	SM3212	ピアノ重奏法1	実習	1	2				◎ ○
82	専門科目	領域共通	SM3213	ピアノ重奏法2	実習	1	2				◎ ○
83	専門科目	領域共通	SM3214	室内楽 II-1	実習	1	2				◎ ○
84	専門科目	領域共通	SM3215	室内楽 II-2	実習	1	2				◎ ○
85	専門科目	領域共通	SM3216	合奏 II-1	実習	1	2				◎ ○

86	専門科目	領域共通	SM3217	合奏Ⅱ-2	実習	1	2				◎	○
87	専門科目	領域共通	SM2209	ポップス・ロック論1	演習	2	2	◎				
88	専門科目	領域共通	SM2210	ポップス・ロック論2	演習	2	2	◎				
89	専門科目	領域共通	SM3218	演奏実習Ⅱ-1	実習	1	2				◎	
90	専門科目	領域共通	SM3219	演奏実習Ⅱ-2	実習	1	2				◎	
91	専門科目	領域共通	SM3220	アクティングⅠ-1	実習	1	2				◎	
92	専門科目	領域共通	SM3221	アクティングⅠ-2	実習	1	2				◎	
93	専門科目	領域共通	SM3222	ダンス実技Ⅱ-1	実技	1	2				◎	
94	専門科目	領域共通	SM3223	ダンス実技Ⅱ-2	実技	1	2				◎	
95	専門科目	領域共通	SM2211	和声学Ⅱ-1	演習	2	2	◎		○		
96	専門科目	領域共通	SM2212	和声学Ⅱ-2	演習	2	2	◎		○		
97	専門科目	領域共通	SM3224	ソルフェージュ実習Ⅱ-1	実習	1	2	◎		○		
98	専門科目	領域共通	SM3225	ソルフェージュ実習Ⅱ-2	実習	1	2	◎		○		
99	専門科目	領域共通	SM3226	ピアノⅡ-1	実技	1	2				◎	
100	専門科目	領域共通	SM3227	ピアノⅡ-2	実技	1	2				◎	
101	専門科目	領域共通	SM3228	音楽実習Ⅱ-1	実習	1	2				◎	
102	専門科目	領域共通	SM3229	音楽実習Ⅱ-2	実習	1	2				◎	
103	専門科目	領域共通	SM2213	スコアリーディングⅠ	演習	2	2				◎	
104	専門科目	領域共通	SM2214	スコアリーディングⅡ	演習	2	2				◎	
105	専門科目	領域共通	SM3230	器楽合奏Ⅰ	実習	1	2				◎	○
106	専門科目	領域共通	SM3231	器楽合奏Ⅱ	実習	1	2				◎	○
107	専門科目	領域共通	SM3232	マルチメディアアート(音と映像の融合)1	実習	1	2				◎	○
108	専門科目	領域共通	SM3233	器楽基礎研究2	実習	1	2				◎	
109	専門科目	領域共通	SM1209	ショービジネス研究	講義	2	2	◎	○			
110	専門科目	領域共通	SM1210	日本音楽研究	講義	2	2	◎				
111	専門科目	領域共通	SM2215	音楽情報処理入門	演習	2	2				◎	○
112	専門科目	領域共通	SM2216	サウンドメディア応用演習Ⅰ	演習	4	2	○			◎	
113	専門科目	領域共通	SM2217	ステージマネジメントⅡ	演習	8	2		○		◎	
114	専門科目	領域共通	SM3234	音楽表現実技Ⅱ	実技	8	2		○		◎	
115	専門科目	領域共通	SM3235	総合音楽実技2	実技	8	2		○		◎	
116	専門科目	領域展開	SM3301	マルチメディアアート(音と映像の融合)2	実習	1	3				◎	○
117	専門科目	領域展開	SM1301	医学概論	講義	2	3	◎				
118	専門科目	領域展開	SM1302	介護概論	講義	2	3	◎				
119	専門科目	領域展開	SM2301	音楽療法1	演習	2	3		◎	○		○
120	専門科目	領域展開	SM3302	マーチング実習3	実習	1	3				◎	○
121	専門科目	領域展開	SM3303	ピアノ応用実習Ⅰ	実習	1	3				◎	
122	専門科目	領域展開	SM1303	ジャズ・ポップス論	講義	2	3	◎				○
123	専門科目	領域展開	SM3304	器楽応用研究1	実習	1	3				◎	○
124	専門科目	領域展開	SM3305	管楽器リペア実習1	実習	1	3				◎	
125	専門科目	領域展開	SM2302	指揮法演習	演習	2	3				◎	○
126	専門科目	領域展開	SM1304	20世紀音楽と電子メディア	講義	2	3	◎				
127	専門科目	領域展開	SM2303	楽式論	演習	2	3	◎		○		
128	専門科目	領域展開	SM3306	ピアノ応用実習Ⅱ(伴奏法を含む)	実習	1	3				◎	○
129	専門科目	領域展開	SM2304	オーケストレーション演習1	演習	2	3	◎		○		
130	専門科目	領域展開	SM2305	オーケストレーション演習2	演習	2	3	◎		○		
131	専門科目	領域展開	SM3307	音楽制作実習Ⅰ-1	実習	1	3	○			◎	
132	専門科目	領域展開	SM3308	音楽制作実習Ⅰ-2	実習	1	3	○			◎	
133	専門科目	領域展開	SM3309	コンポジションⅠ-1	実習	2	3				◎	○
134	専門科目	領域展開	SM3310	コンポジションⅠ-2	実習	2	3				◎	○
135	専門科目	領域展開	SM3311	録音音響デザイン実習Ⅱ-1	実習	2	3	○			◎	
136	専門科目	領域展開	SM3312	録音音響デザイン実習Ⅱ-2	実習	2	3	○			◎	
137	専門科目	領域展開	SM3313	施設実習1	実習	2	3		◎	○		○

138	専門科目	領域展開	SM3314	施設実習2	実習	2	3		◎	○		○
139	専門科目	領域展開	SM2306	オペラ研究Ⅰ-1	演習	2	3		○		◎	
140	専門科目	領域展開	SM2307	オペラ研究Ⅰ-2	演習	2	3		○		◎	
141	専門科目	領域展開	SM3315	声優技術基礎実習1	実習	1	3				◎	
142	専門科目	領域展開	SM3316	声優技術基礎実習2	実習	1	3				◎	
143	専門科目	領域展開	SM3317	伴奏法Ⅱ-1	実習	1	3				◎	○
144	専門科目	領域展開	SM3318	伴奏法Ⅱ-2	実習	1	3				◎	○
145	専門科目	領域展開	SM3319	ピアノ演奏解釈1	実習	1	3	○			◎	
146	専門科目	領域展開	SM3320	ピアノ演奏解釈2	実習	1	3	○			◎	
147	専門科目	領域展開	SM3321	合奏Ⅲ-1	実習	1	3				◎	○
148	専門科目	領域展開	SM3322	合奏Ⅲ-2	実習	1	3				◎	○
149	専門科目	領域展開	SM3323	室内楽Ⅲ-1	実習	1	3				◎	○
150	専門科目	領域展開	SM3324	室内楽Ⅲ-2	実習	1	3				◎	○
151	専門科目	領域展開	SM2308	パフォーマンス論1	演習	2	3	◎			○	
152	専門科目	領域展開	SM2309	パフォーマンス論2	演習	2	3	◎			○	
153	専門科目	領域展開	SM3325	アクティングⅡ-1	実習	1	3				◎	
154	専門科目	領域展開	SM3326	アクティングⅡ-2	実習	1	3				◎	
155	専門科目	領域展開	SM3327	演奏実習Ⅲ-1	実習	1	3				◎	
156	専門科目	領域展開	SM3328	演奏実習Ⅲ-2	実習	1	3				◎	
157	専門科目	領域展開	SM3329	ダンス実技Ⅲ-1	実技	1	3				◎	
158	専門科目	領域展開	SM3330	ダンス実技Ⅲ-2	実技	1	3				◎	
159	専門科目	領域展開	SM3331	作曲法実習Ⅰ	実習	1	3				◎	○
160	専門科目	領域展開	SM3332	作曲法実習Ⅱ	実習	1	3				◎	○
161	専門科目	領域展開	SM1305	和声学Ⅲ-1	講義	2	3	◎		○		
162	専門科目	領域展開	SM1306	和声学Ⅲ-2	講義	2	3	◎		○		
163	専門科目	領域展開	SM3333	ソルフェージュ実習Ⅲ-1	実習	1	3	◎		○		
164	専門科目	領域展開	SM3334	ソルフェージュ実習Ⅲ-2	実習	1	3	◎		○		
165	専門科目	領域展開	SM2310	声楽歌唱法	演習	2	3				◎	○
166	専門科目	領域展開	SM2311	劇場と舞台	演習	2	3	◎	○			
167	専門科目	領域展開	SM2312	ジャズダンス研究	演習	2	3	○			◎	
168	専門科目	領域展開	SM2313	楽曲分析	演習	2	3	◎		○		
169	専門科目	領域展開	SM2314	対位法	演習	2	3	◎		○		
170	専門科目	領域展開	SM2315	編曲法演習	演習	2	3	◎		○		
171	専門科目	領域展開	SM2316	サウンドメディア応用演習Ⅱ	演習	4	3	○			◎	
172	専門科目	領域展開	SM2317	ステージマネジメントⅢ	演習	8	3	○			◎	
173	専門科目	領域展開	SM2318	音楽ケアデザイン1	演習	4	3		◎	○		○
174	専門科目	領域展開	SM2319	音楽療法2	演習	4	3		◎	○		○
175	専門科目	領域展開	SM3335	音楽表現実技Ⅲ	実技	8	3				◎	○
176	専門科目	領域展開	SM3336	総合音楽実技3	実技	8	3				◎	○
177	専門科目	領域展開	SM2401	劇場機構応用演習	演習	2	4	○			◎	
178	専門科目	領域展開	SM3401	マーチング実習4	実習	1	4				◎	○
179	専門科目	領域展開	SM3402	器楽応用研究2	実習	1	4				◎	○
180	専門科目	領域展開	SM3403	管楽器リペア実習2	実習	1	4				◎	
181	専門科目	領域展開	SM3404	コンポジションⅡ-1	実習	2	4				◎	○
182	専門科目	領域展開	SM3405	コンポジションⅡ-2	実習	2	4				◎	○
183	専門科目	領域展開	SM3406	録音音響デザイン実習Ⅲ-1	実習	2	4	○			◎	
184	専門科目	領域展開	SM3407	録音音響デザイン実習Ⅲ-2	実習	2	4	○			◎	
185	専門科目	領域展開	SM3408	施設実習3	実習	2	4		◎	○		○
186	専門科目	領域展開	SM3409	施設実習4	実習	2	4		◎	○		○
187	専門科目	領域展開	SM3410	オペラ研究Ⅱ-1	実習	2	4		○		◎	
188	専門科目	領域展開	SM3411	オペラ研究Ⅱ-2	実習	2	4		○		◎	
189	専門科目	領域展開	SM3412	キーボードハーモニ-1	実習	1	4	○			◎	

190	専門科目	領域展開	SM3413	キーボードハーモニー2	実習	1	4	○			◎	
191	専門科目	領域展開	SM3414	合奏IV-1	実習	1	4				◎	○
192	専門科目	領域展開	SM3415	合奏IV-2	実習	1	4				◎	○
193	専門科目	領域展開	SM3416	室内楽IV-1	実習	1	4				◎	○
194	専門科目	領域展開	SM3417	室内楽IV-2	実習	1	4				◎	○
195	専門科目	領域展開	SM3418	アクティングⅢ-1	実習	1	4				◎	
196	専門科目	領域展開	SM3419	アクティングⅢ-2	実習	1	4				◎	
197	専門科目	領域展開	SM3420	演奏実習IV-1	実習	1	4				◎	
198	専門科目	領域展開	SM3421	演奏実習IV-2	実習	1	4				◎	
199	専門科目	領域展開	SM3422	ダンス実技IV-1	実技	1	4				◎	
200	専門科目	領域展開	SM3423	ダンス実技IV-2	実技	1	4				◎	
201	専門科目	領域展開	SM3424	音楽制作実習Ⅱ-1	実習	1	4	○			◎	
202	専門科目	領域展開	SM3425	音楽制作実習Ⅱ-2	実習	1	4	○			◎	
203	専門科目	領域展開	SM2402	サウンドメディアプロジェクト	演習	4	4	○			◎	
204	専門科目	領域展開	SM2403	ステージマネジメントIV	演習	4	4	○			◎	
205	専門科目	領域展開	SM2404	音楽ケアデザイン2	演習	4	4		◎	○		○
206	専門科目	領域展開	SM2405	音楽療法3	演習	4	4		◎	○		○
207	専門科目	領域展開	SM3337	声優アクティング表現実技Ⅰ	実技	8	3				◎	
208	専門科目	領域展開	SM3426	声優アクティング表現実技Ⅱ	実技	8	4				◎	
209	専門科目	領域展開	SM3429	ダンスパフォーマンス表現実技Ⅰ	実技	8	3				◎	
210	専門科目	領域展開	SM3430	ダンスパフォーマンス表現実技Ⅱ	実技	8	4				◎	
211	専門科目	領域展開	SM3427	音楽表現実技IV	実技	8	4				◎	○
212	専門科目	領域展開	SM3428	総合音楽実技4	実技	8	4				◎	○
213	専門科目	領域展開	SM2406	卒業研究(音楽)	演習	4	4				◎	○

【専門科目 美術領域】カリキュラムマップ

大学の教育理念と目標	本学は、知性と感性のバランスのとれた教育理念に基づき、分野横断的取組みによる新たな価値の創造を実現する。キャリア教育の取組みを強化し、自治体や企業との連携を進展させ、芸術による教育・研究を進展させ地域・社会に貢献する。
芸術学部の教育理念と目標	芸術に関する専門の学術技芸を教授し、歴史的・社会的視点にたった芸術教育を施すことにより、地域・社会に貢献しうる人格の形成を目標とする。
芸術学部ディプロマポリシー	専門的実践を通じて社会に寄与する能力と知識を備え、所定の単位を取得した者に学士(芸術)の学位を授与する。

到達目標

A(知識・理解)	芸術をはじめ、広く、人文、社会、自然科学に関する知識と考え方を習得することができたか
B(関心・意欲・態度)	課題やテーマに対して主体的、計画的に取り組む姿勢、生涯を通じて学び、創作や研究に取り組む素養を身に付けたか
C(思考・判断)	課題やテーマに対して、的確に情報を収集し、分析、評価する論理的思考ができたか
D(技能・表現)	芸術分野において必要とされる発想、技術、表現力を身につけることができたか
E(技能・表現)	自らの創作や考えを伝えるコミュニケーション・スキルやプレゼンテーション力を身につけたか

到達目標

No	科目区分	科目コード	科目名	講義区分	単位数	開講学年	到達目標					
							A	B	C	D	E	
1	専門科目	領域共通	SA2101	クロッキー	演習	2	1			○	◎	
2	専門科目	領域共通	SA2102	洋画技法	演習	2	1	◎	○			
3	専門科目	領域共通	SA3101	日本画実技 I-1	実技	4	1	○	◎	○		
4	専門科目	領域共通	SA3102	日本画実技 I-2	実技	4	1	○	◎	○		
5	専門科目	領域共通	SA3103	日本画実技 I-3	実技	4	1	○	◎	○		
6	専門科目	領域共通	SA3104	日本画実技 I-4	実技	4	1	○	◎	○		
7	専門科目	領域共通	SA3105	洋画実技 I-1	実技	4	1			○	◎	○
8	専門科目	領域共通	SA3106	洋画実技 I-2	実技	4	1			○	◎	○
9	専門科目	領域共通	SA3107	洋画実技 I-3	実技	4	1			○	◎	○
10	専門科目	領域共通	SA3108	洋画実技 I-4	実技	4	1			○	◎	○
11	専門科目	領域共通	SA3109	美術実技 I-1(ドローイング/アイデアとエスキース)	実技	2	1	○			○	◎
12	専門科目	領域共通	SA3110	美術実技 I-2(クリエイター研究/ポートフォリオ制作演習)	実技	2	1	○			◎	○
13	専門科目	領域共通	SA3111	デッサン I	実技	2	1				◎	○
14	専門科目	領域共通	SA3112	デッサン II	実技	2	1		○		◎	○
15	専門科目	領域共通	SA2103	近現代日本画表現1	演習	2	1	○	◎	○		
16	専門科目	領域共通	SA2104	近現代日本画表現2	演習	2	1	○	◎	○		
17	専門科目	領域共通	SA2105	メディア表現1	演習	2	1		◎	○		○
18	専門科目	領域共通	SA2106	メディア表現2	演習	2	1		◎	○		○
19	専門科目	領域共通	SA2107	陶芸技法1	演習	2	1		○	○	◎	
20	専門科目	領域共通	SA2108	陶芸技法2	演習	2	1		○	○	◎	
21	専門科目	領域共通	SA2109	ガラス技法1	演習	2	1		○	○	◎	
22	専門科目	領域共通	SA2110	ガラス技法2	演習	2	1		○	○	◎	
23	専門科目	領域共通	SA2111	絵画素描演習	演習	2	1				◎	
24	専門科目	領域共通	SA2112	ドローイング	演習	2	1		○	◎	○	
25	専門科目	領域共通	SA3113	版画実技2	実技	2	1		○		◎	○
26	専門科目	領域共通	SA2113	美術研修	演習	2	1	○	○	◎		
27	専門科目	領域共通	SA3114	美術実技 I-3(日本画)	実技	2	1	○	◎	○		
28	専門科目	領域共通	SA3115	美術実技 I-4(油彩)	実技	2	1	○	○		◎	
29	専門科目	領域共通	SA3116	美術実技 I-5(彫塑/マケット)	実技	2	1	○	○		◎	○
30	専門科目	領域共通	SA3117	美術実技 I-6(陶芸)	実技	2	1	○	○		◎	
31	専門科目	領域共通	SA3118	美術実技 I-7(ガラス)	実技	2	1	○	○		◎	
32	専門科目	領域共通	SA3119	美術実技 I-8(プリント&ソーイング)	実技	2	1		○		◎	○
33	専門科目	領域共通	SA2114	美術演習 I-1(美術文化1)	演習	2	1		○	◎		○
34	専門科目	領域共通	SA2115	美術演習 I-2(美術文化2)	演習	2	1		○	◎		○

35	専門科目	領域共通	SA2116	石彫技法	演習	2	1			○	◎	
36	専門科目	領域共通	SA2117	木彫技法	演習	2	1			○	◎	
37	専門科目	領域共通	SA2201	ワークショップ演習	演習	2	2	○	◎	○		
38	専門科目	領域共通	SA2202	プロジェクト演習	演習	2	2	○	◎	○		
39	専門科目	領域共通	SA3201	美術実技Ⅱ-1	実技	2	2		○		◎	○
40	専門科目	領域共通	SA3202	美術実技Ⅱ-2	実技	2	2		○		◎	○
41	専門科目	領域共通	SA3203	美術実技Ⅱ-3	実技	2	2		○		◎	○
42	専門科目	領域共通	SA3204	美術実技Ⅱ-4	実技	2	2		○		◎	○
43	専門科目	領域共通	SA3205	美術実技Ⅱ-5	実技	2	2		○		◎	○
44	専門科目	領域共通	SA3206	美術実技Ⅱ-6	実技	2	2		○		◎	○
45	専門科目	領域共通	SA3207	美術実技Ⅱ-7	実技	2	2		○		◎	○
46	専門科目	領域共通	SA3208	美術実技Ⅱ-8	実技	2	2		○		◎	○
47	専門科目	領域共通	SA3209	美術実技Ⅱ-9	実技	2	2		○		◎	○
48	専門科目	領域共通	SA3210	デザイン実技1	実技	2	2			○	◎	○
49	専門科目	領域共通	SA3211	デザイン実技2	実技	2	2			○	◎	○
50	専門科目	領域共通	SA3212	デザイン実技3	実技	2	2			○	◎	○
51	専門科目	領域共通	SA3213	デザイン実技4	実技	2	2			○	◎	○
52	専門科目	領域共通	SA2203	美術演習Ⅱ-1	演習	2	2		○	○	◎	
53	専門科目	領域共通	SA2204	美術演習Ⅱ-2	演習	2	2		○	○	◎	
54	専門科目	領域共通	SA2205	美術演習Ⅱ-3	演習	2	2	◎	○			
55	専門科目	領域共通	SA2206	美術演習Ⅱ-4	演習	2	2	◎	○			
56	専門科目	領域共通	SA2207	美術文化演習Ⅰ-1	演習	2	2	○	◎	○		
57	専門科目	領域共通	SA2208	美術文化演習Ⅰ-2	演習	2	2	○	◎	○		
58	専門科目	領域共通	SA3214	日本画実技Ⅱ-1	実技	8	2		○		◎	○
59	専門科目	領域共通	SA3215	日本画実技Ⅱ-2	実技	8	2		○		◎	○
60	専門科目	領域共通	SA3216	洋画実技Ⅱ-1	実技	8	2		○		◎	○
61	専門科目	領域共通	SA3217	洋画実技Ⅱ-2	実技	8	2		○		◎	○
62	専門科目	領域共通	SA1201	美術史研究Ⅰ	講義	2	2	◎	○	○		
63	専門科目	領域共通	SA2209	鑄造技法	演習	2	2		○		◎	
64	専門科目	領域共通	SA2210	金属加工技法	演習	2	2		○	○	◎	
65	専門科目	領域共通	SA1202	絵画技法材料論1	講義	2	2	◎	○	○		
66	専門科目	領域共通	SA1203	絵画技法材料論2	講義	2	2	◎	○	○		
67	専門科目	領域共通	SA2211	テラコッタ技法	演習	2	2		○	○	◎	
68	専門科目	領域共通	SA1204	版画史	講義	2	2	◎		○		
69	専門科目	領域共通	SA3218	乾漆技法	実技	2	2		○	○	◎	
70	専門科目	領域展開	SA1205	美術史研究Ⅱ	講義	2	3	◎	○	○		
71	専門科目	領域展開	SA3301	美術実技Ⅲ-1	実技	2	3		○		◎	○
72	専門科目	領域展開	SA3302	美術実技Ⅲ-2	実技	2	3		○		◎	○
73	専門科目	領域展開	SA3303	美術実技Ⅲ-3	実技	2	3		○		◎	○
74	専門科目	領域展開	SA3304	美術実技Ⅲ-4	実技	2	3		○		◎	○
75	専門科目	領域展開	SA3305	美術実技Ⅲ-5	実技	2	3		○		◎	○
76	専門科目	領域展開	SA3306	美術実技Ⅲ-6	実技	2	3		○		◎	○
77	専門科目	領域展開	SA3307	美術実技Ⅲ-7	実技	2	3		○		◎	○
78	専門科目	領域展開	SA3308	美術実技Ⅲ-8	実技	2	3		○		◎	○
79	専門科目	領域展開	SA3309	美術実技Ⅲ-9	実技	2	3		○		◎	○
80	専門科目	領域展開	SA2301	美術演習Ⅲ-1	演習	2	3	◎	○		○	○
81	専門科目	領域展開	SA2302	美術演習Ⅲ-2	演習	2	3	○	◎		○	○
82	専門科目	領域展開	SA2303	美術演習Ⅲ-3	演習	2	3	○		◎		
83	専門科目	領域展開	SA2304	美術演習Ⅲ-4	演習	2	3			○		◎
84	専門科目	領域展開	SA2305	美術演習Ⅲ-5	演習	2	3	○		○		◎
85	専門科目	領域展開	SA2306	美術演習Ⅲ-6	演習	2	3	○		○		◎
86	専門科目	領域展開	SA2307	美術演習Ⅲ-7	演習	2	3	○		○		◎

87	専門科目	領域展開	SA2308	美術文化演習Ⅱ-1	演習	2	3	○	◎	○		
88	専門科目	領域展開	SA2309	美術文化演習Ⅱ-2	演習	2	3	○	◎	○		
89	専門科目	領域展開	SA3310	日本画実技Ⅲ-1	実技	8	3		○	○	◎	
90	専門科目	領域展開	SA3311	日本画実技Ⅲ-2	実技	8	3		○	○	◎	
91	専門科目	領域展開	SA3312	洋画実技Ⅲ-1	実技	8	3			○	◎	○
92	専門科目	領域展開	SA3313	洋画実技Ⅲ-2	実技	8	3		○	○		◎
93	専門科目	領域展開	SA2310	学外演習Ⅰ(インターンシップとワークショップ1)	演習	2	3	◎	○			
94	専門科目	領域展開	SA3401	美術実技Ⅳ-1	実技	2	4			○	◎	○
95	専門科目	領域展開	SA3402	美術実技Ⅳ-2	実技	2	4			○	◎	○
96	専門科目	領域展開	SA3403	美術実技Ⅳ-3	実技	2	4			○	◎	○
97	専門科目	領域展開	SA3404	美術実技Ⅳ-4	実技	4	4			○	◎	○
98	専門科目	領域展開	SA3405	美術実技Ⅳ-5	実技	2	4			○	◎	○
99	専門科目	領域展開	SA2401	美術文化演習Ⅲ-1	演習	2	4	○	◎	○		
100	専門科目	領域展開	SA2402	美術文化演習Ⅲ-2	演習	2	4	○	◎	○		
101	専門科目	領域展開	SA3406	日本画実技Ⅳ-1	実技	8	4		○	○	◎	○
102	専門科目	領域展開	SA3407	洋画実技Ⅳ-1	実技	8	4		○		◎	○
103	専門科目	領域展開	SA3408	美術実技Ⅳ-6	実技	4	4		○		◎	○
104	専門科目	領域展開	SA2403	学外演習Ⅱ(インターンシップとワークショップ2)	演習	2	4	◎	○			
105	専門科目	領域展開	SA2404	卒業制作(美術)	演習	6	4			○	◎	○
106	専門科目	領域展開	SA2405	卒業制作(美術・デザイン)	演習	8	4			○	◎	○

【専門科目 デザイン領域】カリキュラムマップ

大学の教育理念と目標	本学は、知性と感性のバランスのとれた教育理念に基づき、分野横断的取組みによる新たな価値の創造を実現する。キャリア教育の取組みを強化し、自治体や企業との連携を進展させ、芸術による教育・研究を進展させ地域・社会に貢献する。
芸術学部の教育理念と目標	芸術に関する専門の学術技芸を教授し、歴史的・社会的視点にたった芸術教育を施すことにより、地域・社会に貢献しうる人格の形成を目標とする。
芸術学部ディプロマポリシー	専門的実践を通じて社会に寄与する能力と知識を備え、所定の単位を取得した者に学士(芸術)の学位を授与する。

到達目標

A(知識・理解)	芸術をはじめ、広く、人文、社会、自然科学に関する知識と考え方を習得することができたか
B(関心・意欲・態度)	課題やテーマに対して主体的、計画的に取り組む姿勢、生涯を通じて学び、創作や研究に取り組む素養を身に付けたか
C(思考・判断)	課題やテーマに対して、的確に情報を収集し、分析、評価する論理的思考ができたか
D(技能・表現)	芸術分野において必要とされる発想、技術、表現力を身につけることができたか
E(技能・表現)	自らの創作や考えを伝えるコミュニケーション・スキルやプレゼンテーション力を身につけたか

到達目標

No	科目区分	科目コード	科目名	講義区分	単位数	開講学年	到達目標					
							A	B	C	D	E	
1	専門科目	領域共通	SD1101	デザイン概論	講義	2	1	◎	○	○		
2	専門科目	領域共通	SD1102	文学史	講義	2	1	◎	○	○		
3	専門科目	領域共通	SD3101	デザイン実技 I-1	実技	2	1		◎	○		○
4	専門科目	領域共通	SD3102	デザイン実技 I-2	実技	2	1		◎	○		○
5	専門科目	領域共通	SD3103	デザイン実技 I-3	実技	2	1		◎	○		○
6	専門科目	領域共通	SD3104	デザイン実技 I-4	実技	2	1		◎	○		○
7	専門科目	領域共通	SD2101	デザイン基礎演習A	演習	2	1			◎		
8	専門科目	領域共通	SD2102	デザイン基礎演習B	演習	2	1	○		○		◎
9	専門科目	領域共通	SD2103	デザイン基礎演習C	演習	2	1		○		◎	
10	専門科目	領域共通	SD2104	デザイン基礎演習D	演習	2	1				◎	
11	専門科目	領域共通	SD2105	デザイン基礎演習E	演習	2	1		◎	○		○
12	専門科目	領域共通	SD2106	デザイン基礎演習F	演習	2	1			◎		
13	専門科目	領域共通	SD2107	レビュー I	演習	2	1		○		◎	○
14	専門科目	領域共通	SD2201	レビュー II	演習	2	2		○		◎	○
15	専門科目	領域共通	SD3105	文芸実技 I-1(小説創作)	実技	2	1	○	◎			
16	専門科目	領域共通	SD3106	文芸実技 I-2(絵本・児童文学創作)	実技	2	1		◎	○		○
17	専門科目	領域共通	SD3107	文芸実技 I-3(キャッチコピー創作)	実技	2	1				◎	○
18	専門科目	領域共通	SD3108	文芸実技 I-4(小説創作)	実技	2	1	○	◎			
19	専門科目	領域共通	SD3109	文芸実技 I-5(絵本・児童文学創作)	実技	2	1			○	◎	○
20	専門科目	領域共通	SD3110	文芸実技 I-6(キャッチコピー創作)	実技	2	1	○		◎		
21	専門科目	領域共通	SD1103	雑誌編集法	講義	2	1			◎	○	○
22	専門科目	領域共通	SD3111	コンピュータ表現基礎	実技	2	1		○	○	◎	
23	専門科目	領域共通	SD2202	デザイン演習 I	演習	2	2		○	◎		○
24	専門科目	領域共通	SD1201	観察学・考現学	講義	2	2	○	◎	○		
25	専門科目	領域共通	SD2203	デザインワークショップ	演習	2	2		○	○		◎
26	専門科目	領域共通	SD1202	印刷論	講義	2	2	◎		○		
27	専門科目	領域共通	SD1203	材料学	講義	2	2	○	◎			
28	専門科目	領域共通	SD3201	工芸制作	実技	2	2		◎	○		○
29	専門科目	領域共通	SD2204	染織技法材料	演習	2	2				◎	○
30	専門科目	領域共通	SD2205	工芸技法材料	演習	2	2				◎	
31	専門科目	領域共通	SD3202	デザイン実技 II-1	実技	2	2		◎	○		○
32	専門科目	領域共通	SD3203	デザイン実技 II-2	実技	2	2		◎	○		○
33	専門科目	領域共通	SD3204	デザイン実技 II-3	実技	2	2		◎	○		○
34	専門科目	領域共通	SD3205	デザイン実技 II-4	実技	2	2		◎	○		○

35	専門科目	領域共通	SD1204	製品企画論A	講義	2	2		◎			○
36	専門科目	領域共通	SD1205	製品企画論B	講義	2	2	○	○		○	◎
37	専門科目	領域共通	SD1206	建築企画論1-A(法規)	講義	1	2	◎	○	○		
38	専門科目	領域共通	SD1207	建築企画論1-B(生産)	講義	1	2	◎	○	○		
39	専門科目	領域共通	SD3206	文芸実技Ⅱ-1(小説創作)	実技	2	2	○	◎			
40	専門科目	領域共通	SD3207	文芸実技Ⅱ-2(戯曲創作)	実技	2	2	◎			○	
41	専門科目	領域共通	SD3208	文芸実技Ⅱ-3(小説創作)	実技	2	2			○	◎	○
42	専門科目	領域共通	SD3209	文芸実技Ⅱ-4(日本語プレゼン)	実技	2	2	○		○		◎
43	専門科目	領域共通	SD2206	文芸演習Ⅰ-1(西欧特殊文化)	演習	2	2	◎		○		
44	専門科目	領域共通	SD2207	文芸演習Ⅰ-2(英語プレゼン)	演習	2	2				○	◎
45	専門科目	領域共通	SD2208	金属技法材料	演習	2	2	◎			○	
46	専門科目	領域共通	SD2209	セラミック技法材料	演習	2	2				◎	
47	専門科目	領域共通	SD2210	デザインインターンシップ	演習	2	2					◎
48	専門科目	領域展開	SD2301	デジタルサウンド	演習	2	3	◎			○	○
49	専門科目	領域展開	SD1301	広告表現論	講義	2	3			○	◎	○
50	専門科目	領域展開	SD1302	建築企画論2	講義	2	3	◎	○	○		
51	専門科目	領域展開	SD1303	エルゴノミクス論	講義	2	3	○	○	◎		
52	専門科目	領域展開	SD3301	デザイン実技Ⅲ-1	実技	2	3		◎	○		○
53	専門科目	領域展開	SD3302	デザイン実技Ⅲ-2	実技	2	3		◎	○		○
54	専門科目	領域展開	SD3303	デザイン実技Ⅲ-3	実技	2	3		◎	○		○
55	専門科目	領域展開	SD3304	デザイン実技Ⅲ-4	実技	2	3		◎	○		○
56	専門科目	領域展開	SD2302	デザイン演習Ⅱ-1	演習	2	3		○	◎		○
57	専門科目	領域展開	SD3305	文芸実技Ⅲ-1(小説創作)	実技	2	3	○	◎			
58	専門科目	領域展開	SD3306	文芸実技Ⅲ-2(戯曲創作)	実技	2	3				◎	○
59	専門科目	領域展開	SD2303	文芸演習Ⅱ-1(恋愛心理学)	演習	2	3			◎		○
60	専門科目	領域展開	SD2304	デザイン演習Ⅱ-2	演習	2	3		○	◎		○
61	専門科目	領域展開	SD2305	レビューⅢ	演習	2	3		○		◎	○
62	専門科目	領域展開	SD1304	インテリア設計論	講義	2	3	◎	○	○		
63	専門科目	領域展開	SD1305	環境設計論	講義	2	3	◎	○	○		
64	専門科目	領域展開	SD1306	建築構造学	講義	2	3	◎	○	○		
65	専門科目	領域展開	SD2306	照明演習	演習	2	3	◎	○	○		
66	専門科目	領域展開	SD3307	デザインプロデュース	実技	2	3				◎	
67	専門科目	領域展開	SD3308	文芸実技Ⅲ-3(小説創作)	実技	2	3	○	◎			
68	専門科目	領域展開	SD3309	文芸実技Ⅲ-4(俳句創作)	実技	2	3			○	◎	○
69	専門科目	領域展開	SD2307	文芸演習Ⅱ-2(絵本・児童文学創作)	演習	2	3			○	◎	○
70	専門科目	領域展開	SD3401	デザイン実技Ⅳ	実技	4	4		◎	○		○
71	専門科目	領域展開	SD3402	文芸実技Ⅳ	実技	4	4		◎	○		○
72	専門科目	領域展開	SD1401	視覚デザイン論Ⅱ	講義	2	4	◎				
73	専門科目	領域展開	SD2401	卒業制作(美術・デザイン)	演習	8	4		◎	○		○

【専門科目 芸術教養領域】カリキュラムマップ

大学の教育理念と目標	本学は、知性と感性のバランスのとれた教育理念に基づき、分野横断的取組みによる新たな価値の創造を実現する。キャリア教育の取組みを強化し、自治体や企業との連携を進展させ、芸術による教育・研究を発展させ地域・社会に貢献する。
芸術学部の教育理念と目標	芸術に関する専門の学術技芸を教授し、歴史的・社会的視点にたった芸術教育を施すことにより、地域・社会に貢献しうる人格の形成を目標とする。
芸術学部ディプロマポリシー	専門的実践を通じて社会に寄与する能力と知識を備え、所定の単位を取得した者に学士(芸術)の学位を授与する。

到達目標	
A(知識・理解)	芸術をはじめ、広く、人文、社会、自然科学に関する知識と考え方を習得することができたか
B(意欲・実行)	課題やテーマに対して主体的に取り組み、計画的に遂行する力を身につけたか
C(思考・判断)	課題やテーマに対して、的確に情報を収集し、分析、評価する論理的思考ができたか
D(技能・表現)	芸術分野において必要とされる発想、技術、表現力を身につけることができたか
E(コミュニケーション)	自らの創作や考えを伝えるコミュニケーション・スキルやプレゼンテーション力を身につけたか

No	科目区分	科目コード	科目名	講義区分	単位数	開講学年	到達目標					
							A	B	C	D	E	
1	専門科目	領域共通	SL3101	ビジュアルリテラシー1	実習	2	1			○	◎	○
2	専門科目	領域共通	SL3102	ビジュアルリテラシー2	実習	2	1			○	○	◎
3	専門科目	領域共通	SL3103	サウンドリテラシー1	実習	2	1			○	◎	○
4	専門科目	領域共通	SL3104	サウンドリテラシー2	実習	2	1			○	○	◎
5	専門科目	領域共通	SL1101	視覚文化	講義	2	1	○		◎		
6	専門科目	領域共通	SL2101	異文化体験	演習	2	1	○		◎		○
7	専門科目	領域共通	SL1102	サウンド文化	講義	2	1	○		◎		
8	専門科目	領域共通	SL1201	地域文化論	講義	2	2	○	◎			○
9	専門科目	領域共通	SL2201	芸術教養レビュー1	演習	1	2		○		◎	○
10	専門科目	領域共通	SL2202	プロジェクト1	演習	2	2		◎	○		○
11	専門科目	領域共通	SL2203	プロジェクト2	演習	2	2		○	○		◎
12	専門科目	領域共通	SL1202	教養と地域文化1	講義	1	2	○		◎		○
13	専門科目	領域共通	SL1203	教養と地域文化2	講義	1	2	○		◎		○
14	専門科目	領域共通	SL1204	教養文化と職業1	講義	1	2	○	◎	○		
15	専門科目	領域共通	SL1205	教養文化と職業2	講義	1	2	○	◎	○		
0	専門科目	領域共通	SL1206	情報と芸術	講義	2	2	◎		○		
17	専門科目	領域展開	SL1301	芸術と科学	講義	2	3	◎		○		
18	専門科目	領域展開	SL1302	テキスト文化	講義	2	3	◎				○
19	専門科目	領域展開	SL1303	芸術と社会	講義	2	3	◎				○
20	専門科目	領域展開	SL1304	芸術の記号論	講義	2	3	◎		○		○
21	専門科目	領域展開	SL1305	現代文化と思想	講義	2	3	◎		○		
22	専門科目	領域展開	SL3301	身体と言葉の表現	実習	2	3		◎	○		○
23	専門科目	領域展開	SL2301	セミナー1	演習	2	3		○	○		◎
24	専門科目	領域展開	SL2302	芸術教養レビュー2	演習	1	3		○		○	◎
25	専門科目	領域展開	SL3302	インターメディア表現	実習	2	3			○	◎	○
26	専門科目	領域展開	SL3303	英語プレゼンテーション	実習	2	3				○	◎
27	専門科目	領域展開	SL3304	ムービー制作	実習	2	3		○		◎	○
28	専門科目	領域展開	SL2303	ビジュアルプログラミング	演習	2	3		○		◎	○
29	専門科目	領域展開	SL2304	セミナー2	演習	2	3		○	◎		○
30	専門科目	領域展開	SL2401	セミナー3	演習	2	4		◎	○		○
31	専門科目	領域展開	SL2402	卒業研究(芸術教養)	演習	4	4		○	◎		○

【専門科目 人間発達学部】カリキュラムマップ

大学の教育理念と目標	本学は、知性と感性のバランスのとれた教育理念に基づき、分野横断的取組みによる新たな価値の創造を実現する。キャリア教育の取組みを強化し、自治体や企業との連携を進展させ、芸術による教育・研究を発展させ地域・社会に貢献する。
人間発達学部の教育理念と目標	保育・教育の理論とスキルを学び、実習等の経験を積み上げ、芸術的感性を備え、教育・福祉の両面で、子どもの成長・発達を支える力を獲得し、地域に貢献できる保育士、幼稚園・小学校教諭を育てる。
人間発達学部ディプロマポリシー	保育・教育の理論とスキルを学び、実習等の経験を積み上げ、芸術的感性を備え、教育・福祉の両面で、子どもの成長・発達を支える力を獲得した者に学士(教育学)の学位を授与する。

到達目標	
A(知識・理解)	保育者、教育者としての専門的な知識を習得することができたか
B(関心・意欲・態度)	課題やテーマに対して主体的、計画的に取り組む姿勢、生涯を通じて学び、創作や研究に取り組む素養を身に付けたか
C(思考・判断)	課題やテーマに対して、的確に情報を収集し、分析、評価する論理的思考ができたか
D(技能・表現)	保育・教育分野において必要とされる発想、技術、表現力を身につけることができたか
E(コミュニケーション)	自らの創作や考えを伝えるコミュニケーション・スキルやプレゼンテーション力を身につけたか

No	科目区分	科目コード	科目名	講義区分	単位数	開講学年	到達目標					
							A	B	C	D	E	
1	専門科目	専門基礎科目	SH1101	子ども学総論	講義	2	1	◎		○		
2	専門科目	専門基礎科目	SH1201	発達心理学	講義	2	2	◎		○		
3	専門科目	幼児教育	SH1202	保育者論	講義	2	2	◎	○	○		
4	専門科目	幼児教育	SH1203	教育原論	講義	2	2	◎	○			
5	専門科目	幼児教育	SH1301	教育方法論	講義	2	3	◎	○			
6	専門科目	幼児教育	SH1302	教育相談	講義	2	3	◎		○		
7	専門科目	幼児教育	SH1204	特別支援の理解	講義	2	2	◎		○		
8	専門科目	幼児教育	SH1303	幼児理解	講義	2	3	◎		○		
9	専門科目	幼児教育	SH2201	保育指導法	演習	2	2		◎			○
10	専門科目	幼児教育	SH1304	保育課程論	講義	2	3	◎	○			
11	専門科目	幼児教育	SH2101	保育内容総論	演習	2	1	◎	○			
12	専門科目	幼児教育	SH2102	保育内容演習 健康	演習	2	1	◎	○			○
13	専門科目	幼児教育	SH2103	保育内容演習 人間関係	演習	2	1	◎	○			○
14	専門科目	幼児教育	SH2104	保育内容演習 環境	演習	2	1	◎	○			○
15	専門科目	幼児教育	SH2105	保育内容演習 言葉	演習	2	1	◎	○			○
16	専門科目	幼児教育	SH2106	保育内容演習 表現	演習	2	1	◎			○	○
17	専門科目	小学校教育	SH1205	教職論	講義	2	2	◎	○	○		
18	専門科目	小学校教育	SH1206	教育制度論	講義	2	2	◎	○			
19	専門科目	小学校教育	SH1207	教育課程論	講義	2	2	◎	○			
20	専門科目	小学校教育	SH1305	道徳教育指導論	講義	2	3	◎	○			
21	専門科目	小学校教育	SH2301	総合的な学習の時間の指導法	演習	2	3	◎	○			○
22	専門科目	小学校教育	SH1306	特別活動論	講義	2	3	◎	○			
23	専門科目	小学校教育	SH1307	生徒・進路指導論	講義	2	3	◎	○	○		
24	専門科目	小学校教育	SH2202	国語科指導法	演習	2	2	◎	○	○		
25	専門科目	小学校教育	SH2203	社会科指導法	演習	2	2	◎	○	○		
26	専門科目	小学校教育	SH2204	算数科指導法	演習	2	2	◎	○	○		
27	専門科目	小学校教育	SH2302	理科指導法	演習	2	3	◎	○	○		
28	専門科目	小学校教育	SH2303	生活科指導法	演習	2	3	◎	○	○		
29	専門科目	小学校教育	SH2205	音楽科指導法	演習	2	2	◎	○		○	
30	専門科目	小学校教育	SH2304	図画工作科指導法	演習	2	3	◎	○		○	
31	専門科目	小学校教育	SH2206	家庭科指導法	演習	2	2	◎	○			○
32	専門科目	小学校教育	SH2207	体育科指導法	演習	2	2	◎	○			○
33	専門科目	小学校教育	SH2305	外国語科指導法(英語)	演習	2	3		○		◎	
34	専門科目	地域活動・地域貢献	SH2107	地域活動	演習	2	1		◎			○

35	専門科目	保育学	SH1102	保育原理	講義	2	1	◎	○	○		
36	専門科目	保育学	SH1308	子ども家庭福祉	講義	2	3	◎	○	○		
37	専門科目	保育学	SH1103	社会福祉	講義	2	1	◎	○	○		
38	専門科目	保育学	SH1309	社会的養護Ⅰ	講義	2	3	◎	○	○		
39	専門科目	保育学	SH1310	社会的養護Ⅱ	講義	1	3	◎	○	○		
40	専門科目	保育学	SH2306	子育て支援	演習	1	3		◎	○		
41	専門科目	保育学	SH1208	子どもの保健	講義	2	2	◎	○	○		
42	専門科目	保育学	SH2208	子どもの食と栄養	演習	2	2	◎		○		
43	専門科目	保育学	SH1311	子ども家庭支援論	講義	2	3	◎		○		
44	専門科目	保育学	SH2209	乳児保育Ⅰ	演習	2	2	◎	○			
45	専門科目	保育学	SH2210	障害児保育	演習	2	2	◎	○	○		
46	専門科目	保育学	SH1104	保育の心理学	講義	2	1	◎	○			
47	専門科目	保育学	SH1209	子ども家庭支援の心理学	講義	2	2	◎	○			
48	専門科目	保育学	SH2211	子どもの理解と援助	演習	1	2		◎	○		
49	専門科目	保育学	SH2212	子どもの健康と安全	演習	1	2		◎	○		
50	専門科目	教科・保育表現技能	SH2108	国語(書写を含む)	演習	2	1	○	◎			
51	専門科目	教科・保育表現技能	SH2109	社会	演習	2	1	○	◎			
52	専門科目	教科・保育表現技能	SH2110	算数	演習	2	1	○	◎			
53	専門科目	教科・保育表現技能	SH2213	理科	演習	2	2	○	◎			
54	専門科目	教科・保育表現技能	SH2111	生活	演習	2	1	○	◎			
55	専門科目	教科・保育表現技能	SH2112	音楽	演習	2	1					◎
56	専門科目	教科・保育表現技能	SH2113	図画工作	演習	2	1					◎
57	専門科目	教科・保育表現技能	SH2114	家庭	演習	2	1					◎
58	専門科目	教科・保育表現技能	SH2115	体育	演習	2	1					◎
59	専門科目	教科・保育表現技能	SH2214	外国語(英語)	演習	2	2	○				◎
60	専門科目	実習	SH3301	教育実習(小学校)	実習	4	3		◎	○		○
61	専門科目	実習	SH2307	教育実習指導(小学校)	演習	1	3	○	◎		○	
62	専門科目	実習	SH3201	教育実習(幼稚園基礎実習・実習指導)	実習	1	2	○	◎			○
63	専門科目	実習	SH3302	教育実習(幼稚園応用実習)	実習	3	3		◎	○		○
64	専門科目	実習	SH2308	教育実習指導(幼稚園応用実習)	演習	2	3	○	◎			
65	専門科目	実習	SH3202	保育所実習Ⅰ	実習	2	2		◎			○
66	専門科目	実習	SH2215	保育所実習指導1	演習	1	2	○	◎			
67	専門科目	実習	SH3401	施設実習Ⅰ	実習	2	4		◎			○
68	専門科目	実習	SH2401	施設実習指導1	演習	1	4	○	◎			
69	専門科目	実習	SH3303	保育所実習Ⅱ	実習	2	3		◎			○
70	専門科目	実習	SH3304	保育所実習指導2	実習	1	3	○	◎			
71	専門科目	実習	SH3402	施設実習Ⅱ	実習	2	4		◎			○
72	専門科目	実習	SH2402	施設実習指導2	演習	1	4	○	◎			
73	専門科目	実習	SH3305	介護等体験	実習	1	3		◎			○
74	専門科目	教育・保育	SH2216	保育内容と方法	演習	2	2	○		◎	○	
75	専門科目	教育・保育	SH2217	乳児保育Ⅱ	演習	1	2		○		◎	
76	専門科目	心理・臨床	SH2218	乳幼児心理学	演習	2	2	○	◎			
77	専門科目	心理・臨床	SH1105	生涯発達心理学	講義	2	1	○	◎			
78	専門科目	文化・芸術・スポーツ	SH1210	子ども文化創造論	講義	2	2				◎	○
79	専門科目	文化・芸術・スポーツ	SH3101	ピアノ実習1	実技	1	1				◎	
80	専門科目	文化・芸術・スポーツ	SH3102	ピアノ実習2	実技	1	1				◎	
81	専門科目	文化・芸術・スポーツ	SH3203	声楽表現	実技	1	2				◎	
82	専門科目	文化・芸術・スポーツ	SH3204	器楽表現	実技	1	2				◎	
83	専門科目	文化・芸術・スポーツ	SH3103	子どもの造形	実技	1	1				◎	
84	専門科目	文化・芸術・スポーツ	SH3205	子どもの絵画	実技	1	2				◎	
85	専門科目	文化・芸術・スポーツ	SH3104	子どもの運動あそび	実技	1	1				◎	
86	専門科目	文化・芸術・スポーツ	SH3105	子どものうたとピアノ1	実技	1	1				◎	

87	専門科目	文化・芸術・スポーツ	SH3206	子どものうたとピアノ2	実技	1	2				◎	
88	専門科目	文化・芸術・スポーツ	SH3306	子どものデザイン	実技	1	3				◎	
89	専門科目	文化・芸術・スポーツ	SH3207	子どもの身体表現	実技	1	2				◎	
90	専門科目	ゼミナール	SH2116	子ども学演習	演習	2	1		◎	○		○
91	専門科目	ゼミナール	SH2219	基礎演習	演習	4	2		◎	○		○
92	専門科目	ゼミナール	SH2309	専門演習	演習	4	3		◎	○		○
93	専門科目	ゼミナール	SH2403	卒業研究・卒業制作	演習	4	4		◎	○	○	
94	専門科目	ゼミナール	SH2404	教職実践演習(小)	演習	2	4		○	◎		○
95	専門科目	ゼミナール	SH2405	保育・教職実践演習(幼)	演習	2	4		○	◎		○