

## 別表 0

## (第 2 条関係) 学部 of 目的

第 1 欄	第 2 欄
学部	目的
芸術学部	音楽領域、舞台芸術領域、美術領域、デザイン領域及び芸術教養領域における知識・能力を有する人材を養成するとともに、他者との協働に必要な言語力や論理的思考力、グローバル社会で必要とされる語学力等を有し、芸術を媒介としながら、主体的に社会へ参画していく能力を有する人材を養成する。
教育学部	保育・初等教育にかかわる理論ならびに技術の教授を通して、豊かな感性を備え、真に子どもの成長・発達を支えることのできる保育者・教育者を養成する。

別表 1 - 4

## 教育学部専門科目 (子ども学科)

学部	学科	区分	学 科 目	授 業 科 目	単位数	必修 単位	選択 単位	選択 必修 単位	備 考	
教育学部	子ども学科	専門基礎科目	専門基礎科目	子ども学総論	2	2				
			専門基幹科目	初等教育学 (幼児教育)	保育者論	2		2		
		教育原論			2		2			
		発達心理学			2		2			
		教育方法論 (情報通信技術の活用含む)			2		2			
		教育相談			2		2			
		特別支援の理解			2		2			
		幼児理解			2		2			
		保育指導法			2		2			
		保育課程論			2		2			
		保育内容総論			2		2			
		保育内容演習 健康			2		2			
		保育内容演習 人間関係			2		2			
		保育内容演習 環境			2		2			
		保育内容演習 言葉			2		2			
		保育内容演習 表現			2		2			
		幼児と健康			2		2			
		幼児と人間関係			2		2			
		幼児と環境			2		2			
		幼児と言葉			2		2			
		幼児と表現			2		2			
		(小学校教育)			教職論	2		2		
					教育制度論	2		2		
			教育課程論	2		2				
			道徳教育指導論	2		2				
			総合的な学習の時間の指導法	2		2				
			特別活動論	2		2				
			生徒・進路指導論	2		2				
			国語科指導法	2		2				
			社会科指導法	2		2				
			算数科指導法	2		2				
			理科指導法	2		2				
			生活科指導法	2		2				
			音楽科指導法	2		2				
			図画工作科指導法	2		2				
			家庭科指導法	2		2				
		体育科指導法	2		2					
		外国語科指導法 (英語)	2		2					
		情報処理	学校とICT	2		2				
			小学校プログラミング演習 1	2		2				
			小学校プログラミング演習 2 (指導法含む)	2		2				
			ICT教材研究・指導法 1	2		2				
			ICT教材研究・指導法 2	2		2				
			子どもとネットワークリテラシー (情報モラル教育含む)	2		2				
		地域活動・地域貢献 保育学	地域活動	2		2				
			保育原理	2		2				
			子ども家庭福祉	2		2				
社会福祉	2			2						
社会的養護 I	2			2						
社会的養護 II	1			1						
子育て支援	1			1						
子どもの保健	2			2						
子どもの食と栄養	2			2						
子ども家庭支援論	2			2						
乳児保育 I	2			2						
障害児保育	2			2						
保育の心理学	2			2						
子ども家庭支援の心理学	2			2						
子どもの理解と援助	1		1							
子どもの健康と安全	1		1							

学部	学科	区分	学 科 目	授 業 科 目	単位数	必修 単位	選択 単位	選択 必修 単位	備 考	
教育学部	子ども学科	専門 基幹 科目	教科・保育表現技術	国語（書写を含む）	2		2			
				社会	2		2			
				算数	2		2			
				理科	2		2			
				生活	2		2			
				音楽	2		2			
				図画工作	2		2			
				家庭	2		2			
				体育	2		2			
			外国語（英語）	2		2				
			外国語	英語学概論	2		2			
				英語児童文学	2		2			
				子どもの第二言語習得	2		2			
				小学校英語演習（Reading and Writing）	2		2			
				小学校英語演習（Speaking and Listening）	2		2			
				多文化共生論	2		2			
			実習	教育実習（小学校）	4		4			
				教育実習指導（小学校）	1		1			
				教育実習（幼稚園基礎実習・実習指導）	1		1			
		教育実習（幼稚園応用実習）		3		3				
		教育実習指導（幼稚園応用実習）		2		2				
		保育所実習Ⅰ		2		2				
		保育所実習指導Ⅰ		1		1				
		施設実習Ⅰ		2		2				
		施設実習指導Ⅰ		1		1				
		保育所実習Ⅱ		2		2				
		保育所実習指導Ⅱ		1		1				
		施設実習Ⅱ		2		2				
		施設実習指導Ⅱ		1		1				
		介護等体験		1		1				
		専門 展開 科目		教育・保育	保育内容と方法	2		2		
					乳児保育Ⅱ	1		1		
				心理・臨床	乳幼児心理学	2		2		
					生涯発達心理学	2		2		
			児童心理学		2		2			
			子どもの心理ケア		2		2			
			文化・芸術・スポーツ	子ども文化創造論	2		2			
				ピアノ実習Ⅰ	1		1			
				ピアノ実習Ⅱ	1		1			
				子どものうたとピアノⅠ	1		1			
				子どものうたとピアノⅡ	1		1			
				声楽表現	1		1			
				器楽表現	1		1			
				子どもの造形	1		1			
				子どもの絵画	1		1			
				子どものデザイン	1		1			
				子どもの身体表現	1		1			
				子どもの運動あそび	1		1			
				子どもと絵本Ⅰ	2		2			
				子どもと絵本Ⅱ	2		2			
				体育学概論	2		2			
				スポーツ・コーチング論	2		2			
				学校の保健と安全	2		2			
				ゼミ ナール	ゼミナール	子ども学演習	2	2		
			基礎演習			4	4			
			専門演習			4	4			
			卒業研究・卒業制作			4	4			
教職実践演習（小）	2					2				
保育・教職実践演習（幼）	2					2				

別表 1-5

(第10条関係) 芸術学部専門科目

科目区分	授業科目	単位数	必修	選択	備考
専門共通	芸術鑑賞	2		2	
	エンターテインメントディレクション特殊研究	2		2	
	芸術文化論	2		2	
	シナリオ研究	2		2	
	副科実技A-1	1		1	
	副科実技A-2	1		1	
	副科実技B-1	1		1	
	副科実技B-2	1		1	
	副科実技C-1	1		1	
	副科実技C-2	1		1	
	副科実技D-1	1		1	
	副科実技D-2	1		1	
	法令 (安全管理)	2		2	
	著作権	2		2	
	アウトリーチ論	2		2	
	ストーリーミングデザイン	2		2	
	舞台芸術作品研究 I	2		2	
	舞台芸術作品研究 II-1	2		2	
	舞台芸術作品研究 II-2	2		2	
	舞台芸術作品研究 II-3	2		2	
	芸術学	2		2	
	近現代芸術論	2		2	
	彫刻論	2		2	
	日本美術史	2		2	
	東洋美術史	2		2	
	西洋美術史	2		2	
	近代美術史	2		2	
	アートと宗教	2		2	
	美術研修	2		2	
	陶芸技法1	2		2	
	陶芸技法2	2		2	
	ガラス技法1	2		2	
	ガラス技法2	2		2	
	絵画	2		2	
	彫刻	2		2	
	アートと文化1	2		2	
	アートと文化2	2		2	
	芸術療法	2		2	
	美術解剖学	2		2	
	近現代彫刻論	2		2	
	版画技法1	2		2	
	版画技法2	2		2	
彫刻技法1	2		2		
彫刻技法2	2		2		

科目区分	授業科目	単位数	必修	選択	備考
専門共通	鑄造技法	2		2	
	クリエイター演習1 (現代口化)	2		2	
	クリエイター演習2 (伝統工芸)	2		2	
	工芸教育演習	4		4	
	現代美術演習	2		2	
	芸術計画演習	2		2	
	デザイン史	2		2	
	デザインと文化1	2		2	
	図学1	2		2	
	図学2	2		2	
	建築史	2		2	
	工芸史	2		2	
	色彩学	2		2	
	エコロジーとバリアフリー	2		2	
	立体造形	2		2	
	デザインと文化2	2		2	
	現代デザイン論	2		2	
	写真論	2		2	
	映像論	2		2	
	建築論	2		2	
	工芸理論	2		2	
	マンガ原作	2		2	
	写真演習	2		2	
	映像とメディア (絵画)	1		1	
	映像とメディア (デザイン)	1		1	
	人類生存のための教養	2		2	
	社会調査	2		2	
	海外研修	2		2	
	地域文化論	2		2	
	文化政策	2		2	
	メディア論	2		2	
	論理的思考	2		2	
サブカルチャー論	2		2		
英語リテラシー1	2		2		
英語リテラシー2	2		2		
領域共通	音楽芸術基礎研究	2		2	
	西洋音楽史概論	2		2	
	音楽ケアデザイン各論1	2		2	
	音楽ケアデザイン各論2	2		2	
	音楽ケアデザイン各論3	2		2	
	臨床医学1	2		2	
	臨床医学2	2		2	
	邦楽 (歌唱)	1		1	
	邦楽 (和楽器)	1		1	
	和声学 I-1	2		2	
	和声学 I-2	2		2	

科目区分	授業科目	単位数	必修	選択	備考
領域共通	音楽ケアデザインワークショップ1	4		4	
	音楽ケアデザインワークショップ2	4		4	
	音楽ケアデザインワークショップ3	4		4	
	録音デザイン研究1	2		2	
	録音デザイン研究2	2		2	
	音響デザイン研究1	2		2	
	音響デザイン研究2	2		2	
	サウンドメディア基礎演習	4		4	
	ノートリーディングⅠ	2		2	
	ノートリーディングⅡ	2		2	
	ミュージックエンターテインメントⅠ	8		8	
	ソルフェージュ実習Ⅰ-1	1		1	
	ソルフェージュ実習Ⅰ-2	1		1	
	ピアノⅠ-1	1		1	
	ピアノⅠ-2	1		1	
	声楽実習Ⅰ-1	1		1	
	声楽実習Ⅰ-2	1		1	
	合唱1-1	1		1	
	合唱1-2	1		1	
	室内楽Ⅰ-1	1		1	
	室内楽Ⅰ-2	1		1	
	マーチング実習1	1		1	
	マーチング実習2	1		1	
	管楽器リペア実習1	1		1	
	合奏Ⅰ-1	1		1	
	合奏Ⅰ-2	1		1	
	セッションⅠ-1	1		1	
	セッションⅠ-2	1		1	
	演奏実習Ⅰ-1	1		1	
	演奏実習Ⅰ-2	1		1	
	舞踊表現・バレエ1	1		1	
	舞踊表現・バレエ2	1		1	
	ダンス実技Ⅰ-1	1		1	
	ダンス実技Ⅰ-2	1		1	
	舞台パフォーマンスⅠ-1	1		1	
	舞台パフォーマンスⅠ-2	1		1	
	音楽表現実技Ⅰ	8		8	
	総合音楽実技1	8		8	
	民族音楽研究	2		2	
	日本音楽研究	2		2	
	音楽と教育	2		2	
	社会福祉概論	2		2	
障害児教育	2		2		
音楽心理学	2		2		
発達心理学	2		2		
臨床心理1	2		2		

科目区分	授業科目	単位数	必修	選択	備考
領域共通	臨床心理2	2		2	
	ショービジネス研究	2		2	
	和声学Ⅱ-1	2		2	
	和声学Ⅱ-2	2		2	
	音楽情報処理入門	2		2	
	スコアリーディング	2		2	
	スコアリーディング演習	2		2	
	音楽制作基礎演習1	2		2	
	音楽制作基礎演習2	2		2	
	ポップス・ロック論1	2		2	
	ポップス・ロック論2	2		2	
	ライブプロデュース演習1	2		2	
	サウンドメディア応用演習Ⅰ	4		4	
	ミュージックエンターテインメントⅡ	8		8	
	ソルフェージュ実習Ⅱ-1	1		1	
	ソルフェージュ実習Ⅱ-2	1		1	
	ピアノⅡ-1	1		1	
	ピアノⅡ-2	1		1	
	初見奏法1	1		1	
	初見奏法2	1		1	
	伴奏法Ⅰ-1	1		1	
	伴奏法Ⅰ-2	1		1	
	ピアノ重奏法1	1		1	
	ピアノ重奏法2	1		1	
	声楽実習Ⅱ-1	1		1	
	声楽実習Ⅱ-2	1		1	
	合唱2-1	1		1	
	合唱2-2	1		1	
	器楽合奏Ⅰ	1		1	
	器楽合奏Ⅱ	1		1	
	器楽基礎研究1	1		1	
	器楽基礎研究2	1		1	
	室内楽Ⅱ-1	1		1	
	室内楽Ⅱ-2	1		1	
	管楽器リペア実習2	1		1	
	合奏Ⅱ-1	1		1	
	合奏Ⅱ-2	1		1	
	セッションⅡ-1	1		1	
	セッションⅡ-2	1		1	
	演奏実習Ⅱ-1	1		1	
	演奏実習Ⅱ-2	1		1	
	録音デザイン実習Ⅰ-1	1		1	
	録音デザイン実習Ⅰ-2	1		1	
音響デザイン実習Ⅰ-1	1		1		
音響デザイン実習Ⅰ-2	1		1		
デジタルアート1	1		1		

科目区分	授業科目	単位数	必修	選択	備考
領域共通	ステージマネジメントⅠ-1	1		1	
	ステージマネジメントⅠ-2	1		1	
	アクティングⅠ-1	1		1	
	アクティングⅠ-2	1		1	
	ダンス実技Ⅱ-1	1		1	
	ダンス実技Ⅱ-2	1		1	
	舞台パフォーマンスⅡ-1	1		1	
	舞台パフォーマンスⅡ-2	1		1	
	音楽表現実技Ⅱ	8		8	
	総合音楽実技2	8		8	
	アートマネジメント概論	2		2	
	エンターテインメントコンテンツ論	2		2	
	舞台芸術キャリア研究1	2		2	
	舞台芸術キャリア研究2	2		2	
	舞台芸術演習Ⅰ-1	2		2	
	舞台芸術演習Ⅰ-2	2		2	
	舞台芸術演習Ⅰ-3	2		2	
	舞台芸術演習Ⅰ-4	2		2	
	舞台芸術演習Ⅰ-5	2		2	
	舞台芸術演習Ⅰ-6	2		2	
	舞台芸術演習Ⅰ-7	2		2	
	舞台芸術演習Ⅰ-8	2		2	
	図面演習Ⅰ	2		2	
	プロジェクトワーク1	2		2	
	プロジェクトワーク2	2		2	
	文化と経営	2		2	
	文化と経済	2		2	
	広報論	2		2	
	舞台芸術演習Ⅱ-1	2		2	
	舞台芸術演習Ⅱ-2	2		2	
	舞台芸術演習Ⅱ-3	2		2	
	舞台芸術演習Ⅱ-4	2		2	
	図面演習Ⅱ	2		2	
	図面演習Ⅲ	2		2	
	プロジェクトワーク3	2		2	
	プロジェクトワーク4	2		2	
	施設実習1	2		2	
	施設実習2	2		2	
	アート概論	2		2	
	近現代工芸論	2		2	
	クロッキー	2		2	
	美術演習Ⅰ-1	2		2	
美術演習Ⅰ-2	2		2		
美術実技Ⅰ-1 (アート・ファンデーション)	4		4		
美術実技Ⅰ-2 (アート・ファンデーション)	4		4		
美術実技Ⅰ-3 (アイディアとドローイング)	2		2		



科目区分	授業科目	単位数	必修	選択	備考
領域共通	美術実技Ⅰ-4 (オブジェ)	2		2	
	美術実技Ⅰ-5 (彫塑/マケット)	2		2	
	美術実技Ⅰ-6 (陶芸)	2		2	
	美術実技Ⅰ-7 (ガラス)	2		2	
	美術実技Ⅰ-8 (フィギュア)	2		2	
	日本画実技Ⅰ-1	2		2	
	日本画実技Ⅰ-2	2		2	
	日本画実技Ⅰ-3	2		2	
	日本画実技Ⅰ-4	2		2	
	洋画実技Ⅰ-1	2		2	
	洋画実技Ⅰ-2	2		2	
	洋画実技Ⅰ-3	2		2	
	洋画実技Ⅰ-4	2		2	
	絵画技法材料論	2		2	
	版画史	2		2	
	メディア表現	2		2	
	プロジェクト演習	2		2	
	学外演習1	2		2	
	美術演習Ⅱ-1	2		2	
	美術演習Ⅱ-2	2		2	
	美術実技Ⅱ-1	2		2	
	美術実技Ⅱ-2	2		2	
	美術実技Ⅱ-3	2		2	
	美術実技Ⅱ-4	2		2	
	美術実技Ⅱ-5	2		2	
	美術実技Ⅱ-6	2		2	
	美術実技Ⅱ-7	2		2	
	美術実技Ⅱ-8	2		2	
	日本画実技Ⅱ-1	4		4	
	日本画実技Ⅱ-2	2		2	
	日本画実技Ⅱ-3	2		2	
	日本画実技Ⅱ-4	4		4	
	日本画実技Ⅱ-5	2		2	
	日本画実技Ⅱ-6	2		2	
	洋画実技Ⅱ-1	4		4	
	洋画実技Ⅱ-2	2		2	
	洋画実技Ⅱ-3	2		2	
	洋画実技Ⅱ-4	4		4	
	洋画実技Ⅱ-5	2		2	
	洋画実技Ⅱ-6	2		2	
	工芸複合素材実習	2		2	
	デザイン概論	2		2	
デザイン理論	2		2		
文芸基礎	2		2		
デジタルサウンド1	2		2		
編集総合演習	2		2		

科目区分	授業科目	単位数	必修	選択	備考
領域共通	デザイン基礎演習A	2		2	
	デザイン基礎演習B	2		2	
	デザイン基礎演習C	2		2	
	デザイン基礎演習D	2		2	
	デザイン基礎演習E	2		2	
	デザイン基礎演習F	2		2	
	デザイン基礎演習G	2		2	
	レビュー I	2		2	
	デザイン実技 I-1	2		2	
	デザイン実技 I-2	2		2	
	デザイン実技 I-3	2		2	
	デザイン実技 I-4	2		2	
	先端基礎実技1	2		2	
	先端基礎実技2	2		2	
	文芸実技 I-1	2		2	
	文芸実技 I-2	2		2	
	文芸実技 I-3	2		2	
	文芸実技 I-4	2		2	
	文芸実技 I-5	2		2	
	文芸実技 I-6	2		2	
	コンピュータ表現基礎	2		2	
	工芸制作	2		2	
	情報デザイン論	2		2	
	印刷論	2		2	
	製品企画論	2		2	
	エルゴノミクス論	2		2	
	材料学	2		2	
	建築企画論1-a (法規)	1		1	
	建築企画論1-b (生産)	1		1	
	インテリア設計論	2		2	
	観察学・考現学	2		2	
	映像演習	2		2	
	デジタルサウンド2	2		2	
	照明演習	2		2	
	金属技法材料	2		2	
	染織技法材料	2		2	
	デザインワークショップ	2		2	
	デザインインターンシップ	2		2	
	デザイン演習 I	2		2	
	文芸演習 I-1	2		2	
	文芸演習 I-2	2		2	
	レビュー II	2		2	
デザイン実技 II-1	2		2		
デザイン実技 II-2	2		2		
デザイン実技 II-3	2		2		
デザイン実技 II-4	2		2		

科目区分	授業科目	単位数	必修	選択	備考
領域共通	文芸実技Ⅱ-1	2		2	
	文芸実技Ⅱ-2	2		2	
	文芸実技Ⅱ-3	2		2	
	文芸実技Ⅱ-4	2		2	
	版画実技	2		2	
	視覚文化	2		2	
	サウンド文化	2		2	
	日本語リテラシー1	2		2	
	異文化体験	2		2	
	教養と文化1	2		2	
	芸術教養レビュー1	2		2	
	ビジュアルリテラシー1	2		2	
	ビジュアルリテラシー2	2		2	
	サウンドリテラシー1	2		2	
	サウンドリテラシー2	2		2	
	情報文化	2		2	
	テキスト文化	2		2	
	国際文化	2		2	
	日本語リテラシー2	2		2	
	情報リテラシー1	2		2	
	情報リテラシー2	2		2	
	教養と文化2	2		2	
	芸術教養レビュー2	2		2	
	プロジェクト1	2		2	
	プロジェクト2	2		2	
	ムービー制作	2		2	
インターメディア表現	2		2		
身体と言葉の表現	2		2		
領域展開	和声学Ⅲ-1	2		2	
	和声学Ⅲ-2	2		2	
	20世紀音楽と電子メディア	2		2	
	ジャズ・ポップス論	2		2	
	医学概論	2		2	
	介護概論	2		2	
	対位法	2		2	
	編曲法演習	2		2	
	声楽歌唱法	2		2	
	指揮法演習	2		2	
	オペラ研究Ⅰ-1	2		2	
	オペラ研究Ⅰ-2	2		2	
	オーケストレーション演習1	2		2	
	オーケストレーション演習2	2		2	
	コンポジション1	2		2	
	コンポジション2	2		2	
	音楽療法1	2		2	
	音楽療法2	4		4	

科目区分	授業科目	単位数	必修	選択	備考
領域展開	劇場と舞台	2		2	
	パフォーマンス論1	2		2	
	パフォーマンス論2	2		2	
	ライブプロデュース演習2	2		2	
	サウンドメディア応用演習Ⅱ	4		4	
	ミュージックエンターテインメントⅢ	8		8	
	ソルフェージュ実習Ⅲ-1	1		1	
	ソルフェージュ実習Ⅲ-2	1		1	
	ピアノ応用実習Ⅰ	1		1	
	ピアノ応用実習Ⅱ（伴奏法を含む）	1		1	
	伴奏法Ⅱ-1	1		1	
	伴奏法Ⅱ-2	1		1	
	ピアノ演奏解釈1	1		1	
	ピアノ演奏解釈2	1		1	
	作曲法実習Ⅰ	1		1	
	作曲法実習Ⅱ	1		1	
	器楽応用研究1	1		1	
	室内楽Ⅲ-1	1		1	
	室内楽Ⅲ-2	1		1	
	マーチング実習3	1		1	
	合奏Ⅲ-1	1		1	
	合奏Ⅲ-2	1		1	
	セッションⅢ-1	1		1	
	セッションⅢ-2	1		1	
	演奏実習Ⅲ-1	1		1	
	演奏実習Ⅲ-2	1		1	
	音楽制作実習Ⅰ-1	1		1	
	音楽制作実習Ⅰ-2	1		1	
	録音デザイン実習Ⅱ-1	1		1	
	録音デザイン実習Ⅱ-2	1		1	
	音響デザイン実習Ⅱ-1	1		1	
	音響デザイン実習Ⅱ-2	1		1	
	デジタルアート2	1		1	
	プラクティス1	2		2	
	プラクティス2	2		2	
	ステージマネジメントⅡ-1	1		1	
	ステージマネジメントⅡ-2	1		1	
	声優技術基礎実習1	1		1	
	声優技術基礎実習2	1		1	
	アクティングⅡ-1	1		1	
	アクティングⅡ-2	1		1	
	ダンス実技Ⅲ-1	1		1	
ダンス実技Ⅲ-2	1		1		
舞台パフォーマンスⅢ-1	1		1		
舞台パフォーマンスⅢ-2	1		1		
声優アクティング表現実技Ⅰ	8		8		

科目区分	授業科目	単位数	必修	選択	備考
領域展開	ダンスパフォーマンス表現実技Ⅰ	8		8	
	音楽表現実技Ⅲ	8		8	
	総合音楽実技3	8		8	
	コンポジション3	2		2	
	コンポジション4	2		2	
	音楽療法3	4		4	
	サウンドメディアプロジェクト	4		4	
	ミュージックエンターテインメントⅣ	4		4	
	キーボードハーモニー	1		1	
	オペラ研究Ⅱ-1	2		2	
	オペラ研究Ⅱ-2	2		2	
	器楽応用研究2	1		1	
	室内楽Ⅳ-1	1		1	
	室内楽Ⅳ-2	1		1	
	マーチング実習4	1		1	
	合奏Ⅳ-1	1		1	
	合奏Ⅳ-2	1		1	
	セッションⅣ-1	1		1	
	セッションⅣ-2	1		1	
	演奏実習Ⅳ-1	1		1	
	演奏実習Ⅳ-2	1		1	
	音楽制作実習Ⅱ-1	1		1	
	音楽制作実習Ⅱ-2	1		1	
	録音デザイン実習Ⅲ-1	1		1	
	録音デザイン実習Ⅲ-2	1		1	
	音響デザイン実習Ⅲ-1	1		1	
	音響デザイン実習Ⅲ-2	1		1	
	ブラクティス3	2		2	
	ブラクティス4	2		2	
	アクティングⅢ-1	1		1	
	アクティングⅢ-2	1		1	
	ダンス実技Ⅳ-1	1		1	
	ダンス実技Ⅳ-2	1		1	
	舞台パフォーマンスⅣ-1	1		1	
	舞台パフォーマンスⅣ-2	1		1	
	声優アクティング表現実技Ⅱ	8		8	
	ダンスパフォーマンス表現実技Ⅱ	8		8	
	音楽表現実技Ⅳ	8		8	
	総合音楽実技4	8		8	
	劇場運営論	2		2	
	プロダクションマネジメント論	2		2	
	芸術祭研究	2		2	
	舞台芸術演習Ⅲ-1	2		2	
舞台芸術演習Ⅲ-2	2		2		
舞台芸術演習Ⅲ-3	2		2		
舞台芸術演習Ⅲ-4	2		2		

科目区分	授業科目	単位数	必修	選択	備考
領域 展開	プロジェクトワーク5	2		2	
	プロジェクトワーク6	2		2	
	施設実習3	2		2	
	施設実習4	2		2	
	舞台芸術演習Ⅳ-1	2		2	
	舞台芸術演習Ⅳ-2	2		2	
	アートプロデュース演習1	2		2	
	アートプロデュース演習2	2		2	
	ポートフォリオ演習	2		2	
	学外演習2	2		2	
	美術実技Ⅲ-1	2		2	
	美術実技Ⅲ-2	2		2	
	美術実技Ⅲ-3	2		2	
	美術実技Ⅲ-4	2		2	
	美術実技Ⅲ-5	2		2	
	美術実技Ⅲ-6	2		2	
	美術実技Ⅲ-7	2		2	
	美術実技Ⅲ-8	2		2	
	日本画実技Ⅲ-1	4		4	
	日本画実技Ⅲ-2	2		2	
	日本画実技Ⅲ-3	2		2	
	日本画実技Ⅲ-4	4		4	
	日本画実技Ⅲ-5	2		2	
	日本画実技Ⅲ-6	2		2	
	洋画実技Ⅲ-1	4		4	
	洋画実技Ⅲ-2	2		2	
	洋画実技Ⅲ-3	2		2	
	洋画実技Ⅲ-4	4		4	
	洋画実技Ⅲ-5	2		2	
	洋画実技Ⅲ-6	2		2	
	美術実技Ⅳ-1	4		4	
	美術実技Ⅳ-2	4		4	
	日本画実技Ⅳ-1	4		4	
	日本画実技Ⅳ-2	4		4	
	洋画実技Ⅳ-1	4		4	
	洋画実技Ⅳ-2	4		4	
	視覚デザイン論	2		2	
	広告表現論	2		2	
	建築企画論2	2		2	
	環境設計論	2		2	
	建築構造学	2		2	
	デザイン演習Ⅱ-1	2		2	
デザイン演習Ⅱ-2	2		2		
文芸演習Ⅱ-1	2		2		
文芸演習Ⅱ-2	2		2		
レビューⅢ	2		2		

科目区分	授業科目	単位数	必修	選択	備考
領域 展開	デザイン実技Ⅲ-1	2		2	
	デザイン実技Ⅲ-2	2		2	
	デザイン実技Ⅲ-3	2		2	
	デザイン実技Ⅲ-4	2		2	
	文芸実技Ⅲ-1	2		2	
	文芸実技Ⅲ-2	2		2	
	文芸実技Ⅲ-3	2		2	
	文芸実技Ⅲ-4	2		2	
	工芸・クラフトプロジェクト	2		2	
	デザイン実技Ⅳ	4		4	
	文芸実技Ⅳ	4		4	
	芸術教養演習1	2		2	
	芸術教養演習2	2		2	
	芸術教養レビュー3	2		2	
	ビジュアルプログラミング	2		2	
	教養と文化3	2		2	
	英語ディスカッション	2		2	
	プロジェクト3	2		2	
	芸術教養演習3	2		2	
	教養と文化4	2		2	
	卒業研究（音楽）	4		4	
	卒業研究（舞台芸術）	4		4	
	卒業制作（美術・デザイン）	8		8	
	卒業研究（芸術教養）	4		4	

別表 2-3

(第10条関係) 全学総合共通科目

科目区分	授業科目	単位数	必修	選択	備考
一般科目群	大学生になる	1	1		
	日本語表現	1	1		
	英語1	1	1		
	英語2	1	1		
	英語3	1		1	
	コミュニケーション英語1	1	1		
	コミュニケーション英語2	1	1		
	コミュニケーション英語3	1		1	
	フランス語Ⅰ	1		1	
	フランス語Ⅱ	1		1	
	ドイツ語Ⅰ	1		1	
	ドイツ語Ⅱ	1		1	
	イタリア語Ⅰ	1		1	
	イタリア語Ⅱ	1		1	
	中国語Ⅰ	1		1	
	中国語Ⅱ	1		1	
	情報メディア演習	2	2		
	数理科学	2		2	
	基礎数学	2		2	
	AIと数理	2		2	
	生物学	2		2	
	美学	2		2	
	倫理学	2		2	
	歴史学	2		2	
	社会学	2		2	
	日本国憲法	2		2	
	心理学	2		2	
	人類学	2		2	
	考古学	2		2	
	考古学演習	2		2	
	健康と体力	2		2	
	健康スポーツ	2		2	
	スタディ・アブロード	2		2	
	ボランティア	2		2	
	インターンシップ	2		2	
	経済学	2		2	
	民法	2		2	
	労務論	2		2	
	簿記	2		2	
	行政法	2		2	
	組織論	2		2	
	起業論	2		2	
	キャリア1	2	2		
	キャリア2	2		2	
キャリア3	2		2		
キャリア4	2		2		
起業演習	2		2		



科目区分	授業科目	単位数	必修	選択	備考	
横断科目群	領域音楽目	音楽の世界	2		2	
		西洋音楽史各論	2		2	
		ポップス・ジャズミュージックシーン	2		2	
	領域舞台芸術目	舞台芸術概論	2		2	
		劇場史	2		2	
		アートマーケティング	2		2	
	領域美術目	絵画基礎	2		2	
		デッサン	2		2	
		書道アート	2		2	
	領域デザイン目	認知科学	2		2	
		アニメーション特論	2		2	
		ソーシャルデザイン論	2		2	
	領域芸術科目養	現代芸術と文化	2		2	
		芸術と科学	2		2	
		文化とマーケティング	2		2	
	教育子ども目	児童文学論	2		2	
		教育の思想と歴史	2		2	
		子どもの発達と芸術	2		2	
	PBL科目目	アートプロジェクト1	2		2	
アートプロジェクト2		2		2		
アートプロジェクト3		2		2		
アートプロジェクト4		2		2		

## 別表 2-4

(第10条関係) 留学生別科 1年課程科目

科目区分	授業科目	単位数	必修	選択	備考
基礎科目	日本語基礎演習3-1(文法)	8	8		
	日本語基礎演習3-2(読解/聴解)	2	2		
	日本語基礎演習3-3(文字・語彙)	2	2		
	日本語基礎演習3-4(作文/会話)	2	2		
	日本語基礎演習4-1(文法)	8	8		
	日本語基礎演習4-2(読解/聴解)	2	2		
	日本語基礎演習4-3(文字・語彙)	2	2		
	日本語基礎演習4-4(作文/会話)	2	2		
応用科目	日本語応用演習3-1(JLPT指導)	2	2		
	日本語応用演習4-1(JLPT指導)	2	2		
	日本語応用演習3-2(EJU指導)	2		2	
	日本語応用演習4-2(EJU指導)	2		2	
	日本事情3	2	2		
	日本事情4	2	2		
	芸術2	2	2		
	小論文1	2		2	
	小論文2	2		2	
	英語1	2		2	
	英語2	2		2	
	数学1	2		2	
	数学2	2		2	
	理科1	2		2	
	理科2	2		2	
	情報科学	2		2	
	大学で使う日本語	2		2	

## 別表 2-5

(第10条関係) 留学生別科 2年課程科目

科目区分	授業科目	単位数	必修	選択	備考
基礎科目	日本語基礎演習1-1(文法)	8	8		
	日本語基礎演習1-2(読解/聴解)	2	2		
	日本語基礎演習1-3(文字・語彙)	2	2		
	日本語基礎演習1-4(作文/会話)	2	2		
	日本語基礎演習2-1(文法)	8	8		
	日本語基礎演習2-2(読解/聴解)	2	2		
	日本語基礎演習2-3(文字・語彙)	2	2		
	日本語基礎演習2-4(作文/会話)	2	2		
	日本語基礎演習3-1(文法)	8	8		
	日本語基礎演習3-2(読解/聴解)	2	2		
	日本語基礎演習3-3(文字・語彙)	2	2		
	日本語基礎演習3-4(作文/会話)	2	2		
	日本語基礎演習4-1(文法)	8	8		
	日本語基礎演習4-2(読解/聴解)	2	2		
	日本語基礎演習4-3(文字・語彙)	2	2		
	日本語基礎演習4-4(作文/会話)	2	2		
応用科目	日本語応用演習1-1(JLPT指導)	2	2		
	日本語応用演習2-1(JLPT指導)	2	2		
	日本語応用演習3-1(JLPT指導)	2	2		
	日本語応用演習4-1(JLPT指導)	2	2		
	日本語応用演習1-2(EJU指導)	2		2	
	日本語応用演習2-2(EJU指導)	2		2	
	日本語応用演習3-2(EJU指導)	2		2	
	日本語応用演習4-2(EJU指導)	2		2	
	日本事情1	2	2		
	日本事情2	2	2		
	日本事情3	2	2		
	日本事情4	2	2		
	芸術1	2	2		
	芸術2	2	2		
	小論文 1	2		2	
	小論文 2	2		2	
	英語 1	2		2	
	英語 2	2		2	
	数学1	2		2	
	数学2	2		2	
	理科1	2		2	
	理科2	2		2	
	情報科学	2		2	
大学で使う日本語	2		2		

別表 3-1-1

(第12条関係) 教育の基礎的理解に関する科目等 (中学校免許・高等学校免許)

科 目	授 業 科 目	単位数	必修 単位	選択 単位	備 考
教育の基礎的理解に関する科目	教育原論	2	2		
	教職論	2	2		
	教育制度論	2	2		
	学習心理学	2	2		
	特別支援の理解	2	2		
	教育課程論	2	2		
道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	道徳教育指導論	2	2		※中一種免のみ
	総合的な学習の時間の指導法	2	2		
	特別活動論	2	2		
	教育方法論 (情報通信技術の活用含む)	2	2		
	生徒・進路指導論	2	2		
	教育相談	2	2		
教育実践に関する科目	教育実習Ⅰ	1	1		※事前事後指導
	教育実習Ⅱ	2	2		
	教育実習Ⅲ	2		2	※中一種免必修
	教職実践演習 (中・高)	2	2		

別表 3-1-2

(第12条関係) 教育の基礎的理解に関する科目等 (小学校免許)

科 目	授 業 科 目	単位数	必修 単位	選択 単位	備 考
教育の基礎的理解に関する科目	教育原論	2	2		
	教職論	2	2		
	教育制度論	2	2		
	発達心理学	2	2		
	特別支援の理解	2	2		
	教育課程論	2	2		
道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	道徳教育指導論	2	2		
	総合的な学習の時間の指導法	2	2		
	特別活動論	2	2		
	教育方法論 (情報通信技術の活用含む)	2	2		
	生徒・進路指導論	2	2		
	教育相談	2	2		
教育実践に関する科目	教育実習 (小学校)	4		4	小・幼の両方の免許を取得する場合は、小学校又は幼稚園のどちらかの教育実習及び教育実習指導を選択必修 (小免のみ取得の場合は、小学校での教育実習及び教育実習指導を履修すること)
	教育実習指導 (小学校)	1		1	
	教育実習 (幼稚園基礎実習・実習指導)	1		1	
	教育実習 (幼稚園応用実習)	3		3	
	教育実習指導 (幼稚園応用実習)	2		2	
	教職実践演習 (小)	2	2		

別表 3-1-3

(第12条関係) 教育の基礎的理解に関する科目等 (幼稚園免許)

科 目	授 業 科 目	単位数	必修 単位	選択 単位	備 考
教育の基礎的理解に関する科目	教育原論	2	2		
	保育者論	2	2		
	教育制度論	2	2		
	発達心理学	2	2		
	特別支援の理解	2	2		
	教育課程論	2	2		
道徳、総合的な学習の時間等の指導法及び生徒指導、教育相談等に関する科目	教育方法論 (情報通信技術の活用含む)	2	2		
	幼児理解	2	2		
	教育相談	2	2		
教育実践に関する科目	教育実習 (幼稚園基礎実習・実習指導)	1		1	幼・小の両方の免許を取得する場合は、幼稚園又は小学校のどちらかの教育実習及び教育実習指導を選択必修 (幼免のみ取得の場合は、幼稚園での教育実習及び教育実習指導を履修すること)
	教育実習 (幼稚園応用実習)	3		3	
	教育実習指導 (幼稚園応用実習)	2		2	
	教育実習 (小学校)	4		4	
	教育実習指導 (小学校)	1		1	
	保育・教職実践演習 (幼)	2	2		

別表 3-2-4

(第12条関係) 小学校免許の教科及び教科の指導法に関する科目・大学が独自に設定する科目

科 目		授 業 科 目	単位数	必修 単位	選択 単位	備 考
教科に関する専門的事項	国語(書写を含む。)	国語(書写を含む)	2		2	選択科目から4単位選択必修
	社会	社会	2		2	
	算数	算数	2		2	
	理科	理科	2		2	
	生活	生活	2	2		
	音楽	音楽	2	2		
	図画工作	図画工作	2	2		
	体育	体育	2		2	
	家庭	家庭	2		2	
	外国語	外国語(英語)	2		2	
各教科の指導法(情報機器及び教材の活用を含む。)		国語科指導法	2	2		
		社会科指導法	2	2		
		算数科指導法	2	2		
		理科指導法	2	2		
		生活科指導法	2	2		
		音楽科指導法	2	2		
		図画工作科指導法	2	2		
		体育科指導法	2	2		
		家庭科指導法	2	2		
		外国語科指導法(英語)	2	2		
大学が独自に設定する科目		子ども文化創造論	2		2	
		子ども学総論	2	2		
		介護等体験	1		1	
		地域活動	2		2	

「大学が独自に設定する科目」の修得しなければならない単位数については、①「大学が独自に設定する科目」、②30単位を超えて修得した「教科又は教科の指導法に関する科目」、③27単位を超えて修得した「教育の基礎的理解に関する科目等」、①②③を合わせて2単位以上修得する。

別表 3-2-5

(第12条関係) 幼稚園免許の領域及び保育内容の指導法に関する科目・大学が独自に設定する科目

科 目		授 業 科 目	単位数	必修 単位	選択 単位	備 考
領域 専門 的に 関 する	健康	幼児と健康	2	2		
	人間関係	幼児と人間関係	2	2		
	環境	幼児と環境	2	2		
	言葉	幼児と言葉	2	2		
	表現	幼児と表現	2	2		
保育内容の指導法（情報機 器及び教材の活用を含 む。）		保育指導法	2	2		
		保育課程論	2	2		
		保育内容総論	2	2		
		保育内容演習 健 康	2	2		
		保育内容演習 人 間 関 係	2	2		
		保育内容演習 環 境	2	2		
		保育内容演習 言 葉	2	2		
		保育内容演習 表 現	2	2		
大学が独自に設定する科目		子ども文化創造論	2		2	
		子ども学総論	2	2		
		保育内容と方法	2		2	
		地域活動	2		2	

「大学が独自に設定する科目」の修得しなければならない単位数については、①「大学が独自に設定する科目」、②16単位を超えて修得した「領域又は保育内容の指導法に関する科目」、③21単位を超えて修得した「教育の基礎的理解に関する科目等」、①②③を合わせて14単位以上修得する。

別表3-2-6

(第12条関係)免許教科「音楽」の教科及び教科の指導法に関する科目・大学が独自に設定する科目

科 目		授 業 科 目	単位数	必修 単位	選択 単位	備 考	
教科に関する 専門的 事項	ソルフェージュ	ソルフェージュ実習Ⅰ-1	1	1			
		ソルフェージュ実習Ⅰ-2	1	1			
		ソルフェージュ実習Ⅱ-1	1	1			
		ソルフェージュ実習Ⅱ-2	1	1			
	声乐(合唱及び日本の 伝統的な歌唄を含む。)	声乐歌唱法	2	2			
		合唱1-1	1	1			
		合唱1-2	1	1			
		合唱2-1	1		1		
		合唱2-2	1		1		
		邦楽(歌唱)	1	1			
	器楽(合奏及び伴奏 並びに和楽器を含む。)	ピアノ応用実習Ⅰ	1	1			
		ピアノ応用実習Ⅱ(伴奏法を含む)	1	1			
		器楽合奏Ⅰ	1	1			
		器楽合奏Ⅱ	1		1		
		邦楽(和楽器)	1	1			
	指揮法	指揮法演習	2	2			
	音楽理論・作曲法 (編曲法を含む。)・ 音楽史(日本の伝統 音楽及び諸民族の音 楽を含む。)	和声学Ⅱ-2	2	2			
		作曲法実習Ⅱ	1	1			
		編曲法演習	2	2			
		西洋音楽史概論	2	2			
民族音楽研究		2	2				
日本音楽研究		2	2				
各教科の指導法(情報機 器及び教材の活用を含 む。)	音楽科指導法1	2		2	高一種免は2単 位選択必修	中一種免は8単位必修	
	音楽科指導法2	2		2			
	音楽科指導法3	2		2	高一種免は2単 位選択必修		
	音楽科指導法4	2		2			
大学が独自に設定する科 目	20世紀音楽と電子メディア	2		2			
	道徳教育指導論	2		2	※高一種免のみ		

「大学が独自に設定する科目」の修得しなければならない単位数については、①「大学が独自に設定する科目」、②中学は28単位、高校は24単位を超えて修得した「教科又は教科の指導法に関する科目」、③中学は27単位、高校は23単位を超えて修得した「教育の基礎的理解に関する科目等」、①②③を合わせて中学4単位、高校12単位以上修得する。



別表3-2-7

(第12条関係)免許教科「美術」の教科及び教科の指導法に関する科目・大学が独自に設定する科目

科 目	授 業 科 目	単位数	必修 単位	選択 単位	備 考	
教科に関する専門的事項	絵画(映像メディア表現を含む。)	映像とメディア(絵画)	1	1		
		絵画	2	2		
	彫刻	彫刻	2		2	① } ② } ①または②を選択必修
		美術実技 I-5 (彫塑/マケット)	2		2	
		立体造形	2		2	
		彫刻論	2	2		
	デザイン(映像メディア表現を含む。)	染織技法材料	2	2		
		映像とメディア(デザイン)	1	1		
		デザイン基礎演習A	2	2		
	デザイン理論	デザイン理論	2	2		
		工芸	工芸教育演習	4	4	
	美術理論・美術史(鑑賞並びに日本の伝統美術及びアジアの美術を含む。)	工芸理論	2	2		※中一種免のみ
		日本美術史	2	2		
		東洋美術史	2	2		
		西洋美術史	2	2		
		近代美術史	2	2		
		近現代芸術論	2	2		
		色彩学	2	2		
	芸術学	2	2			
	各教科の指導法(情報機器及び教材の活用を含む。)	美術科指導法1	2	2		
美術科指導法2		2	2			
美術科・工芸科指導法1		2	2		※中一種免のみ	
美術科・工芸科指導法2		2	2		※中一種免のみ	
大学が独自に設定する科目	現代デザイン論	2		2		
	デザイン史	2		2		
	道徳教育指導論	2		2	※高一種免のみ	

「大学が独自に設定する科目」の修得しなければならない単位数については、①「大学が独自に設定する科目」、②中学は28単位、高校は24単位を超えて修得した「教科又は教科の指導法に関する科目」、③中学は27単位、高校は23単位を超えて修得した「教育の基礎的理解に関する科目等」、①②③を合わせて中学4単位、高校12単位以上修得する。

別表 3-2-8

(第12条関係)免許教科「工芸」の教科及び教科の指導法に関する科目・大学が独自に設定する科目

科 目		授 業 科 目	単位数	必修 単位	選択 単位	備 考
教科に関する 専門的 事項	図法・製図	図学 1	2	2		
		図学 2	2	2		
	デザイン	染織技法材料	2	2		
	工芸制作(プロダクト制作を含む。)	工芸教育演習	4	4		
		鑄造技法	2	2		
		美術実技 I-6 (陶芸)	2	2		
		美術実技 I-7 (ガラス)	2	2		
	工芸理論・デザイン理論・美術史(鑑賞並びに日本の伝統工芸及びアジアの工芸を含む。)	デザイン理論	2	2		
		デザイン史	2		2	
		工芸理論	2	2		
		美術研修	2		2	
		日本美術史	2	2		
		東洋美術史	2	2		
		西洋美術史	2	2		
	近代美術史	2	2			
	版画史	2		2		
各教科の指導法 (情報機器及び教材の活用を含む。)	美術科・工芸科指導法 1	2	2			
	美術科・工芸科指導法 2	2	2			
大学が独自に設定する科目	道徳教育指導論	2		2		

「大学が独自に設定する科目」の修得しなければならない単位数については、①「大学が独自に設定する科目」、②24単位を超えて修得した「教科又は教科の指導法に関する科目」、③23単位を超えて修得した「教育の基礎的理解に関する科目等」、①②③を合わせて12単位以上修得する。

別表 3-3

(第12条関係) 教育職員免許法施行規則第66条の6に規定される科目

免許法施行規則に定める科目 及び単位数		左記に対応する開設授業科目				備 考
科 目	単位数	授 業 科 目	単位数	必修 単位	選択 単位	
データ活用及び人工 知能に関する科目又 は情報機器の操作	2	情報メディア演習	2	2		
日本国憲法	2	日本国憲法	2	2		
外国語コミュニケーション	2	英語1	1	1		
		コミュニケーション英語1	1	1		
体育	2	健康と体力	2	2		
		健康スポーツ	2	2		

## 別表 3-4-1

## (第12条関係) 保育士資格に関する必修科目

系 列	科 目	授 業 科 目	単位数	必修 単位	選択 単位	備 考	
保育の本質・目的に 関する科目	保育原理	保育原理	2	2		5 7 単位必修	
	教育原理	教育原論	2	2			
	子ども家庭福祉	子ども家庭福祉	2	2			
	社会福祉	社会福祉	2	2			
	子ども家庭支援論	子ども家庭支援論	2	2			
	社会的養護 I	社会的養護 I	2	2			
	保育者論	保育者論	2	2			
保育の対象の理解に 関する科目	保育の心理学	保育の心理学	2	2			
	子ども家庭支援の心理学	子ども家庭支援の心理学	2	2			
	子どもの理解と援助	子どもの理解と援助	1	1			
	子どもの保健	子どもの保健	2	2			
	子どもの食と栄養	子どもの食と栄養	2	2			
保育の内容・方法に 関する科目	保育の計画と評価	保育課程論	2	2			
	保育内容総論	保育内容総論	2	2			
	保育内容演習	保育内容演習 健康		2	2		
		保育内容演習 人間関係		2	2		
		保育内容演習 環境		2	2		
		保育内容演習 言葉		2	2		
		保育内容演習 表現		2	2		
	保育内容の理解と方法	保育指導法		2	2		
		保育内容と方法		2	2		
	乳児保育 I	乳児保育 I	2	2			
	乳児保育 II	乳児保育 II	1	1			
	子どもの健康と安全	子どもの健康と安全	1	1			
	障害児保育	障害児保育	2	2			
	社会的養護 II	社会的養護 II	1	1			
	子育て支援	子育て支援	1	1			
保育実習	保育実習 I	保育所実習 I	2	2			
		施設実習 I	2	2			
	保育実習指導 I	保育所実習指導 1	1	1			
		施設実習指導 1	1	1			
総合演習	保育実践演習	保育教職実践演習 (幼)	2	2			

別表 3-4-2

(第12条関係) 保育士資格に関する選択科目

系列	科目	授業科目	単位数	必修単位	選択単位	備考
保育の本質・目的に関する科目	各指定保育士養成施設において設定	子ども学総論	2	2		6単位以上必修
		子ども文化創造論	2		2	
保育の対象の理解に関する科目		乳幼児心理学	2		2	
		生涯発達心理学	2		2	
保育の内容・方法に関する科目		幼児理解	2		2	
		ピアノ実習 1	1		1	
		ピアノ実習 2	1		1	
		声楽表現	1		1	
		器楽表現	1		1	
		子どもの造形	1		1	
		子どもの絵画	1		1	
		子どもの運動あそび	1		1	
保育実習	保育実習Ⅱ	保育所実習Ⅱ	2		2	3単位以上必修
	保育実習指導Ⅱ	保育所実習指指導 2	1		1	
	保育実習Ⅲ	施設実習Ⅱ	2		2	
	保育実習指導Ⅲ	施設実習指導 2	1		1	

別表 3-4-3

(第12条関係) 保育士資格に関する大学独自科目

系列	授業科目	単位数	必修単位	選択単位	備考
保育士資格取得科目ではないが、学校独自の科目として開設されている教科目	子どものうたとピアノ1	1		1	
	子どものうたとピアノ2	1		1	
	子どものデザイン	1		1	
	子どもの身体表現	1		1	

別表4-1

## (第16条関係) 学芸員に関する科目

法令上の科目		授業科目	単位数	必修単位	選択単位	選択必修単位	備考
科目名	必要単位数						
生涯学習概論	2	生涯学習概論	2	2		2	
博物館概論	2	博物館概論	2	2			
博物館経営論	2	博物館経営論	2	2			
博物館資料論	2	博物館資料論	2	2			
博物館資料保存論	2	博物館資料保存論	2	2			
博物館展示論	2	博物館展示論	2	2			
博物館教育論	2	博物館教育論	2	2			
博物館情報・メディア論	2	博物館情報・メディア論	2	2			
博物館実習	3	博物館実習Ⅰ	2	2			
		博物館実習Ⅱ	1	1			
任意科目	—	現代美術演習	2		2		
		芸術計画演習	2		2		
		考古学演習	2		2		

別表4-2

## (第16条関係) レクリエーションインストラクター資格に関する科目

科目	授業科目	単位数	必修単位	選択単位	備考
文化・芸術・スポーツ	レクリエーション論	2	2		5単位必修
	レクリエーション実技	2	2		
	レクリエーション現場実習	1	1		

別表4-3

## (第16条関係) 社会福祉主事資格に関する科目

大学等における厚生労働大臣の指定する社会福祉に関する科目	授業科目	単位数	必修単位	選択単位	備考
社会福祉概論	社会福祉	2		2	3科目以上必修
	社会福祉概論	2		2	
社会福祉調査論	社会調査	2		2	
児童福祉論	子ども家庭福祉	2		2	
保育理論	保育原理	2		2	
民法	民法	2		2	
行政法	行政法	2		2	
経済学	経済学	2		2	
心理学	心理学	2		2	
社会学	社会学	2		2	
教育	教育原論	2		2	
倫理学	倫理学	2		2	
医学一般	医学概論	2		2	
介護概論	介護概論	2		2	

別表4-4

(第16条関係)建築士試験指定科目に関する科目

指定科目の分類 (単位数)		授 業 科 目	単位数	必修 単位	選択 単位	備 考
二級・木造	必要 単位数					
建築設計製図	5単位以上	デザイン実技Ⅲ-1	2	2		
		デザイン実技Ⅲ-4	2	2		
		デザイン実技Ⅳ	4	4		
建築計画、 建築環境工 学又は建築設備	7単位以上	建築史	2	2		
		建築論	2	2		
		インテリア設計論	2	2		
		環境設計論	2	2		
構造力学、 建築一般構 造又は建築材料	6単位以上	建築構造学	2	2		
		建築企画論2	2	2		
		材料学	2	2		
建築生産	1単位以上	建築企画論1-b(生産)	1	1		
建築法規	1単位以上	建築企画論1-a(法規)	1	1		
その他	適宜	図学1	2		2	二級・木造建築士試験の実務経験を 0年に短縮するためには合計40単位、 1年に短縮するためには合計30単位、 2年に短縮するためには合計20単位 必要
		図学2	2		2	
		照明演習	2		2	
		デザイン演習Ⅰ	2		2	
		デザイン実技Ⅱ-2	2		2	
		デザイン実技Ⅱ-3	2		2	
		デザイン実技Ⅱ-4	2		2	
		デザイン演習Ⅱ-2	2		2	