

音楽学専攻《作品発表》

WEI RAN

魂呼び / WEI RAN

二重性 / WEI RAN

音楽学専攻《作品発表》

QIU YUFEN

ホエール フォール / QIU YUFEN

器楽専攻《ピアノ》

中村 花菜

バラード第2番 短調 / リスト

器楽専攻《ピアノ》

福田 万弥

クーブランの墓より / ラヴェル

「プレリュード」「フォルラーヌ」「トッカータ」

器楽専攻《ユーフォニアム》

鈴木 貴翔

Pf. 佐々木唯道

メタルスネイル組曲 / 吉松 隆

器楽専攻《クラリネット》

野原 綾乃

Pf. 豊田 萌

ソナチネ / ホロヴィッツ

声楽専攻《バリトン》

伊藤 優里

Pf. 秀平雄二

歌劇『愛の妙薬』より パリスが気取って / ドニゼッティ

歌劇『椿姫』より プロヴァンスの海と陸 / ヴェルディ

歌劇『カルメン』より 闘牛士の歌 / ビゼー

声楽専攻《テノール》

安野 風斗

Pf. 秀平雄二

ひばり / 木下牧子

ため息 / ドニゼッティ

歌劇『ドン・ジョヴァンニ』より 私の恋人を慰めて / モーツァルト

燕は古巣へ / クレシエンツォ

(演奏順不同)

名古屋芸術大学 大学院音楽研究科 特別演奏会 2025

2025

2 / 10 mon. 16:30 開場
17:00 開演

名古屋芸術大学 3号館音楽講堂ホール

入場無料

整理券・事前申込不要

【お問合せ】0568-24-5141