



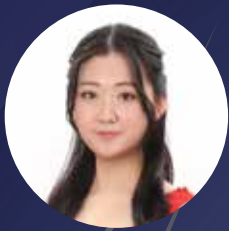
ソプラノ
渡邊 美音 (1年)

第20回大阪国際音楽コンクール声楽部門 Age-J 第1位。
第21回長江杯国際音楽コンクール声楽部門中学生の部
第1位。第3回日本奏楽コンクール声楽部門高校の部
第2位(最高位)。他多数入賞。EMI music studio 所属。
荒木絵美、谷津理恵子の各氏に師事。
名古屋芸術大学プロフェッショナルアーティストコース1年
に在学中。



ヴァイオリン
村瀬 芽吹 (2年)

8歳よりスズメソードにてヴァイオリンを始める。第19回大阪国際音楽コンクール
最高位2位の他、数々のコンクールに入賞。2014年、宮島クラス弦楽団オーストリア
(ウィーン・ザルツブルク) 演奏旅行に参加。2017年、宮島クラス弦楽団ハワイ演奏
旅行にて、名古屋フィルハーモニー・オーボエ奏者、寺島陽介氏と共演。2019年、
あいち小児保健医療センターへ、アウトリーチ演奏に参加。2022年、
名古屋芸術大学フィルハーモニー管弦楽団第9回定期演奏会にソリストとして出演。
2023年、ハワイ・ホノルルに於いて、ハワイ・日本国際交流コンサートにソリスト
として出演。在ホノルル日本領事館で表奏演奏。
これまでに宮島克実、日比浩一、寺田史人の各氏に師事。
現在、名古屋芸術大学プロフェッショナルアーティストコース2年に在学中。



ピアノ
榎原 未来 (1年)

4歳よりピアノを始める。2014年ピティナ・ピアノコンペティション
B級全国大会ベスト賞。2016年ショパンコンクールin ASIA 全国大会
金賞アジア大会銀賞。2021、22年全日本学生音楽コンクール名古屋
本選入選。2022年ブルクハルト国際音楽コンクール全国大会2位。
第15回愛知県立明和高等学校サマーコンサートにソリストとして
出演。これまでに、栗木直美、長谷川淳に師事。現在、川田健太郎、
横山幸雄、上原彩子、田村響の各氏に師事。2023年愛知県立明和
高等学校音楽科卒業。4月より名古屋芸術大学プロフェッショナル
アーティストコースに全額特待生として入学。



ピアノ
石橋 理桜 (2年)

愛知県立明和高等学校音楽科卒業。
現在、名古屋芸術大学プロフェッショナルアーティストコース2年に
在学中。
大学にて横山幸雄、上原彩子、田村響各氏の特別レッスン及び
公開講座を受講。室内楽でのロビーコンサート、オーケストラ
ピアノ等にも参加。
第27回江南ピアノコンクール2位、第30回1位受賞。
これまでに大森聖子、伊藤美江、中沖玲子の各氏に師事。



ピアノ
近藤 叶実 (1年)

2010年ピティナ・ピアノコンペティションA2級中部日本1地区本選第1位。入賞記念コンサート
出演。日響賞。あしながおじさん賞受賞。2011年ピティナ・ピアノコンペティションA1級本選
優秀賞。2012年ピティナ・ピアノコンペティションA1級中部日本1地区本選第3位。全国大会入選。
第22回日本クラシック音楽コンクールピアノ部門小学校低学年女子の部全国大会第5位。2013年
ピティナ・ピアノコンペティションB級本選優秀賞。2014年ピティナ・ピアノコンペティションAB級
本選優秀賞。第20回みえ音楽コンクール小学3、4年生の部第3位。2015年ピティナ・ピアノコンペティション
D級本選優秀賞。2016年みえ音楽コンクール小学5、6年生の部第3位。2017年第5回岐阜ピアノ
コンクール銅賞。2018年みえ音楽コンクール中学生の部第2位。ショパンコンクールin ASIA 三重大会
銅賞。全国大会出場。2019年岐阜ピアノコンクール中学生の部銅賞。みえ音楽コンクール中学生の部
第3位。2021年みえ音楽コンクール高校生第3位。
愛知県立明和高等学校卒業。名古屋芸術大学プロフェッショナルアーティストコース1年に在学中。
下田幸二、坂田文美、梅田智也、坂井千春の各氏に師事。



ピアノ
小柳 さら (3年)

愛知県出身。5歳よりピアノを始める。第39回JPTAピアノ・オーデションD部門
全国大会優良賞。第12回岐阜国際音楽コンクール大学の部第1位。並びに優秀賞、審査員
特別賞。パリ・エコルノルマル音楽院ディプロマを審査員満場一致、felicitation
(審査員賞賛) を受賞し首席で取得。第32回日本クラシック音楽コンクール大学の部
第5位。第13回ベータン音楽コンクール高校の部ベスト20賞。第1回日本奏楽
コンクール高校の部審査員奨励賞。大学内のオーデションを経て定期演奏会に出演。
2022、2023年度山田貞夫音楽財団奨学生。これまでに、吉岡千恵、隈本浩明、東誠三、
尾関佳奈、中沖玲子、山田敬裕の各氏に師事。愛知県立明和高等学校音楽科を経て、現在、
名古屋芸術大学プロフェッショナルアーティストコース3年に在学中。



ピアノ
アヤン・ウエイカ (1年)

全日本ピアノコンクール 2022全国第2位。第24回日本演奏家
コンクール芸術賞・奨励賞(全国)。第81回日本クラシック音楽
コンクール全国第5位(1位なし) 第8回刈谷国際音楽コンクール
優秀賞(最高位) 第21回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA アジア
大会奨励賞など。2019~2022年まで名古屋音楽学校早期才能開花
プロジェクト生として参加。
愛知県立明和高等学校音楽科卒業。名古屋芸術大学プロフェッショナル
アーティストコース1年、全額特待生。現在、掛谷勇三、川田健太郎、
横山幸雄、上原彩子の各氏に師事。



ピアノ
棚澤 実尋 (3年)

埼玉県出身。5歳よりヤマハ音楽教室にて学び、6歳よりピアノを始める。
大宮光陵高校音楽科を経て、名古屋芸術大学へ特待生にて入学。2年次
プロフェッショナルアーティストコース1期生転科。現在3年次に在学中。
7歳より横山幸雄氏に師事。これまでに、正田朋子、國土浩子、田尻桂、
川田健太郎、梅田智也、西本真生、室内楽を会田莉凡の各氏に師事。
上原彩子、田村響各氏の特別レッスン、カール・バートマスタークラス
受講。第2回新都心国際ピアノコンクール3位。第3回室内楽
ピアノコンクール奨励賞。第8、9、11回ヨーロッパ国際ピアノコンクール
金賞・銀賞。第11回ベータン音楽コンクール2位。第28回埼玉ピアノ
コンクール銅賞。2021、2022年度山田貞夫音楽財団奨学生。



ピアノ
山中 康矢 (1年)

2004年8月、愛知県生まれ。5歳よりピアノを始める。第17回アールン
ピアノコンペティション小学生の部第3位。第36回全日本ジュニア
クラシック音楽コンクールピアノ中学生部門第3位。東京国際芸術協会
管弦楽団と共演。第10回ヨーロッパ国際ピアノコンクール IN JAPAN
中学生部門ディプロマ賞。CLARA SCHUMANN INTERNATIONAL
PIANO COMPETITION (16歳、17歳) 第3位。第4回京都国際音楽
コンクール高校生第3位。同朋高校音楽科卒業。
現在、名古屋芸術大学プロフェッショナルアーティストコース1年に在学中。
これまでに伊禮智子、伊禮漢宗、伊禮翼、城寿昭、久米隆司、梅田智也の
各氏に師事。

『プロフェッショナルアーティストコース』～高度な演奏家養成プログラムで世界をステージにした表現者へ～

本コースは、世界レベルの音楽表現者を目指す、演奏家養成に特化したコースです。ピアノをはじめ、声楽、弦管打楽器、電子オルガンの各演奏分野
において、演奏家として世界で活躍できる人材を養成するための、高度で多角的な専門教育カリキュラムを用意しています。
具体的には、他の演奏系コースと比べて倍となるレッスン時間(90分)の設定や、各界トップレベルの教授陣による特別個人レッスンの実施、
そして国際舞台で活躍するために不可欠な語学スキルの養成など、高度な音楽スキルとグローバルに活躍するための素養と語学能力を養成し、
卒業後は一人の演奏家として、世界レベルのステージで活躍することを目指します。



横山 幸雄 (Pf.)
芸術学部芸術学科 音楽領域
特別客員教授



上原 彩子 (Pf.)
芸術学部芸術学科 音楽領域
特別客員教授



会田 莉凡 (Vn.)
芸術学部芸術学科 音楽領域
特別客員教授



田村 響 (Pf.)
芸術学部芸術学科 音楽領域
アーティストティックプロフェッサー