

2024 年度 名古屋芸術大学 入学試験問題  
総合型選抜「B 方式・C 方式 1 期」

## 入試問題

試験科目：「小論文」

日 程：2023 年 10 月 21 日 (土)

試験時間：50 分 / 解答字数：800 字程度

---

芸術学部 芸術学科 デザイン領域

対象コース： 全コース

---

### [課題]

ガラス瓶は長期保存に強く内容物の成分を吸着しないといった利点から容器に多く使われていますが、割れる、重いなど不便な点もあります。しかし、何度もリサイクルできるためサステナブルな観点では優秀な製品で、近年ではスポーツドリンクがガラス瓶で発売され話題を呼びました。あなたの身の回りにある製品を一つ選び、その便利な点、不便な点を挙げた上で、その特徴をうまく活用する方法について論じなさい。

[出題の意図等] ※問題用紙には記載されません。

身の回りにある工業製品の特徴を分析的に観察する力とそれをある観点から応用する思考を問う問題です。

2024 年度 名古屋芸術大学 入学試験問題  
総合型選抜「B 方式・C 方式 2 期」

## 入試問題

試験科目：「小論文」

日 程：2023 年 12 月 16 日 (土)

試験時間：50 分 / 解答字数：800 字程度

---

芸術学部芸術学科デザイン領域

対象コース： 全コース

---

### [課題]

漫画「サザエさん」の磯野一家は 7 人の大家族で生活しています。「夕刊朝日新聞」で「サザエさん」の連載が始まった昭和 24 年では普通のことでしたが、近年では家族のかたちも多様化しています。スマートフォンでのコミュニケーションが広がったことも影響しているでしょう。それらのことを踏まえて「家族の在り方」についてあなたの考えを記述してください。

[出題の意図等] ※問題用紙には記載されません。

家族の問題は老若男女誰でも関わる問題です。デザイナー、表現者としても多かれ少なかれ向き合うべき問題です。現状分析能力と提案力を見たい。

国民的アニメでもある「サザエさん」をモチーフとすることによって共通するイメージから出発できるようにした。