

デザイン学科教授 溝口 和夫

1. 研究活動

ポスター「Batikpants」	2011. 6	名古屋芸術大学教員展	金糸の唐草模様のノースリーブのシャツと複雑な柄の生地をつぎあわせたジャワサラサのパンツをはくための女性をユーモラスに表現する。
「東日本震災復興支援展」の企画	2011. 9～10	名古屋芸術大学、セントラル画材	3.11 大震災をテーマにポスター課題を学生に提示して「自分たちが今できること」等表現したポスター展・作品展を佐藤浩教授とともに企画し共同で取り組む。学内展およびナゴヤ栄セントラルギャラリーで行う。
反原発ポスター「GOOD BY GENPATSU」	2011. 11	反原発ポスター展実行委員会 桑沢デザイン研究所一階大ホールにて	No More Fukushima を合い言葉に呼びかけられた反原発ポスター展の呼びかけに応じて出品。

2. 教育活動 (教育実践上の主な業績)

大学院授業担当 有 無

授業科目 実技Ⅳ (MC) IL		震災復興支援をテーマにとりあげたことは、この時代、この年に学生たちが遭遇した大事件であった。それを課題にポスター制作をしたこと、その過程での調査等によって学生の意識に大きな影響を与えた。ポスター完成時にはそれを学内と学外で「東日本大震災復興支援展」として開かれ、その時期に開かれた展覧会としてユニークであったため新聞紙上でも報道され、そのことにより学生に自信を持たせることができた。
◆前期 <input type="checkbox"/> 後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
大震災にたいして、学生はどう対応するかをとりあげ、それをテーマにポスター制作を課題として与えた。		

3. 学会等および社会における主な活動

日本デザイン学会	1974年～会員 現在に至る	1984～1985、1989～1999 2004～2007 評議員
日本グラフィックデザイナー協会	1987年～会員 現在に至る	会員
英国ウィリアム・モリス協会	1997年～会員 現在に至る	会員
NPO 法人サインセンター	2002年～会員	会員
デザイン史フォーラム	2003年～2011年	会員