

教授 岡 由美子

教育上の能力に関する事項	年 月 日	概 要
◎教育方法の実践例 最初のレッスンやピアノ講座において実施	2016. 4. 20	指の独立やすばやく動くように、頭と指の直結をおしすすめるよう運動方法を示す。
◎作成した教科書・教材 上記の為に運動方法を作成	2016. 4. 20	指の独立やすばやく動くように、頭と指の直結をおしすすめるよう運動方法を示す。
◎当該教員の教育上の能力に関する大学の評価 自己点検、評価	2016. 12	大学で実施する自己点検・評価にて、おおむね良い評価を得ている。
◎その他 (公財) 日本ピアノ教育連盟 東海支部 副支部長	2015. 4. 1～	ピアノ教育の拡大と向上
日本ショパン協会中部支部 幹事会員	1985. 4. 1～	特にショパンのピアノ曲について研究と向上

職務上の実績に関する事項	年 月 日	概 要
岩倉市生涯学習講座	2016. 5. 31 2016. 6. 28 2016. 7. 19	ベートーベンの生涯と初、中、後期に分けての作品の特徴を演奏をまじえて解説をする。 1回目 初期 2回目 中期 3回目 後期

著書、学術論文等の名称	単著、 共著の 別	発行又は発表 の年月	発行所、発表雑誌等又は 発表学会等の名称	概 要
◎演奏 連弾リサイタル	共	2016. 9. 3	名古屋、5/Rホール	小組曲 ドビュッシー マ・メール・ロワ ラヴェル 変奏曲 ショパン 展覧会の絵 ムソルグスキー
昭和文化小劇場こけら落とし公演	共	2016. 12. 21	昭和文化小劇場	ソナタOp. 31-2 ベートーベン
◎公開講座 岩倉市生涯学習講座第1回	単	2016. 5. 31	岩倉市生涯学習センター	ベートーベン初期のピアノソナタの特徴とOp. 10-1の演奏
岩倉市生涯学習講座第2回	単	2016. 6. 28	岩倉市生涯学習センター	ベートーベン中期のピアノソナタの特徴とOp. 31-2の演奏
岩倉市生涯学習講座第3回	単	2016. 7. 19	岩倉市生涯学習センター	ベートーベン後期のピアノソナタの特徴とOp. 81の演奏
◎コンクール審査 カワイ子供コンクール		2016. 5. 16	電気文化会館ザ・コンサートホール	子供のピアノコンクール本選審査
カワイ音楽コンクール		2016. 5. 17	電気文化会館ザ・コンサートホール	子供の中部地区大会審査

ショパンコンクール 中部地区大会	2016. 5. 29	カワイ・プーレ	高校生のショパン曲のコンクール審査
名古屋青少年ピアノコン クール	2016. 10. 1	名古屋芸術大学講堂	大学生・一般のピアノコンサート予選審査
ショパン・イン・アジア	2016. 11. 5	名古屋芸術大学講堂	中学生・高校生・コンチェルトのピアノコン クール審査
日本ピアノ教育連盟オー ディション	2016. 11. 20	名古屋芸術大学講堂	高校生ピアノ曲のオーディションの運営
	2016. 11. 21	名古屋芸術大学講堂	小学校、高学年、ピアノ曲オーディションの 運営
名古屋青少年ピアノコン クール本選	2016. 12. 10	緑文化小劇場	小・中学生のピアノコンクール審査
ほーほー音楽祭	2017. 1. 15	豊川市文化会館	小・中学生のピアノ及び管楽器などのアンサ ンプルコンクール審査
ヤマハ・ジュニア・ピアノ コンクール予選（出場者選 考会）	2017. 2. 11	犬山市南部公民館	小学生・ピアノソロ、連弾コンクールの審査
	2017. 2. 12	名古屋西文化小劇場	小学生・ピアノコンクール審査