

教育研究業績

学部： 芸術学部 学科： 芸術学科

領域： 美術領域

氏名	岩井義尚	職名	教授
教育活動	【学部】 クロッキー、美術実技Ⅰ－５、美術実技Ⅱ－１（２－１）、美術実技Ⅱ－３（２－３）、 美術実技Ⅱ－５（２－５）、美術演習Ⅱ－１（２－１）、美術演習Ⅱ－２（２－２）、 美術実技Ⅲ－３（３－３）、美術実技４－４（彫刻）、卒業制作、木彫技法、学外演習１		
学位	美術 芸術学士（名古屋芸術大学）		
学歴	昭和 53 年 3 月 名古屋芸術大学美術学部彫刻科 卒業		
職歴	昭和 53 年 4 月 名古屋芸術大学非常勤副助手委嘱（昭和 55 年 3 月まで） 昭和 55 年 4 月 名古屋芸術大学非常勤助手委嘱（昭和 56 年 3 月まで） 昭和 56 年 4 月 名古屋芸術大学美術学部彫刻科助手（平成元年 3 月まで） 平成元年 4 月 名古屋芸術大学美術学部彫刻科講師（平成 9 年 3 月まで） 平成 9 年 4 月 名古屋芸術大学美術学部彫刻科助教授（平成 11 年 3 月まで） 平成 11 年 4 月 名古屋芸術大学美術学部造形科助教授（科名変更・平成 19 年 3 月まで） 平成 19 年 4 月 名古屋芸術大学美術学部造形科准教授（職名称変更・平成 21 年 3 月まで） 平成 21 年 4 月 名古屋芸術大学美術学部美術学科准教授（科名変更・平成 22 年 3 月まで） 平成 22 年 4 月 名古屋芸術大学美術学部美術学科教授（平成 29 年 3 月まで） 平成 29 年 4 月 名古屋芸術大学芸術学部芸術学科美術領域教授（学部改編・現在に至る）		
専門分野	彫刻		
研究課題	木彫による造形研究 クロッキー&ドローイング		

教育研究業績	<p>【著書・論文・学会発表】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「木彫による造形研究 2007」(単著) 名古屋芸術大学研究紀要第 30 巻別冊 (作品集) (平成 21 年 3 月 28 日) ・「木彫による造形研究 2009」(単著) 名古屋芸術大学研究紀要第 32 巻別冊 (作品集) (平成 23 年 3 月 22 日) ・「木彫による造形研究 2010」(単著) 名古屋芸術大学研究紀要第 33 巻別冊 (作品集) (平成 24 年 3 月 30 日) ・「木彫による造形研究 2011」(単著) 名古屋芸術大学研究紀要第 34 巻別冊 (作品集) (平成 25 年 3 月 29 日) ・「木彫による造形研究 2012」(単著) 名古屋芸術大学研究紀要第 35 巻別冊 (作品集) (平成 26 年 3 月 28 日) ・「石膏直付けによる形態表現—発端から制作・授業としての実践—」(単著) 名古屋芸術大学教職センター紀要 第 1 号 (平成 26 年 3 月 31 日) ・「木彫による造形研究 2013」(単著) 名古屋芸術大学研究紀要第 36 巻別冊 (作品集) (平成 27 年 3 月 30 日) ・「木彫による造形研究 2014 クロッキー&ドローイング」(単著) 名古屋芸術大学研究紀要第 37 巻別冊 (作品集) (平成 28 年 3 月) ・「木彫による造形研究 2015 クロッキー&ドローイング」(単著) 名古屋芸術大学研究紀要第 38 巻別冊 (作品集) (平成 29 年 3 月) ・「木彫による造形研究 2016 クロッキー&ドローイング」(単著) 名古屋芸術大学研究紀要第 39 巻別冊 (作品集) (平成 30 年 3 月) ・「木彫による造形研究 2017 クロッキー&ドローイング」(単著) 名古屋芸術大学研究紀要第 30 巻別冊 (作品集) (平成 31 年 3 月) <p>【展覧会・作品発表】</p> <p>平成 29 年度までの作品発表は名古屋芸術大学研究紀要別冊 (作品集) を参照。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「Form 1804」木彫作品 (櫟) & 「Form 1806」木彫作品 (朴) 第 28 回名古屋芸術大学公開講座「木彫を楽しむ part XIX」作品展 北名古屋市文化勤労会館 1F (平成 30 年 5 月 12 日～20 日) ・「Form 1805」木彫作品 (櫟) 及びクロッキー 中部二元会研究展 名古屋市民ギャラリー栄 8F9 室 (平成 30 年 10 月 2 日～7 日) ・「Form 1901」木彫作品 (櫟・集合体)、「Form 1902」木彫作品 (樟、桂、ブラックウォールナット・集合体) 第 41 回記念中部二元展 愛知県美術館 8F ギャラリー (G1、G2、H、I 室) (平成 31 年 3 月 12 日～17 日)
所属学会 団体等	中部二元会会員 (委員)
社会的活動	中部二元会審査委員 (平成 23 年二月～現在に至る)、岩倉市美術展審査員委嘱 (平成 16 年～現在に至る)、「Art of 20 歩 (クロッキー&デッサン) 会」講師 (平成 4 年～現在に至る)、岩倉市「特定非営利活動法人 来未 iwakura」理事 (平成 6 月 28 日～令和 2 年 6 月迄)

その他	オープンキャンパス ワークショップ彫刻講座;6月・「木のレリーフを作ろう」9月・「木・球をつくろう」、7月・一日芸大生「粘土(テラコッタ用)で身近な動物(哺乳類)を作ろう」を開講、第29回名古屋芸術大学生涯学習公開講座「木彫を楽しむ partXX」開講(成果である作品展企画)
-----	--