

デザイン学科准教授 瀬田 哲司

1. 研究活動

第7回佐野ルネッサンス 金展	2013. 10. 26 ～ 11. 10	佐野市文化会館	入選 メダルで綴る私のメダルな日々
-------------------	--------------------------	---------	-------------------

2. 教育活動 (教育実践上の主な業績)

大学院授業担当 有 無

授業科目 鋳造実習初級 (デザイン実技Ⅱ)	
◆前期 <input type="checkbox"/> 後期	
工夫の概要	教材・資料等の概要
ロストワックス法による銅合金鋳造技術を初心者に指導し鋳造の考え方を実際のデザイン、制作に活かせるようにする。	自作テキスト 蠟型鋳造設備、材料一式
授業科目 (デザイン実技Ⅳ)	
◆前期 <input type="checkbox"/> 後期	
工夫の概要	教材・資料等の概要
個人面談形式による授業の進行。 3年次までに学んだことをもとに学生が自分自身の作品として制作できるように学生個別の希望、特性に沿って指導。 学内ギャラリーでの展示発表 (ギャラリー Be)	
授業科目 立体造形 (多面体と植物)	
◆前期 <input type="checkbox"/> 後期	
工夫の概要	教材・資料等の概要
多面体の構造と植物の形態から発展させた立体作品を針金で制作する。	自作資料、針金、溶接機
授業科目 ポートフォリオ制作とホームページでの作品の発表 (デザイン演習Ⅱ-1)	
◆前期 <input type="checkbox"/> 後期	
工夫の概要	教材・資料等の概要
スタジオで各自の作品撮影をおこない、画像のデジタル処理ののち A4 ポートフォリオの制作、ホームページでの作品発表をおこなう。	カメラ機材、パソコン (フォトショップ、イラストレーター)

### 3. 学会等および社会における主な活動

FIDEM (Fédération Internationale de la Médaille d' Art) (国際美術メダル連盟)	2010～	Vice deligate of Japan (日本副代表)
JAMA (Japan Art Medal Association) 日本美術メダル協会	2010～	理事 (国際担当)
BAMS (British Art Medal Society) 英国美術メダル協会	2010～	メンバー