

美術学科准教授 須田 真弘

1. 研究活動

Resume 展	2011. 5. 13 ～ 5. 18	Art & Design Center Gallery BE 名古屋芸術大学	展覧会企画 教員、大学院生とゲストアーティストによる グループ展 油彩作品 1 点展示
教員展	2011. 6. 10 ～ 6. 15	Art & Design Center Gallery BE 名古屋芸術大学	油彩作品 1 点展示
proposal 展	2011. 7. 8 ～ 7. 13	Art & Design Center Gallery BE 名古屋芸術大学	展覧会企画 洋画 2 コース 2 年、3 年生の選抜者と留学生 を加えたグループ展 油彩ドローイング 1 点展示

2. 教育活動（教育実践上の主な業績）

大学院授業担当 有 無

授業科目 洋画 2 基礎 1、洋画 2 基礎 2		イギリス、ロンドン在住のアーティスト（画家）で University of the Arts London の Camberwell 校の教授であるダニエル・スタージス氏を本学に特別客員教授として招聘して、レクチャーや学生アトリエでの作品講評会を企画した。 全世界で展開される Facebook（ソーシャル・ネットワーキング・サービス）にコースのページを開設して、卒業生や在学生の展覧会や様々な活動を情報発信して学内外でのネットワークの拡張を開始した。 facebook.com 美術学部洋画 2 コース / 大学院同時代表現研究〈洋画〉
◆前期 ◆後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
美術の知識にまだ乏しい 1 年生ということもあり、幅広いアーティストを紹介するために、アトリエ内に多くの書籍や資料を自由に学生が観覧出来る様に設置した。	海外アーティストの洋書本、ギャラリーが発行する希少カタログや国際美術展覧会の資料など。	

3. 学会等および社会における主な活動

KNIT 展での作品講評	2011. 8. 2	三重県名張市の福祉センターふれあい会館で行われた名張、桔梗丘、上野工業、上野商業、伊賀白鳳、上野の6高等学校が参加しての美術展覧会 KNIT 展のゲスト講師として作品講評を行った。
長野県高等学校美術展作品講評	2012. 1. 22	長野県上田市文化センターで行われた長野県教育委員会、長野県高等学校文化連盟主催の第 33 回 長野県高等学校美術展のゲスト講師として作品講評を行った。
伊賀白鳳高等学校 卒展作品講評	2012. 2. 28	三重県伊賀白鳳高等学校工芸デザイン科デザインコースの第 1 回卒展にゲスト講師として作品講評を行った。