

演奏学科教授 高木 直喜

1. 研究活動

高木直喜還暦記念 高木直喜フルート リサイタル	2012. 5. 6	ザ・コンサートホール 名古屋伏見 電気文化会館	<ul style="list-style-type: none"> • J.S. バッハ 組曲ハ短調 BWV997 • ドビュッシー シリングス • 福島和夫 冥 • 武野晴久 フルート 4 本とピアノの為の「アジアンロード」(世界初演) • バルトーク ハンガリー農民組曲 • ピアソラ タンゴの歴史
• TOMS Japan 第 20 回 記念コンサート	2012. 10. 7	愛知県芸術劇場 コンサートホール	<ul style="list-style-type: none"> • ヴェルディ レクイエム

(5)

・ルクセンブルグ モンダルカンジエ市 福島の津波追悼チャリ ティーコンサート	2012. 11. 10	モンダルカンジエ カルチャーセンター	・福島和夫 冥 他
---	--------------	-----------------------	--------------

2. 教育活動（教育実践上の主な業績） 大学院授業担当 ■有 □無

授業科目 大学院 合奏 - I	
<input type="checkbox"/> 前期	<input type="checkbox"/> 後期
工夫の概要	教材・資料等の概要
授業科目 弦楽器演奏研究	
<input checked="" type="checkbox"/> 前期	<input checked="" type="checkbox"/> 後期
工夫の概要	教材・資料等の概要
授業科目 器楽演奏特殊研究	
<input checked="" type="checkbox"/> 前期	<input checked="" type="checkbox"/> 後期
工夫の概要	教材・資料等の概要
授業科目 弦管打奏法研究 I. II. III. IV.	
<input checked="" type="checkbox"/> 前期	<input checked="" type="checkbox"/> 後期
工夫の概要	教材・資料等の概要

3. 学会等および社会における主な活動