

美術学科准教授 栗田 秀法

1. 研究活動

『恋する静物 静物画の世界』展図録の日本語テキスト監修	2011. 7. 3	名古屋ボストン美術館	
講演会「西洋の静物画を楽しむ—その歴史と類型をめぐって」	2011. 11. 27	名古屋ボストン美術館	
講演会「“うつし”が創造的になるとき - 絵画の起源伝説から現代まで -」	2012. 2. 19	愛知県美術館	

科学研究費「17世紀フランスにおける歴史画と挿絵本の関係に関する総合的研究」(研究代表者:木村三郎)の研究分担者	2011年度		
--	--------	--	--

2. 教育活動 (教育実践上の主な業績) 大学院授業担当 有 無

授業科目 西洋美術史、図像学 (西洋) 等	「美術史研修」(京都、奈良)「海外美術研修」(パリ)の引率を行った。	
◆前期 ◆後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
ブログで各回の授業内容の関連図版、関連サイトを提供し、学習の便宜を図った。		

3. 学会等および社会における主な活動

美術史学会		
日仏美術学会		
岡崎市美術品等収集委員会		
国立西洋美術館価格評価委員	2011年度	