

教授 山田 敏裕

教育上の能力に関する事項	年 月 日	概 要
◎教育方法の実践例 ピアノ奏法研究 ピアノ重奏法	2016. 4～2017. 1	ピアノ奏法研究、ピアノ重奏法いずれの授業においても、授業外での学習は欠かせないものであり、毎回課題を与えその成果を授業時にチェックしさらなる向上のためのアドバイスをする。
◎当該教員の教育上の能力に関する大学の評価 学生アンケート		学生自身の当該能力についての問題点が明らかになり、その後の学習の方向性が定まったとの評価

職務上の実績に関する事項	年 月 日	概 要
全日本学生音楽コンクール審査員	2016. 9～2016. 10	名古屋 地区・本選審査員
岐阜国際音楽祭 副理事長	2016. 4～2017. 3	岐阜国際音楽祭の行うイベントの管理・運営

著書、学術論文等の名称	単著、 共著の 別	発行又は発表 の年月	発行所、発表雑誌等又は 発表学会等の名称	概 要
ヤマハジュニアピアノコンクール 岐阜地区予選 A. B部門		2016. 4. 9	じゅうろくプラザホール	コンクール審査

2016カワイこどもコンク ール 中部大会	2016. 4. 24	電気文化会館ザ・コンサ ートホール	コンクール審査
第8回岐阜国際音楽祭コン クール 予選	2016. 4. 30	瑞穂市民センター	コンクール審査
本選	5. 1		
	2016. 5. 3・	じゅうろくプラザホール	
	4・5		
第30回江南ピアノコンク ール	2016. 6. 12	江南市民文化会館ホール	コンクール審査
第17回大阪国際音楽コン クール 愛知地区本選	2016. 7. 24	名古屋芸術大学ホール	コンクール審査
第70回全日本学生音楽コン クール 名古屋大会予選	2016. 9. 3・	今池ガスホール	コンクール審査
本選	4		
	2016. 10. 22	今池ガスホール	
第2回ヤマハジュニアピア ノコンクール名古屋店			
A部門選考会	2017. 1. 15	名古屋ヤマハホール	コンクール審査
B部門選考会	21		
C・D部門選考会	22		
第2回ヤマハジュニアピア ノコンクール浜松店選考会	2017. 1. 29	かじまちヤマハホール	コンクール審査
第2回ヤマハジュニアピア ノコンクール	2017. 2. 11	天白文化小劇場	コンクール審査
第一楽器植田店選考会	・12		