

1. 研究活動

460 人展	2012. 5. 2 ～5. 6	名古屋市民ギャラリー矢田	油彩作品 2 点展示
教員展	2012. 6. 15 ～6. 20	Art&Design Center Gallery BE 名古屋芸術大学	油彩作品 2 点展示
View 明日への扉展	2012. 6. 27 ～7. 22	アートラボあいち名古屋	展覧会企画 / 本学卒業生 15 名を紹介する展覧会。 会期中の 3 日間 (7 月 1 日、8 日、15 日) アーティスト トークを行った。
DAWN 展	2012. 7. 13 ～7. 18	Art&Design Center Gallery BE 名古屋芸術大学	展覧会企画 / 洋画 2 コース 2 年生から選抜 19 名による展覧会。
バンコク博覧会展	2012. 7. 13 ～7. 18	Art&Design Center 名古屋芸術大学	本学姉妹校でタイのバンコクにあるスリナカリンウイロット大学教員との交流展覧会を開催した。記録写真や様々な関連品と作品展示。
young face 展 part1, part2	2013. 2. 7 ～2. 17 2013. 2. 21 ～3. 3	アートラボあいち名古屋	展覧会企画 / 本学在學生と卒業生から公募による展覧会を企画。会期を 2 回に分け 16 名を紹介する展覧会を開催した。
CAMo 現代アートかも? ゲイジュツのミカタ展	2013. 3. 13 ～3. 22	小牧市まなび創造館 市民ギャラリー	展覧会企画 / 一般市民の方々より募集した身近な品々や写真を元に、再度「見立てる」ことで新たな「美」の発見を促す展覧会を開催した。
市民講座 「見つけた!あなたの身近に ひそむ現代アート」	2013. 3. 16	小牧市まなび創造館	現代アートの理解を広げるため市民の方々に講座を行った。

2. 教育活動 (教育実践上の主な業績)

大学院授業担当 有 無

授業科目 洋画 2 基礎 1、洋画 2 基礎 2		
◆前期 ◆後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
美術の知識にまだ乏しい 1 年生ということもあり、幅広いアーティストを紹介するために、アトリエ内に多くの書籍や資料を自由に学生が観覧出来る様に設置した。	海外アーティストの洋書本、ギャラリーが発行する希少カタログや国際美術展覧会の資料など。	

3. 学会等および社会における主な活動

あいちトリエンナーレ 2013 大学連携 連絡会議	2012. 1. 25 ~ 2013. 12. 2	あいちトリエンナーレ 2013 開催に伴い、愛知県国際芸術祭推進室からの依頼により、地元 3 芸大の代表による連携会議を定期的に行う。連携して様々なアートの展覧会を開催して、地域の文化芸術の振興を図った。
伊賀白鳳高等学校卒展作品講評会	2013. 2. 28	三重県伊賀白鳳高等学校工芸デザイン科デザインコースの卒業制作展にゲスト講師として作品講評会を行った。