

1. 研究活動

名古屋芸術大学教員展	6. 10 ~ 15	名古屋芸術大学 A&D センター	産学協同プロジェクトのデザインプロセスから製品にいたるまでの過程を展示
OB/OG 展	6. 21 ~ 27	名古屋芸術大学 A&D センター	産学協同プロジェクトのデザインプロセスから製品にいたるまでの過程を展示
国際交流子供芸術教室開催	7. 21	名古屋芸術大学 U 棟 102 教室	交換留学生、芸大生、と地域の小学生を招いて、絵を描くことを題材に外国語に接し、国際感覚やコミュニケーション能力を養うイベントを開催。
愛知造形美術研究会夏期講習会開催	8. 4	名古屋芸術大学 西キャンパス	高校美術専攻生徒 90 名対象に美術 / デザインの先生に協力をいただき、夏期講習会の企画 / 運営を行った。
第 5 回金の卵展学校選抜 オールスターショーケース 展開催。	8. 30 ~ 9. 9	東京六本木アクシス ギャラリー	社会の様々な問題をデザイン力で解決案を 3 年生に作品制作 / プレゼンテーション、ポートフォリオ発表を行った。 AXIS デザイン雑誌に掲載。
トリエンナーレ公式 グッズコンペ	9. 20 ~ 10. 14	名古屋国際デザインセン ターアトリウム	トリエンナーレ公式グッズコンペ企画ディレクション、オーディエンス賞受賞。

ID コースの OB/OG 展開催	12. 14	名古屋芸術大学 ギャラリー X	インダストリアルデザインコース卒業生 2 名 をピックアップして作品展およびレクチャー の企画運営。
-------------------	--------	--------------------	--

2. 教育活動（教育実践上の主な業績）

大学院授業担当 ■有 □無

授業科目 大学院 プロダクトデザイン演習		
◆前期 □後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
デザインコンペへデザイン力を使って 社会へ提案できるテーマの方向性を講 義と事例を基本にデザイン展開を指導 した。		
授業科目 デザイン実技 ID3		
◆前期 □後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
全国デザイン系選抜作品展「金の卵」展 へのプレゼンテーション指導とポート フォリオ指導を夏期休業期間に行った。		
授業科目 デザイン実技 PS2 ID		
◆前期 □後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
デザインスケッチの訓練から、アイデア 展開できる能力を育成するため、解りや すく常に手の技術を訓練してデザイン 展開できる工夫をした。	モデリングテクニック	

3. 学会等および社会における主な活動

北名古屋市国際交流協会理事	4. 1～3. 31	国際交流イベント等企画、運営。
---------------	------------	-----------------