

デザイン学部

デザイン学科講師 駒井 貞治

1. 研究活動

a 演奏会・展覧会・競技会等の名称・著書・論文・作品等の名称（項目ごとに記入する）	b 発表または発行の年月日	c 演奏会・展覧会の会場・主催等または論文等の発行所・発表雑誌等の名称	d 発表・展示・作品等の内容等・論文概要等（共著の場合のみ編者・著者名を記入）
京都 松ヶ崎 K 邸 新築工事	2010. 4～設計 2010. 11 着工、 2010. 12 上棟	住まいの設計～扶桑社 掲載 棲～自由空間 掲載 クーヨン～クレヨンハウ ス 掲載	京都市周辺部での事務所付き住宅新築の設計・監理
京都 上京 U 邸 居間収納改修工事	2011. 3 工事	住まいの設計～扶桑社 掲載	京都市中心部での狭小地 2 世帯住宅の居間収納改修工事 設計・監理
大阪 熊取 M 邸 和室改装工事	2010. 4 工事		大阪府郊外の住宅地での老夫婦のための住宅和室改装の設計・監理
京都 中京区 K 邸 新築工事	2010. 10 掲載	住まいの設計別冊 MY HOME100 選～扶桑社 掲載	京都の中心部、狭小地での一戸建住宅の設計・監理
京都 中京区 T 邸玄関、子供室改装工事	2011. 3～工事	住まいの設計～扶桑社 掲載	築 110 年の店舗付き京町家の 2 世帯同居住宅への部分改修工事 設計監理
京都 左京区店舗 T 家具工事	2010. 5		京都市中心部茶葉販売店舗の家具 設計提案
日本建築学会 近畿支部 支部発表	2010. 6. 20	大阪工業技術専門学校	建築学会支部発表会にて論文発表
名古屋芸大教員展	2010. 6. 11 ～ 6. 16	名古屋芸大 AD センター	名古屋芸大教員による作品展
日本建築学会（北陸）	2010. 9. 9 ～ 9. 11	富山大	建築学会大会にて論文発表
短期海外出張（ベネチア）報告会	2011. 1. 27	名古屋芸大 B 棟視聴覚室	短期海外出張（ベネチア）の教員及び学生対象報告会

2. 教育活動（教育実践上の主な業績）

大学院授業担当 有 無

f 教育内容・方法の工夫および作成した教材・資料等	g その他教育活動上特筆すべき事項
授業科目 デザイン実技 1（針金多面体） <input checked="" type="checkbox"/> 前期 <input type="checkbox"/> 後期 工夫の概要 針金を使って多面体を構成し、表面に装飾を施し立体的に構成する。	
教材・資料等の概要 多面体を使ったいろいろなデザイン、植物をモチーフにした文様の紹介。	
授業科目 デザイン演習 I（PS）SD <input checked="" type="checkbox"/> 前期 <input type="checkbox"/> 後期 工夫の概要 名作といわれる住宅を建築雑誌などを使って調べ、模型や解説本を作ることでより魅力に気づかせる。	
教材・資料等の概要 建築雑誌等（特に住宅）	

授業科目 デザイン演習Ⅱ (SD)		
◆前期 <input type="checkbox"/> 後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
学外のコンペに積極的に応募しプレゼンテーションに必要なアイデアの展開し方やまとめ方を学ぶ。	建築雑誌等	
授業科目 デザイン実技Ⅳ (PS2) SD		
◆前期 <input type="checkbox"/> 後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
現代の社会に対する視点や着眼の仕方、自分のつくるも物へのストーリー展開の仕方を学ばせる。また、西春町への仕掛けを、北文化会館で発表し市民から意見をもらう。	設計事例	
授業科目 建築論		
<input type="checkbox"/> 前期 ◆後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
実際の設計事例などを交えながら、建築に対する幅広い知識をみにつける。	設計事例、いろいろなコンペの入選作品など。	
授業科目 デザイン実技Ⅱ		
<input type="checkbox"/> 前期 ◆後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
学外のコンペに積極的に応募しプレゼンテーションに必要なアイデアの展開し方やまとめ方を学ぶ。	建築雑誌等	
授業科目 デザイン実技Ⅲ		
<input type="checkbox"/> 前期 ◆後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
自分で学内での施主さがしから始め、ヒアリングからのコンセプト作り、それを空間化していくプロセス、また施主に対するプレゼンテーションを学ぶ。	建築雑誌等	
授業科目 デザイン実技Ⅳ (PS2) SD、卒業制作		
<input type="checkbox"/> 前期 ◆後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
前期に引き続き、現代の社会に対する視点や着眼の仕方、自分のつくるも物へのストーリー展開の仕方を学ばせる。またその成果物を卒業制作展で発表する。	設計事例、いろいろなコンペの入選作品など。	

授業科目 SD コース建築見学（三重） 3,4 年生対象		
<input type="checkbox"/> 前期 <input type="checkbox"/> 後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
建築家設計の小学校、コンドミニアム、棚田の風景の見学。	教材・資料等の概要	
授業科目 <input type="checkbox"/> SD コース建物見学（京都） 3 年生対象		
<input type="checkbox"/> 前期 <input type="checkbox"/> 後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
京都の駒井設計の住宅や、建築物の見学、木工家のアトリエ訪問。	教材・資料等の概要	

3. 学会等および社会における主な活動

h 学会等の名称	i 活動期間	j 活動概要その他
名古屋デザイナーズウィーク	2010. 10. 9～10. 25	名古屋デザイナーズウィークに学生による「おやつどうぐてん」出展
美濃市あかりアート展	2010. 10. 9～10. 10	美濃市主催の和紙を使ったあかりアート展に学生が出品するための制作指導
デザイン学部 特別客員 萩原修 招聘	2010. 6. 25～2011. 3. 29	名古屋芸術大学内 ADセンターでの展覧会の企画、学生による什器制作指導学生ワークショップの制作指導、講評
あいちトリエンナーレ	2010. 8. 17～2011. 3. 29	あいちトリエンナーレの伏見地下街会場にデザイン学部のコインロッカーギャラリー開廊学生展及びコース紹介展企画
あいち子供芸大	2010. 8. 1	小学生対象のあいち子供芸大においてワークショップ「ティビ」の制作指導
PS ブロック OB 展、及びプレゼン	2010. 12. 10～12. 17	PS ブロック OB 展、プレゼンテーション 企画
スペースデザインコース OB 展	2011. 3. 5～3. 15	伏見地下街ギャラリーにて OB 展 企画