

音楽学部

音楽文化創造学科教授 久保田 進子

1. 研究活動

a 演奏会・展覧会・競技会等の名称・著書・論文・作品等の名称（項目ごとに記入する）	b 発表または発行の年月日	c 演奏会・展覧会の会場・主催等または論文等の発行所・発表雑誌等の名称	d 発表・展示・作品等の内容等・論文概要等（共著の場合のみ編者・著者名を記入）
演奏会			
ふれあいコンサート	2010. 9. 7	北杜市須玉歴史資料館	二胡演奏
二胡コンサート（甘建民主催）	2010. 10. 10	東京 南大塚ホール	二胡演奏
甘建民 二胡コンサート共演	2011. 3. 12	名古屋芸術大学ホール	甘建民氏と二胡共演および甘建民氏の二胡のピアノ伴奏
公開講座			
小牧みらい塾	1. 11・25・ 2. 8・22・ 3. 8	小牧市まなび創造館	「生活の中の音楽」 古代エジプトより現代の音楽、音楽の効用、生活の中のリズムについての講演

2. 教育活動（教育実践上の主な業績）

大学院授業担当 有 無

f 教育内容・方法の工夫および作成した教材・資料等	g その他教育活動上特筆すべき事項
授業科目 音楽療法研究	
<input type="checkbox"/> 前期 <input type="checkbox"/> 後期	
工夫の概要	教材・資料等の概要
音楽療法の研究方法を各自が組み立てられるように指導する	先行研究の紹介（DVD 使用）
授業科目 音楽心理学	
<input type="checkbox"/> 前期 <input type="checkbox"/> 後期	
工夫の概要	教材・資料等の概要
音楽の人に与える影響についてさまざまな研究方法の紹介と実践	簡易脳波測定機、DVD 使用
授業科目 音楽療法理論と技法	
<input type="checkbox"/> 前期 <input type="checkbox"/> 後期	
工夫の概要	教材・資料等の概要
音楽療法の研究方法を各自が組み立てられるように指導する導入として各セッションモデルの紹介	DVD 使用
授業科目 音楽療法技法	
<input type="checkbox"/> 前期 <input type="checkbox"/> 後期	
工夫の概要	教材・資料等の概要
音楽療法セッションで使用する音楽・楽器の理解と実践方法研究	各種楽器使用

3. 学会等および社会における主な活動

h 学会等の名称	i 活動期間	j 活動概要その他
日本音楽療法学会	2002. 4～現在に至る	評議員、国際交流委員、正会員、認定音楽療法士
コロラド州立大学神経学的音楽療法アカデミー	2004. 10～現在に至る	神経学的音楽療法士、フェロー、アカデミーメンバー
アメリカ音楽療法協会	1998. 4～現在に至る	正会員
日本芸術療法学会	2005. 4～現在に至る	認定芸術療法士、正会員