

1. 研究活動

カントリープラスアンサンブル 第17回定期演奏会	2012. 6. 9	北方生涯学習センター 「きらり」	・カンツォンコルネット (S. シャイト) ・ジェラシー (J. ガーデ) ・トランペットチューンとエア (H. パーセル) 他
ファニープラス クインテット クリスマスコンサート with ハンドベル & オルガン	2012. 12. 15	白川町民会館 グロリアホール	・トランペットヴォランタリー (J. クラーク) ・アヴェマリア (A. ブルックナー) ・ソナタ 22 番, 30 番. (ベートーヴェル) 他
各務原市民吹奏楽団 第42回定期演奏会	2013. 1. 27	各務原市民会館大ホール	・祝典序曲 (シヨスタコーヴィッチ) ・メキシコの祭り (H. オーウェン, リード) 他
豊明市沓掛小学校 講演とミニコンサート	2013. 2. 25	沓掛小学校音楽室	・聖者の行進 ・童謡メドレー ・天空の城ラピュタ ・崖の上のポニョ 他

＜ 審査員 ＞			
第 13 回大阪国際音楽コンクール	2012. 7. 22	名古屋芸術大学 3 号館ホール	審査員
第 46 回静岡県管打楽器アンサンブルコンテスト ＜大学、職場、一般の部＞	2013. 1. 20	森町文化会館ミキホール	審査員
第 25 回管楽器個人・重奏コンテスト. 東尾張地区大会 ＜中学校の部＞	2013. 2. 2 ～ 2. 3	東郷町民会館ホール	審査員
第 25 回中部日本管楽器個人重奏コンテスト西三河北地区大会 ＜高校の部＞	2013. 2. 11	幸田町民会館	審査員

2. 教育活動（教育実践上の主な業績）

大学院授業担当 有 無

授業科目 弦管打奏法研究 I～IV	
◆前期 <input type="checkbox"/> 後期	
工夫の概要	教材・資料等の概要
プレスと舌の強化による音域の拡大、基礎の徹底	ジェームズ スタンプ アーバン
授業科目 弦管打奏法研究 I～IV	
<input type="checkbox"/> 前期 ◆後期	
工夫の概要	教材・資料等の概要
試験曲も含めた、できるだけ多くの曲への取り組み	コレッリをはじめ古典から現代曲オネゲル：イントラダ等
授業科目 室内楽 I～IV	
◆前期 <input type="checkbox"/> 後期	
工夫の概要	教材・資料等の概要
バッハ以前のバロックを中心に古典派までの曲への取り組み	ホルボーン、ガブリエリ、スザート、ペーツエル、クラーク、バッハ、ヘンデル 他
授業科目 室内楽 I～IV	
<input type="checkbox"/> 前期 ◆後期	
工夫の概要	教材・資料等の概要
近現代のオリジナル作品への取り組み、できるだけ本番を行なう。	エワルド、ボザ、ユーパー、フラッケンポール、ジョプリン C. ヘーゼル 他

3. 学会等および社会における主な活動