

1. 研究活動

PICASSO de FESTA 2009	2009. 10. 3 ～11. 8	徳島県立美術館	ピカソをモチーフにした一ポスター展 参加デザイナー 53名
「たべものとお布」展	2009. 12. 18 ～2010. 1. 17	東京ミッドタウン デザインハブ	“食”をテーマにした「フードクロス」展に出品
JAGDA CALENDAR SALONE 2011	2010. 2. 18 ～ 2. 23	東京ミッドタウン デザインハブ	2011年版 オリジナルカレンダーの提案展に出品
「ALIVE 展」報告	2010. 3. 26	名古屋芸術大学研究紀要	2008年11月築地のギャラリーで開催した「ALIVE 展」の記録と報告
KEEP the PEACE 9	2009. 5	名古屋芸術大学 BE ギャラリー、他	憲法9条を守るをテーマにしたポスター

2. 教育活動（教育実践上の主な業績） 大学院授業担当 有 無

授業科目 広告表現論		'09年度のゲストはダイノ・サトウ氏(映像作家)、副田高行氏(アートディレクター)、小川忠彦氏(グラフィックデザイナー)の3氏。作品の現物や映像による制作プロセス解説。 講座終了後に残った学生達と身近に話し合いの場を設け、時に作品の講評などもしていただいている。
◆前期 <input type="checkbox"/> 後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
「デザインの現場から」をコンセプトに自身の体験的デザイン表現に加えて、例年3名のゲストを招き、作品の紹介、解説をお願いしている。社会と学生達の橋渡しをポイントに。		

3. 学会等および社会における主な活動