

准教授 松岡 徹

教育上の能力に関する事項	年 月 日	概 要
◎教育方法の実践例 レビュー展、k109展での作品展示	2009～ 毎年開催	学生たちの一年の成果として名古屋市市民ギャラリー矢田において、制作された作品を学内ではなく、一般の方に見ていただき意見を聞き、今後の糧とする。
アニメーションのWeb公開	2012～ 毎年公開	学生の制作したアニメーションをYoutube等で期間限定で作品を公開することで見せる意識も育てる。
◎作成した教科書・教材 名古屋ギャラリーマップ	毎年制作し、学生に配布	学生が積極的に美術作品に触れるために名古屋近郊の主だった画廊、ギャラリーの場所等を記載した地図ガイドを制作
◎その他 クリエ幼稚園のワークショップ	2002～ 毎年開催 9月の第1週	幼児に大学でしか体験できない制作をするのが目的ではあるが、その指導を通して学生たちに作品を作る喜びや作ることの意義について考える。
誠信高校の卒業サプライズで壁面を飾り付け	2017. 3. 1	高校からの依頼で卒業サプライズで高校の壁の飾り付けの制作を行い、卒業式前日に設置しました。高校からの要望を聞き、できるだけ高校生が喜んでくれるように制作した。
その他ワークショップ、多数		

著書、学術論文等の名称	単著、共著の別	発行又は発表の年月	発行所、発表雑誌等又は発表学会等の名称	概 要
展覧会 「美術三湯芸術温度」		2016. 3. 20 ～6. 30	岡山東部の美術三湯（湯郷温泉・奥津温泉・湯原温泉）	岡山東部湯原温泉の温泉宿等22カ所に、県内外の作家16名が作品を制作・展示
個展 紙のお仕事/松岡徹展		2016. 5. 7～ 6. 5	織部亭（一宮市・愛知）	立体作品を展示 11時～16時/火曜定休 初日18時よりオープニングパーティ 19時よりアーティストトーク
個展 『佐久島のお庭と王様のイスと北のテーブル』		2016. 10. 1 ～11. 30	愛知県西尾市佐久島	野外 パーマネント作品 ・大島『佐久島のお庭』（東渡船場下船徒歩10分） ・ひだまりの広場『王様のイス』（東渡船場下船徒歩25分） ・『北のテーブル』（ひだまりの広場から西へ徒歩5分）
ワークショップ 「うれしい顔をみんなで作ろう！」		2016. 11. 19	岡崎市図書館交流プラザリブラ2階創作室	岡崎市図書館交流プラザ自主事業「Libraあかりワークショップ」毎年開催
グループ展 「あいちからの発信/発進—あいちから世界へ—」		2016. 10. 4 ～10	名古屋市民ギャラリー矢田第1展示室	名古屋市内のギャラリーを中心にそれぞれのギャラリーから作家を選出し、作品展示 ◆シンポジウム あいちから世界へ—いま何を発進すべきか— 日時：10月9日 14：00～17：00
個展 松岡徹展 モノタマシキ		2016. 10. 26 ～11. 20	ギャラリーAPA	立体作品を展示 11：00～19：00 月曜定休

個展 松岡徹展 trayectoria—軌跡—	2016. 11. 9 ～11. 18	名古屋芸術大学G棟102教室	立体作品を展示 12：30～17：00 ※13(日)は休館日
グループ展 「美つくりの里 旅するアート『現代アートin津山の城』」	2016. 11. 12 ～11. 23	津山城跡（鶴山公園）/津山文化センター・岡山區	津山城跡で行われた野外展 紅葉祭に合わせて行われた。2015年度に引き続き出品
ワークショップ 紙貼りランプ制作1	2016. 11. 25	三重県立特別支援学校玉城わかば学園	高等部1年 普通コース 生徒45名による 紙貼りランプ 10：35-12：25
ステンドグラス制作	2016. 12. 8	三重県立特別支援学校西日野にじ学園	高等部1年 生徒46名による 10：00～14：45
紙貼りランプ制作2	2016. 12. 9	三重県立特別支援学校玉城わかば学園	高等部1年 普通コース 生徒45名による 紙貼りランプ 10：35～12：25
展覧会 玉城わかば学園 西日野にじ学園 ワークショップ成果展示	2017. 2. 14 ～3. 12	三重県立美術館	三重県立美術館からの依頼で、特別支援学校内外の交流を促進し、生徒の自尊感情を向上させたりするために、「アートでつなぐ・特別支援学校と地域との連携事業」の一環としてワークショップを行った。学生たちに手伝いをお願いした。
グループ展 「レヴュー。」 「K109展」	2017. 2. 8～ 12	名古屋市民ギャラリー矢田	学生、教員と作品展示 10：00～19：00 ※最終日17：00まで