

# デザイン学部

デザイン学科准教授 津田 佳紀

## 1. 研究活動

a 演奏会・展覧会・競技会等の名称・著書・論文・作品等の名称（項目ごとに記入する）	b 発表または発行の年月日	c 演奏会・展覧会の会場・主催等または論文等の発行所・発表雑誌等の名称	d 発表・展示・作品等の内容等・論文概要等（共著の場合のみ編者・著者名を記入）
メディアアート インホームランファクトリー	2010. 9. 16 ～ 9. 24	「HomeRun Factory」（東京都）	「見えない抜け穴」他を展示

## 2. 教育活動（教育実践上の主な業績）

大学院授業担当 有 無

f 教育内容・方法の工夫および作成した教材・資料等	g その他教育活動上特筆すべき事項
授業科目 現代芸術特論 <input type="checkbox"/> 前期 <input checked="" type="checkbox"/> 後期 工夫の概要 移動手段の変遷が文化に与えた影響に関する項目を追加した	
教材・資料等の概要 アトラクションとしての旅行について、19世紀から現代への具体的な変化に関する写真、映像等を参照した	

## 3. 学会等および社会における主な活動

h 学会等の名称	i 活動期間	j 活動概要その他
「きらりアート展」	2011. 11. 3	「若狭ものづくり美学舎」（福井県若狭町）においておこなわれた障害者による美術展の審査員を担当した