教授 櫃田 珠実

教育上の能力に 関する事項	年 月 日	概 要
◎教育方法の実践例 デザイン実技Ⅱ他	2015. 11~2016. 5	メディアコミュニケーションデザインコースの教育は課題に対して学生個々が目指すテーマや手法(メディア)で、社会と関わっていくためのアイディアを形にしていく制作と、グループで考え協働し作り上げていくプロジェクトワークを並行して行っている。授業の中で産学連携プロジェクト実施する。各学年で主となる授業(デザイン実技)の中で全員が同じモチベーションで協働し成果を上げている。産官学の共同プロジェクトの場合、相手側とのコミュニケーションが重要で要求するものに対して目的と手法、経緯を明確にしてスタートさせなければならない。これまで多くのプロジェクトを実施し、双方が十分な成果を得ている。前年度より継続しているNPO法人高齢者住まいる研究会からの依頼で『防災教育ゲーム』の制作。(防災教育チャレンジプラン 内閣府から)2年生5グループによる5種類の防災教育ツール。多人数参加型双六ゲームとビンゴゲーム、防災知識をわかりやすく理解するための大型絵本3種類。・中日新聞 3月11日(岐阜版)3月28日夕刊(総合版)・NHK5月30日(月)『ほっとイブニング』生放送、コースの教室で紹介・NHKラジオ放送6月2日「夕刊ゴジらじ」(愛知・岐阜・三重県域)で学生が2名が出演し紹介NPO法人高齢者住まいる研究会からの依頼で新たなでキャラクターをつくり、販売用神経衰弱ゲームを制作する。

デザイン実技Ⅲ 写真演習		2年次のブックデザインの文字組など学んだ後の企画、取材、リサーチ、編集デザインなど全て個人で行う。オリジナル本と写真集執筆・撮影の制作を行う。完成したものはTOKYO ART BOOK FAIRに出品し、学生が自身の作品の検証をした。
大学院科目 ・コミュニケーションデザイン&アート演習	2016 前期	前期 演習:美術、デザイン両研究科の学生が履修し通常の 個々の制作とは違う形式で作品を制作し展示発表する。 (2016.7.1~6 A&Dセンター)
・現代美術とメディア	2016 後期	後期 講義:美術、写真や映像、メディアアートなどを通して、身体的な拡張としてメディア展開した20C以降現代美術、未来志向のデザインなどについて講義する。
◎その他		
産学連携学内コンベの開催	2016. 5~7	「北名古屋市市政施行10周年記念事業 原付バイクのご当地プレートのデザイン提案」についてデザイン学部全体に学内コンペを計画実施した。説明会、一次審査、最終審査へと進める。採択案に対してプライズを出すこととした。 産官学連携の案件がある場合、特定のコースで担当する形の連携プロジェクトだけでなく、学部やコースを超えた名芸生全体に向けてのコンペ形式のものを実施することで、学生の自主性、積極性を養い、外部からの実務制作に関わることで就職時に有効的な制作物として提示できる。また制作費やプライズを出すことも有効である。以下そのほかのコンペによる事例 ・市制10周年ロゴマーク
		・議会だより題字デザイン案の提案 ・北名古屋市制10周年記念のお酒ラベル
	2016. 7~2017. 2	株式会社CBCテレビ 60周年記念事業として ライブイベント、イメージムービー、友だちキャラクターデ ザインの依頼があり美術、デザイン両学部向けコンペとす る。企業からのオリエンテーション(学生が自由参加)学生 の学内プレゼンは9月20日 CBCテレビのWEBサイトで全てのキャラクターが公開され 一般投票が行われた。
受託事業関連	2016年度 5 回	北名古屋市議会だよりの表紙イラスト作成 1年間(5回発行)を通して担当できる学生に依頼。 2015年〜継続中
	2016. 11. 25	NHK『ほっとイブニング』11月25日金 北名古屋市の紹介として名古屋芸大との連携プロジェクト「原付バイクのご当地プレートのデザイン提案」と「北名古屋市議会だよりの表紙イラスト作成」が紹介される。
高校生へのワークショップ	2015. 12. 22	小牧南高校写真部ワークショップ「ストーリーのあるポート レート」を実施. 小塩校長よりの依頼で本学で開催。
	2016. 1. 24	小牧南高校写真部展覧会場で小牧南高校小塩校長、山田旭丘 高校教諭と櫃田で公開講評会を実施。

職務上の実績に 関する事項	年 月 日	概 要
愛知県環境影響評価審査会委員	2016年度	2015年4月~ 環境影響評価に関する調査結果の評価検討をする会議に出席している。 「中部電力㈱武豊火力発電所、中部電力㈱碧南火力発電所」 「知多南部広域環境センター整備事業」 「名古屋港で発生する浚渫土砂の新たな処分場計画」 トヨタ自動車田原工場風力発電所設置事業」等の評価
名古屋空港写真コンテスト審 査員	2016. 6 2016. 11	名古屋空港を撮影した写真の公募が年2回実施されている。 審査を行い賞の決定と各受賞者へのコメント(2014年~
青少年健全育成非行防止「標 語・ポスター」審査	2016. 9. 23	青少年健全育成非行防止「標語・ポスター」の審査及び各賞 の選定
デザイン学部関連	2016. 4発行	『名芸のデザイン』の発行(企画、編集、デザイン監修)
	2016. 7発行	『文芸ライティングコース』パンフレットの制作(企画、編集、デザイン監修)
コース冊子	2017. 3. 30 発行	メディアコミュニケーションデザインコースができて10年目 になるため今までの学生が制作した作品を掲載したMCD BOOKの発行
デザイン学部の出張授業など	2015~2017. 3	デザイン学部の出張授業について先生方に偏りなく担当していただけるよう科会、教授会を通して伝え、高校の情報等、学部全体で共有した。そのため高校への広報活動などデザイン全体の教員の協力意識が高まった。
模擬授業 (櫃田)	2016. 10. 28	富士宮西高校 アートとデザイン表現の可能性(先方設定)
	2016. 12. 16	木本高等学校 デザインの仕事とは / 私の本を作ってみよう。
	2017. 3. 14	加茂丘高等学校 デザインの仕事について

著書、学術論文等の名称	単著, 共著の 別	発行又は発表 の年月	発行所,発表雑誌等又は 発表学会等の名称	概要
◎展覧会				
個展		2015. 12. 1	櫃田珠実展「漂う・世界/	名古屋大学教養教育院プロジェクトギャラ
		~11	静物」	リー「clas」
				アニュアル 2015 pp. 072-075 pp. 108-109
				テキスト:栗田秀法
グループ展		2016. 9. 3~	愛知県立芸術大学創立50周	愛知県立芸術大学構内
		24	年記念展示 2016	デジタルプリント ライトボックス
			芸術は森からはじまる	100.0 × 146.5 × 15.0cm
				展示カタログ pp. 92-95