

美術学科教授 神戸 峰男

1. 研究活動

「青の時代」第 44 回日彫展	2011. 6	国立新美術館	首像の制作
「丘」第 43 回日展	2011. 10	国立新美術館	女性像の制作

2. 教育活動（教育実践上の主な業績） 大学院授業担当 有 無

授業科目 美術の世界		
◆前期 <input type="checkbox"/> 後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
教材(美術作品)の提示	ノートによらないゼミ授業	
授業科目 彫刻実技Ⅱ		
◆前期 ◆後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
従来どうり	従来どうり	
授業科目 彫刻実技Ⅲ		
◆前期 ◆後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
従来どうり	従来どうり	
授業科目 彫刻実技Ⅳ		
◆前期 ◆後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
従来どうり	従来どうり	

3. 学会等および社会における主な活動

全国高等学校フラワーデザインコンテスト		・主任審査委員
2010NFD コンテスト		・審査員
岐阜県展		・運営委員

岐阜県展運営委員会	1年間	・副委員長
公益社団法人 日本彫刻会	2年間	・委員長