

音楽学部

演奏学科教授 竹内 雅一

1. 研究活動

a 演奏会・展覧会・競技会等の名称・著書・論文・作品等の名称（項目ごとに記入する）	b 発表または発行の年月日	c 演奏会・展覧会の会場・主催等または論文等の発行所・発表雑誌等の名称	d 発表・展示・作品等の内容等・論文概要等（共著の場合のみ編者・著者名を記入）
◎ソロ・アンサンブル			
慶南大学校・名古屋芸術大学 国際交流教授演奏会	2010. 5. 26	主催：慶南大学校 イサン・ユンメモリアル ホール（韓国）	L. ヴァイネル／ハンガリー舞曲 他
南小樽病院 MINDLESS JOHN TRIO コンサート	2010. 6. 23	主催：南小樽病院 南小樽病院	井上堯之／希望 他
現音・特別音楽展 2010「協創」 ～新しい音楽のカタチ～ フュージョンフェスタⅡ	2011. 1. 21	主催：日本現代音楽協会 洗足学園前田ホール	田中範康／ クラリネット、ピアノ & エレクトロニクス のための〈Sparkling in the Space〉
諫早商業高等学校 第30回記念定期演奏会	2011. 3. 26	主催：諫早商業高等学校 諫早文化会館大ホール	P. スパーク／クラリネット協奏曲
◎管弦楽			
星期音楽会	2010. 8. 8	主催：チャン・ビン二胡 演奏団 上海音楽庁	P. サラサーテ／ツイゴイネルワイゼン 他
愛の和諧を世界に 平和友好二胡音楽会	2010. 8. 12	主催：チャン・ビン二胡 演奏団 上海万博会場 綜芸大庁	王建民／第三二胡狂想曲 他
◎指揮			
碧南市民吹奏楽団 第31回定期演奏会	2010. 4. 25	主催：碧南市民吹奏楽団 碧南市文化会館ホール	広瀬勇人／キャプテン・マルコ 他
愛知学院大学管弦楽団 第5回スプリングコンサート	2010. 5. 8	主催：愛知学院大学管弦 楽団 熱田文化小劇場	R. シューマン／交響曲第1番 他
愛知学院大学管弦楽団 第57回定期演奏会	2010. 9. 24	主催：愛知学院大学管弦 楽団 愛知県芸術劇場コンサ ートホール	A. ボロディン／交響曲第2番 他
デンバー・ムニシパルバンド & 高山市民吹奏楽団ジョイント コンサート	2010. 11. 20	主催：高山市・デンバー 市姉妹都市提携50周年 記念事業実行委員会 高山市民会館大ホール	P. スパーク／ウィークエンド イン ニュー ヨーク 他
名古屋市消防音楽隊 第12回定期演奏会	2011. 2. 11	主催：名古屋市消防局 中京大学文化市民会館 オーロラホール	広瀬勇人／行進曲「明日に向かって」 他

飛騨童話会議 2011	2011. 2. 20	主催:飛騨・世界生活文化センター 飛騨・世界生活文化センター	Good Morning Star Prince ! ～星の王子様によるしく!～
◎審査員			
岐阜国際音楽祭コンクール (予選)	2010. 4. 29	主催:岐阜国際音楽祭実行委員会 大垣女子短期大学	
岐阜国際音楽祭コンクール (本選)	2010. 5. 1	主催:岐阜国際音楽祭実行委員会 岐阜市文化センター小劇場	
第 53 回中部日本吹奏楽コンクール 愛知県大会中学の部尾張ブロック予選	2010. 7. 11	主催:中部日本吹奏楽連盟 稲沢市民会館	
第 11 回大阪国際コンクール 愛知地区本選	2010. 7. 25	主催:大阪国際音楽振興会／大阪国際音楽コンクール実行委員会 名古屋音楽大学	
第 4 回横浜国際音楽コンクール 名古屋予選	2010. 8. 17	主催:横浜国際音楽コンクール実行委員会 熱田文化小劇場	
第 53 回中部日本吹奏楽コンクール本大会 中学校大編成の部	2010. 10. 10	主催:中部日本吹奏楽連盟 浜松市アクトホール	
第 53 回中部日本吹奏楽コンクール本大会 高等学校小編成・大編成の部	2010. 10. 11	主催:中部日本吹奏楽連盟 浜松市アクトホール	
第 60 回東濃地区高等学校 連合音楽会	2010. 12. 11	主催:岐阜県高等学校文化連盟／東濃地区高等学校音楽連盟 瑞浪市総合文化センター	
第 43 回岐阜県アンサンブルコンテスト 飛騨地区大会	2010. 12. 23	主催:岐阜県吹奏楽連盟／岐阜県高等学校文化連盟吹奏楽部会／朝日新聞社／中日新聞社 飛騨・世界生活文化センター	
第 44 回静岡県管打楽器アンサンブルコンテスト 東部地区大会 高等学校の部	2011. 1. 9	主催:静岡県高等学校吹奏楽連盟東部支部 沼津市民文化センター	
◎海外音楽講習会			
ベルギー・ゲント王立音楽院 クラリネット マスタークラス	2011. 3. 8	ベルギー・ゲント王立音楽院	

ベルギー・レメンス音楽院 クラリネット マスタークラス	2011. 3. 9 ～ 11	ベルギー・レメンス音楽 院	
--------------------------------	--------------------	------------------	--

2. 教育活動（教育実践上の主な業績） 大学院授業担当 有 無

f 教育内容・方法の工夫および作成した教材・資料等		g その他教育活動上特筆すべき事項
授業科目 音楽と楽器の関わり（導入）		
◆前期 <input type="checkbox"/> 後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
楽器の発達と音楽史を関連づけ、楽しく学べるようにした。		

3. 学会等および社会における主な活動