

1. 研究活動

名古屋市 小学生のためのコンサート	2009. 5. 12	会場：中京大学文化市民会館オーロラ・ホール 主催：名古屋市、名古屋フィルハーモニー交響楽団	久石 譲作曲「となりのトトロ」～「さんぽ」を管弦楽に編曲。 指揮：直井大輔 演奏：名古屋フィルハーモニー交響楽団
岩本 渡 ジャズ・トリオ・ライブ	2009. 5. 21	会場：ジャムズ・ガーデン（名古屋 納屋橋） 主催：堀川フラワー・フェスティバル実行委員会	「ビリーズ・バウンス」などジャズのスタンダード・ナンバー 10 曲をピアノトリオに編曲し、演奏。 ピアノ：岩本 渡 サククス：渡辺賢道、他
第9回 コーロ・リベラメント演奏会	2009. 6. 12	会場：横浜みなとみらいホール（小ホール） 主催：同志社女子大学音楽学会「頌啓会」	自身の編曲出版作品、女性合唱のための「女の愛と生涯」を演奏。（シューマン作曲、カワイ出版） 指揮：菅 純子 ピアノ：中根昭子 合唱：コーロ・リベラメンテ
「夢いっぱいの特等席」チャリティー・コンサート	2009. 7. 19	会場：名古屋市公会堂大ホール 主催：名古屋フィルハーモニー交響楽団	「海のメドレー」（うみ、かもめの水兵さん、浜辺の歌、われは海の子）全4曲を管弦楽に編曲。 指揮：吉田行地 演奏：名古屋フィルハーモニー交響楽団
とよたハートフル・コンサート2009 ～親子で楽しむ名フィル・コンサート	2009. 7. 20	会場：豊田市コンサートホール 主催：名古屋フィルハーモニー交響楽団	久石 譲作曲「となりのトトロ」～「さんぽ」を管弦楽に編曲。 指揮：吉田行地 演奏：名古屋フィルハーモニー交響楽団
第9回ル・ボミエ音楽祭 ～真夏のガーシェイン&懐かしのフォスター	2009. 8. 1	会場：レストラン・ボミエ（愛知県豊田市）	ガーシェイン作曲「ラブソディー・イン・ブルー」を2台のピアノで演奏。フォスター作曲「夢路より」他7曲を2台ピアノとソプラノ用に編曲、演奏。 ピアノ：岩本 渡、甚目裕夫 ソプラノ：二宮咲子
「夢いっぱいの特等席」福祉コンサート 刈谷公演	2009. 9. 16	会場：刈谷市民会館アイリスホール 主催：名古屋フィルハーモニー交響楽団	久石 譲作曲「となりのトトロ」～「さんぽ」を管弦楽に編曲。 指揮：吉田行地 演奏：名古屋フィルハーモニー交響楽団
「夢いっぱいの特等席」福祉コンサート 名古屋公演	2009. 9. 29	会場：名古屋国際会議場センチュリーホール 主催：名古屋フィルハーモニー交響楽団	久石 譲作曲「となりのトトロ」～「さんぽ」を管弦楽に編曲。 指揮：吉田行地 演奏：名古屋フィルハーモニー交響楽団
ウォーターマジック・フェスティバル	2009. 10. 8	会場：ジャムズ・ガーデン（名古屋 納屋橋） 主催：堀川ウォーターマジック・フェスティバル実行委員会	「C ジャムブルース」などジャズのスタンダード・ナンバー 8 曲をピアノトリオに編曲し、演奏。 ピアノ：岩本 渡、サククス：渡辺賢道、他

平成 21 年度 本物の舞台芸術体験事業 名フィル・コンサート	2009. 10. 20 2009. 10. 21 2009. 10. 26 2009. 10. 27 2009. 10. 28	会場：一色町立一色中学校 会場：西尾市立福祉中学校 会場：浜松市立江西中学校 会場：島田市立北中学校 会場：川崎市立新町小学校 主催：文化庁	杉本竜一作曲「ビリーヴ」を管弦楽に編曲。 指揮：吉田行地 演奏：名古屋フィルハーモニー交響楽団
春日井市立勝川小学校 創立 100 周年記念鑑賞会	2009. 11. 20	会場：春日井市民会館 主催：春日井市立勝川小学校	春日井市立勝川小学校校歌を管弦楽に編曲。 指揮：直井大輔 演奏：名古屋フィルハーモニー交響楽団
平成 21 年度 本物の舞台芸術体験事業 名フィル・コンサート	2009. 11. 25 2009. 11. 26 2009. 11. 27	会場：岐阜市立藍川中学校 会場：山県市立美山中学校 会場：美濃市立昭和中学校 主催：文化庁	杉本竜一作曲「ビリーヴ」を管弦楽に編曲。 指揮：吉田行地 演奏：名古屋フィルハーモニー交響楽団
ヴォイス 2001 女性合唱コンサート Vol. 5	2010. 1. 31	会場：厚木市文化会館小ホール	自身の編曲出版作品、女性合唱のための「女の愛と生涯」を演奏。(シューマン作曲、カワイ出版) 指揮：福島章恭 ピアノ：樫田亜希子 合唱：ヴォイス 2001
名フィルコンサート in わかば	2010. 2. 2	会場：玉城わかば学園体育館 (三重県度会郡)	杉本竜一作曲「ビリーヴ」を管弦楽に編曲。 指揮：直井大輔 演奏：名古屋フィルハーモニー交響楽団
第 25 回 中学生のためのクラシック・コンサート 名古屋フィルハーモニー交響楽団演奏会	2010. 2. 8	会場：岡崎市民会館大ホール 主催：岡崎市教育委員会、岡崎竜城ライオンズクラブ	杉本竜一作曲「この星に生まれて」を合唱と管弦楽に編曲。 指揮：大河内雅彦 演奏：名古屋フィルハーモニー交響楽団
平成 21 年度 名古屋子どものための巡回劇場 名フィルがやってきた!	2010. 3. 21 3. 22	会場：中村文化小劇場 会場：天白文化小劇場	久石譲作曲「となりのトトロ」～「さんぽ」を管弦楽に編曲。 指揮：中井章徳 演奏：名古屋フィルハーモニー交響楽団
(審査員)			
2009 年度 第 49 回 愛知県合唱コンクール	2009. 8. 8 8. 9	会場：愛知県勤労会館講堂 主催：愛知県合唱連盟、朝日新聞社	中学校、高等学校、大学、一般社会人の各部門での合唱演奏を審査。 審査員：植松 峻、小沢優子、西岡茂樹、羽根功二、岩本 渡
(講座)			
Nagura Session 2009 ワークショップ	2009. 8. 18	会場：名倉中学校 (現在 廃校) (愛知県豊田市)	廃校を利用した音楽のワークショップ。内容はコンピュータを駆使した新しい音楽制作、演奏表現についての発表。
音楽科教員採用試験 (ピアノ演奏) 対策講座	2010. 3. 29 ～ 4. 2	会場：愛知学院大学	愛知学院大学、南山大学で小学校 (音楽) 教員採用試験を受験希望する学生を対象としたピアノ演奏の集中講座で講師を務める。

2. 教育活動（教育実践上の主な業績） 大学院授業担当 ■有 □無

授業科目 「管弦楽法研究」(大学院)		
◆前期 □後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
管弦楽で使用される様々な楽器について、その奏法、響きなどの特性を、コンピュータを利用したマルチメディアを駆使して、臨場感のある演奏を見聞きすることにより、机上の学習だけでは味わえない現実的な体験をさせる。	各楽器の特徴的なフレーズを演奏した映像と楽譜を、コンピュータで制作、編集し、効果的な教材とする。	
授業科目 「スコアリーディング」(電子楽器)		
◆前期 □後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
電子オルガン奏者に必要な「スコアリーディング」の知識をアンサンブル演奏を通して身につける。楽器法の基礎知識や音楽的な分析を交え、鍵盤奏者にあった編曲を実践する。	「管弦楽法概論」(ヤマハミュージックメディア)、Mozart、Bach、ロマン派以降の管弦楽作品のスコア。	

3. 学会等および社会における主な活動