

デザイン学科教授 櫃田 珠実

1. 研究活動

◎産学協同研究			
中日本高速道路 ＜高速道路サービスエリア での新サービスの提案。＞ “男めし”フェア企画、パ ンフレット編集・デザイン	2013. 2 末発行	中日本高速道路 中部地 区ネクソコ中日本のサー ビスエリア 47 カ所で「男 めしフェア」で大々的 にキャンペーンが実施さ れパンフレットも配布さ れた。	“男めし” サービスエリアを仕事で利用す るハードワークに関わる人にむけた食事メ ニューパンフレット。 編集・デザイン：2 年生 4 名と制作。文字：石井希、イラスト： 梅村隼人、地図：鈴木玲香、千田詩織 A3 三 つ折りサイズ 16P。4 月、中日本エクシスか らの報告により、このフェアでの対象商品 が前月比 138%アップの売上となった。売上 増で購買需要の促進を計る事ができたと報告 があった。
中日本高速道路 社内向けサ ンクスカードの制作	2013. 6	中日本高速道路株式会社	MCD コース全員で約 50 種類作成。
＜CS 向上キャンペーンの ワッペンとポスターの制作＞ 変更	2013. 7. 8～	NEXCO 中日本全ての サービスエリアで働く 人、社内勤務職員などが 着用。約 9000 個作成。	2012 年制作のマークの顔の表情を変える変更 を行った。昨年度制作チーム。
アニメーション制作監督 ＜加藤道哉＞と特別客員教 授による講演と、アニメー ションワークショップ。ク リエータ東地和生氏による 背景のテクニック。	2013. 6. 13、 20、 7. 18、 9. 27	名古屋芸術大学 B 大講義 室、U105、 A&D センター b ギャラリー	デザイン学部客員教授展で授業内容を展示。
＜産学協同プロジェクト＞ 広小路商店街アムナット広 場の装飾デザイン提案	2013. 8 ～9 (10 月実施)	プレゼン：広小路商店組 合事務所。 設置場所：朝日新聞社前 アムナット広場。	広小路商店組合でミーティングし、特徴ある 街づくり＜蝶の来る街＞、伝統的な広小路の 歴史などリサーチし蝶の舞う商店街をテーマ に展開する。デザインプラン：3 年生 4 名が 各 1 案ずつプレゼンを行う。
＜産学協同プロジェクト＞ 柳橋中央市場マルナカ食品 センター中日新聞ショッ パーの取材と記事	2013. 9	10 月 16 日中日新聞名古 屋版	マルナカ社長と市場を回って説明を聞く。中 見聞き 2 面は 4 年生 5 名と取材、編集、記事、 イラストなど全面作成。1 面はショッパー制 作編集ページで学生リポーターの記事。
＜産学協同プロジェクト＞ 柳橋中央市場マルナカ食品 センターのシャッターデザ インと制作。	2013. 11 プレゼン制作 11. 28、 30、 12. 1	柳橋中央市場マルナカ食 品センター正面入口	MCD コース 2 年生（全員で参加）4 グルー プから 5 案をプレゼン。リサーチのためマル ナカ食品センターに何度も足を運び、社長を はじめ現場の人々の話や現場写真を元にコン セプトとイメージをつくる。プレゼンはボー ドを作成し、マルナカ本社の会議室で実施し た。選ばれたデザイン案を 2 年生全員でシャッ ターに描画。
文化庁メディア芸術祭 愛知 展	2014. 1	愛・地球博記念公園 地 球市民交流センター	川平僚祐：アニメーション 柳瀬真理：インタラクティブメディアブック 出品

ワールド 2014SS 学生コラボ FLOWER STORM	2013. 12、 2～4、 4～6	名古屋（上小田井） FLAXU	12月、ファッショントレンドについての講義。 2月、2、3年生のグループでワールド【FLAXU】2014SS シーズンのショーウインドのデザイン案プレゼン。 3月から決定デザイン案をもとに制作様々な大きさの紙コップ（1000個以上を使い、夏の花の形体と色を作り出した蝶、オウムやフラミンゴを花々に加え今シーズンのアクティブなトレンドを「FLOWER STORM」で表現した。
◎作品			
角川文庫<タイトル 夢違 作者 恩田陸>カバー 作品名<The swan >櫃田珠実 2007	2014. 2	角川文庫	A6 文庫 刊行。 2014年2月 *電子書籍にも使用。 デザイナー 鈴木成一
clasAR-chive 展出品	2014. 3	名古屋大学	名古屋大学情報科学研究科 茂登山研究室 稲垣拓也企画

2. 教育活動（教育実践上の主な業績） 大学院授業担当 ■有 □無

3. 学会等および社会における主な活動

ブライトン大学交換留学プログラム ディグリーショー審査	2013. 5. 30～6. 1	ブライトン大学ディグリーショー ・審査 ・授賞式 ・報告会（B視聴覚室6月28日実施）
高山学園祭	2013. 8	MCDコース2. 4年生6名で参加。缶 バッチワークショップと版画、ハガキ の販売
名古屋空港写真コンテスト 審査	2012. 8	名古屋空港の写真展の賞決定と講評コ メントの作成。
堀美術館 第2回 H/ASCA 展愛知県3 芸大 現代アート学生選抜展（愛知県立 芸術大学、名古屋芸術大学および名古 屋造形大学に在籍する学生の選抜展）	2014. 2～	平成25年度名古屋芸術大学の卒業制作 展から5名選出のための学内審査と推 薦書の作成。（公益財団法人 堀科学 芸術振興財団が審査し受賞者を決定す る。）名古屋・ダイテックサカエビル展 示場。優秀賞（2席）に本学 MCD コー スの川平僚佑が選ばれる。
光村図書 高校美術2	2008年度改訂版 4月より全国の高校 にて使用。2013年まで。	高校2年生用美術科教科書 P41、表現 の手法5「写真を使って」のページに 参考作品として櫃田珠実作品「Floating World」が使用されている。