

演奏学科教授 松波 千津子

1. 研究活動

パリ エコール・ノルマン 音楽院 交流作品演奏会	2013. 5. 9	名古屋芸術大学・3号館 ホール 名古屋芸術大学音楽学部 主催	ソリストとして出演 ジャンルイ・マンサール作曲：歌とピアノの ための「4つのメロディー」より “夜の抱く夢” 共演：山田敏裕 (pf)
名古屋オペラ協会 創立30周年記念公演 ホールオペラ 「不思議の国のアリス」	2013. 6. 1	愛知県芸術劇場コンサ ートホール 名古屋オペラ協会主催	木下牧子作曲：オペラ「不思議の国のアリス」 の公爵夫人役にて出演 指揮：倉地竜也 演出：池山奈都子 共演：愛知室内オーケストラ
慶南大学 & 名古屋芸術大学 国際交流教員コンサート	2013. 7. 4	名古屋芸術大学・3号館 ホール 名古屋芸術大学音楽学部 主催	ブッチェニ作曲：オペラ「蝶々夫人」より “ある晴れた日に” 二重唱“魅惑に満ちた美しい瞳の娘よ” 共演：山田正文 (ten.) 山本多恵佳 (pf)
オペラ公演 「あしたの瞳」 ～もうひとつの未来	2013. 9. 20	東京芸術劇場コンサート ホール (株)メニコン主催	宮川彬良作曲：オペラ「あしたの瞳」のシン ディー・フェルダール役にて出演 指揮：宮川彬良 演出：佐久間広一郎 台本・作詞：響 敏也 共演：新日本フィルハーモニー交響楽団
あいちトリエンナーレ2013 あいちの音楽家たちによる “異人たちの饗宴”	2013. 10. 5	愛知県立芸術劇場コン サートホール あいちトリエンナーレ実 行委員会主催	ブッチェニ作曲：オペラ「蝶々夫人」より “ある晴れた日に” 二重唱“魅惑に満ちた美しい瞳の娘よ” 共演：中村敬一 (お話) 河原忠之 (pf) 山田正文 (ten.)
ラジオ・ミュージカル 「あしたの瞳」	前編： 2013. 11. 3 後編： 2013. 11. 10 (19:00 ～19:55) ON AIR	FM愛知はじめ全国放送 (株)メニコン主催	シンディー・フェルダール役（歌唱と朗読）に て出演 原作：響 敏也 作曲：宮川彬良 編曲：丸山和範 演出：佐久間広一郎 共演：セントラル愛知交響楽団
岐阜県交響楽団 創立60周年記念 「記念公演」	2013. 11. 10	長良川国際会議場さら さーら 公益社団法人 岐阜県交 響楽団主催	ソリストとして出演 マーラー作曲：交響曲第2番ハ短調「復活」 指揮：井村誠貴 共演：岐阜県交響楽団 福原寿美枝 (Alt.) 岐響メモリアル合唱団
2013第九交響曲とオペラ名 曲コンサート	2013. 12. 15	(財)岐阜県民ふれあ い会館サラムカホール スコラーズ岐阜主催	ベートーヴェン作曲「第九」のソリストとし て出演 指揮：山口敏昭 共演：岐阜シティ管弦楽団 & 名古屋 フィルハーモニー交響楽団有志 井上博嗣、中島富蔵、荒木善子

宮川彬良 vs 新日本フィル ハーモニー交響楽団 年越しコンサート 2013 → 2014	2013. 12. 31	すみだトリフォニーホール 公益財団法人新日本フィル ハーモニー交響楽団主 催	宮川彬良作曲：オペラ「あしたの瞳」のハイ ライトのシンディー・フェルダール役にて出演 指揮：宮川彬良 共演：新日本フィルハーモニー交響楽団 鮫島有美子、安富泰一郎、塚本伸彦
◎ コンクール審査			
第 5 回 東京国際声楽コンクール ＜予選＞	2013. 7. 14	名古屋芸術大学 3 号館 ホール 一般社団法人東京国際芸 術協会主催	審査員
第 14 回 大阪国際音楽コンクール ＜中部地区 本選＞	2013. 7. 21	名古屋芸術大学 3 号館 ホール 大阪国際音楽振興会、大 阪国際音楽コンクール実 行委員会主催	審査員
第 23 回 日本クラシック 音楽コンクール ＜中部地区 予選＞	2013. 8. 22	岐阜市文化センター小劇 場 日本クラシック音楽協会 主催	審査員
第 67 回 全日本学生音楽コンクール ＜名古屋大会 予選＞	2013. 9. 14	今池・ガスホール 毎日新聞社主催	審査員
第 23 回 日本クラシック 音楽コンクール ＜中部地区 本選＞	2013. 10. 16	岐阜市文化センター小劇 場 日本クラシック音楽協会 主催	審査員 第 23 回優秀指導者賞 受賞 (4 年連続)
第 44 回 日本・イタリア 声楽コンクール	2013. 10. 20	名古屋芸術大学 3 号館 ホール 毎日新聞社、日本 italia 協会主催	審査員
第 67 回 全日本学生音楽コンクール ＜名古屋大会 本選＞	2013. 11. 2	今池・ガスホール 毎日新聞社主催	審査員
第 67 回 全日本学生音楽コンクール ＜全国大会＞	2013. 12. 3	横浜みなとみらいホール 毎日新聞社主催	審査員

2. 教育活動（教育実践上の主な業績） 大学院授業担当 ■有 □無

3. 学会等および社会における主な活動

名古屋オペラ協会会員	1983 ～（現在に至る）	副委員長
全日本学生音楽コンクール	1989 ～（現在に至る）	審査員
日本クラシック音楽コンクール	2001 ～（現在に至る）	審査員
日本発声指導者協会	2001 ～（現在に至る）	会員
大阪国際音楽コンクール	2005 ～（現在に至る）	審査員
岐阜県民ふれあい会館	2009 ～（現在に至る）	評価員
東京国際声楽コンクール	2012 ～（現在に至る）	審査員
日本・イタリア声楽コンクール	2012 ～（現在に至る）	審査員